

### Глава 2 Музыкант

В определённый момент я перестал циклиться на рэпе, мне открылись новые горизонты и я начал пробовать себя в разных музыкальных стилях и направлениях, эксперименты разжигали во мне всё больший интерес и азарт, а со временем пришла любовь к танцевальной музыке, потом родилась песня, слова которой еще долго наизусть будут знать даже районные дворняги, название которой нельзя проносить вслух, но меня гложит, что музыку к ней написал не я, это достаточно сильный удар по самолюбию любого уважающего себя музыканта. Тогда и была поставлена цель – когда-нибудь от начала и до конца написать музыку для своего альбома. Через два года упорной работы, с сотнями ошибок и тысячами мыслей бросить это нелёгкое начинание – привели меня к альбому под названием "ТРИ", в котором каждая нота – отражение моего внутреннего состояния.