

Belle, c'est un mot qu'on dirait inventé pour elle  
Quand elle danse et qu'elle met son corps à jour  
Tel un oiseau qui étend ses ailes pour s'envoler  
Alors je sens l'enfer s'ouvrir sous mes pieds  
J'ai posé mes yeux sous sa robe de gitane  
À quoi me sert encore de prier Notre-Dame ?  
Quel est celui qui lui jettera la première pierre ?  
Celui-là ne mérite pas d'être sur terre  
Ô, Lucifer ! Ô, Laisse-moi rien qu'une fois  
Glisser mes doigts dans les cheveux d'Esmeralda

Belle, est-ce le diable qui s'est incarné en elle  
Pour détourner mes yeux du dieu éternel  
Qui a mis dans mon être ce désir charnel  
Pour m'empêcher de regarder vers le Ciel ?  
Elle porte en elle le péché originel  
La désirer, fait-il de moi un criminel ?  
Celle qu'on prenait pour une fille de joie, une fille de rien  
Semble soudain porter la croix du genre humain  
Ô, Notre-Dame ! Ô, laisse-moi rien qu'une fois  
Pousser la porte du jardin d'Esmeralda

Belle, malgré ses grands yeux noirs qui vous ensorcellent  
La demoiselle serait-elle encore pucelle  
Quand ses mouvements me font voir monts et merveilles  
Sous son jupon aux couleurs de l'arc-en-ciel ?  
Ma dulcinée laissez-moi vous être infidèle  
Avant de vous avoir menée jusqu'à l'autel  
Quel est l'homme qui détournerait son regard d'elle  
Sous peine d'être changé en statue de sel ?  
Ô, Fleur-de-Lys ! J'aimerai être homme de foi  
J'irai cueillir la fleur d'amour d'Esmeralda

J'ai posé mes yeux sous sa robe de gitane  
À quoi me sert encore de prier, Notre-Dame ?  
Quel est celui qui lui jettera la première pierre ?  
Celui-là ne mérite pas d'être sur terre  
Ô, laisse-moi rien qu'une fois !  
Glisser mes doigts dans les cheveux d'Esmeralda  
D'Esmeralda