

Por Eso (Kantamelade)

Maldita Nerea

Porque a veces se cruzan dos ríos, en las noches de diciembre
Porque no sé de donde has salido...toda una vida sin verte
Pide cena para dos
Fui a donde se envían los desvíos, decidido a probar suerte
Porque cuando se juntan dos ríos se hace fuerte la corriente
Te vas hasta luego y yo, y yo, y yo, y yo

Vivo y por eso me tumbo en las piedras mirándote hasta el medi
odía

Si me acompañas no tengo, por eso ni hambre ni frío, ni miedo
ni sueño

Vivo y por eso tumbada en la hierva mirándome hasta el mediodí
a

No tengas si estoy contigo ni hambre ni frío, ni miedo ni sueñ
o

ni miedo ni sueño

Kantamelade que el camino pasa por Torre
La de que en el salón había velas para ver
Kantamela del ira, kantamelade tal vez
Kantamelade pasión, que estuve bailando ayer yendo hacia tu ha
bitación

Vivo y por eso me tumbo en las piedras mirándote hasta el medi
odía

Si me acompañas no tengo, por eso ni hambre ni frío, ni miedo
ni sueño

Vivo y por eso tumbada en la hierva mirándome hasta el mediodí
a

No tengas si estoy contigo ni hambre ni frío, ni miedo ni sueñ
o

Kantamelade que el camino pasó por Londres
Kanta la del pescador Galileo Galilei
Kanta la de las minas duermo viendo la nieve
Kantamelade pasión, que estuve bailando ayer debajo del edredó
n

Vivo y por eso me tumbo en las piedras mirándote hasta el medi
odía

Si me acompañas no tengo, por eso ni hambre ni frío, ni miedo
ni sueño

Vivo y por eso tumbada en la hierva mirándome hasta el mediodí
a

No tengas si estoy contigo ni hambre ni frío, ni miedo ni sueñ
o...ni miedo ni sueño....ni miedo ni sueño

Porque a veces se juntan dos ríos en las noches de diciembre

Porque no sé de donde has salido, toda una vida sin verte
Kantala que sigan los desvíos, kantala que traiga suerte
Ven que cuando se juntan dos ríos, se hace fuerte la corriente
se hace fuerte la corriente