

Zpovědnice

Martin Maxa

Ami C F G (2x)

solo: **A H C G A H C H C G C G F H C G G H C**
G C G E C

Ami C F

1. Dávno se nikdo neptá, dávno je k odpovědím ztracená v mlze c
esta.

G Ami C

Páter spí při zpovědi. Proč by ho zajímalo kdo za co vlastně

F G C

může, stalo se co se stalo a těžko něco zmůže s tím.

C7 F Dmi G

Asi nezbývá než to tak zkrátka vzít.

2. Proč by ho vůbec měla trápit ta fůra hnoje. Kráčí-
li ta duše z těla nestačí
před liftbojem-

chlápkem z nebeský zdviže odříkat otčenáše, servilně
mávnout křížem a doufat, že tě sveze výš než ty ostatní.
To bude chtít trochu víc.

C F G C F Dmi G

R: Dámy a pánové váš smích falešně zní.

C F G

Slova tu nad stolem váží sotva víc

C F Dmi C F G

než dým. S doutníkem v zubech zdá se, každéj tu má

C F Dmi G C F G

Ami C F G

co říct. A frázi střídá fráze, jen samý žvásty nic víc.

3. Dávno jen tichý snění vládne ve zpovědnici. Páter až do setm
ění

klidně spí na lavici. Beztak už nikdo neví čí je co vina, sv
ý tu o vykoupení

jen mouchy v pavučinách ví. Asi jim nezbývá než to tak zkrát
ka vzít.

R: Dámy a pánové...