

Do It

MamboLosco

Chanel, la borsa di Hermès, eh
Non ho niente da fare stasera, mhm-mhm
Se vuoi, puoi passare da me (Wassup, baby?)
Where you at? Where you at?
(Bella, Linch, oh)
Let's go

È tutta: "Amo', aspe' (Ehi), la giacca, fa freddo"
I tacchi Chanel, la borsa di Hermès (Turn it up)
Quel vestito tanto stretto che la tua amica t'ha aiutato a metterlo
Quel vizietto tanto sbatti che sarebbe anche ora di smetterla
Okay, okay, o te o lei
"No pain no gain", me lo dicevi (No, no)
Le-le-le volte che non rispondevi (Le-le-le)
Ueh, ueh, ueh, ero triste come un bébé
Ora (Ora) usciamo io e te una volta ancora
Li hai messi i tuoi orecchini? No?
Non eri bionda? Ora sei mora, eh
Però sei la stessa di sempre
Hai un trapper dopo nelle tette
Ti conosco fin troppo bene
Tu sei brava, lo so, lo sei sempre stata come amica e come amante
Ti meriti un Rolex tempestato di rubini e di diamanti
Ho qualcosa per te, mama, che non vedo l'ora di darti
Non riesco a non pensarci

How you move it (Move it)
I'm in love with the way you do it (Shake, shake), do it, do it
Make it clap, go and make me shoot it (Turn it up, bitch)
Lei è bad da portare altrove (Ah)
Nel club non sento la sua voce (Ah)
Baby, usciamo di qui noi due (Let's go), due, due
I'm in love with the way you do it (Yeah), do it
Make it clap, go and make me shoot it (Clap)
Lei è bad da portare altrove (Seh)
Vuole Banks e, se cerca, trova

Ehi, c'ha la faccia d'angelo, ma io sono un diavolo (Ah)
Let's do it, facciamolo (Let's go)
Solo stanotte, bitch, solo per oggi
Non saprai mai dove abito (Mai)
Real life, fuck that (Fuck it)
Can't take a bitch where I stay (Never)
Like Ice Spice, I just wanna play (Yeah)
Fuck on the pussy then I go away
Can't fuck with these niggas, 'cause these niggas gay
I get the money then get out the way
I gotta call your girl to smash that shit up every other day
If she wanna pull up, she go pull up (Pull up)
I'ma let her know where I stay
If you wanna cook up, we go cook up
I'ma make you niggas pay (Bitch ass)
Vuole il dick, tutto nella pancia (Ah), poi nella guancia
Poi di nuovo nella pancia (Bitch), mentre la guardo in faccia
Questa è nasty, è pazza, è crazy (Crazy)
È extra-extra, no basic
I never lie to her, but she don't believe what I'm saying

How you move it (Move it)
I'm in love with the way you do it (Shake, shake), do it, do it
Make it clap, go and make me shoot it (Turn it up, bitch)
Lei è bad da portare altrove (Ah)
Nel club non sento la sua voce (Ah)
Baby, usciamo di qui noi due (Let's go), due, due
I'm in love with the way you do it (Yeah), do it
Make it clap, go and make me shoot it (Clap)
Lei è bad da portare altrove (Seh)
Vuole Banks e, se cerca, trova