

## In Due Minuti

Marco Mengoni

Ti odio quando non sai spiegare  
che cosa provi  
ti vorrei ti vorrei  
rincorrere per strada  
per urlarti addosso  
o per abbracciarti  
ma ora non ci riesco

Ti odio quando stai sulle tue  
e non hai neanche un filo di voce  
non ti smuoverebbe un bombardamento  
ma io ti sento ancora qui  
sotto la pelle come se  
non sapessi perderti mai  
so che non ci crederai

Neanche tra mille domani  
dimenticherei  
in che parte trovarti  
se improvvisamente io dovessi mai  
tornerei a cercarti, io  
dove sei tu  
cosa sai di me  
cosa senti, ora

Ti prego non parliamo adesso  
non parliamo più  
a volte mi vorrei come sei tu  
non so fare a meno di pesare il tempo  
le parole, il resto, forse  
lo sai che di me, non cambierà mai niente  
ti penso per ore  
cosa serve se poi non ti so cercare  
io non ti so cercare  
ma resti qui  
nella mia mente come se  
non sapessi perderti mai  
e so che non ci crederai

Neanche tra mille domani  
dimenticherei  
in che parte trovarti  
se improvvisamente io dovessi mai  
tornerei a cercarti, io  
dove sei tu  
cosa sai di me  
cosa senti, ora

E quando parlerò di te  
dopo una sigaretta  
dirò tanto è uguale  
anche se pensare a te  
da un'altra parte  
so che farà sempre male  
e se potessi fare a meno  
di ogni cosa per dimenticare  
mi consumerei in due minuti

prima di affogare, adesso

Neanche tra mille domani  
dimenticherei  
in che parte trovarti  
se improvvisamente io dovessi mai  
tornerei a cercarti, io  
dove sei tu  
cosa sai di me  
cosa senti, ora  
ora