

Bâtiment

Maes

Ils n'ont pas de crédibilité, Maes rime avec habilité
J'suis que d'passage comme la nuit, le jour donc j'avais doubler
, j'attends pas mon tour
Avoir le cœur sur la main, finira bien abîmé, j' préfère le garder pour moi, autant me déshabiller
Avoir le cœur sur la main, finira bien abîmé, j' préfère le garder pour moi, autant me déshabiller

Là, j'suis en cellule du début à la fin d'année, j'ai besoin de respirer, j'ai pété le joint d'année'
Là, j'suis en cellule du début à la fin d'année, j'ai besoin de respirer, j'ai pété le joint d'année'

Donne-moi d'quoi calmer ma soif, dix litrons m'suffiront jamais
Donne-moi d'quoi calmer ma soif, dix litrons m'suffiront jamais

Quitter l'bâtiment (six heures du mat', perquis')
Quitter l'bâtiment (daronne en pleurs, perquis')
Quitter l'bâtiment (six heures du mat', perquis')
J'suis dans l'bâtiment

J'aspire à avoir humilité, Maes fait dans durabilité
Musique payé par l'argent du four, plusieurs milliers coffrés dans la tour
Avoir le cœur sur la main, finira bien abîmé, j' préfère le garder pour moi, autant me déshabiller
Avoir le cœur sur la main, finira bien abîmé, j' préfère le garder pour moi, autant me déshabiller
Dix heures-minuit dans l'bâtiment, j'ai fait que compter, faut du wari rapidement, j'allume PGP
Dix heures-minuit dans l'bâtiment, j'ai fait que compter, faut du wari rapidement, j'allume PGP

Donne-moi d'quoi calmer ma soif, dix litrons m'suffiront jamais
Donne-moi d'quoi calmer ma soif, dix litrons m'suffiront jamais

Quitter l'bâtiment (six heures du mat', perquis')
Quitter l'bâtiment (daronne en pleurs, perquis')
Quitter l'bâtiment (six heures du mat', perquis')
J'suis dans l'bâtiment
Quitter l'bâtiment (six heures du mat', perquis')
Quitter l'bâtiment (daronne en pleurs, perquis')
Quitter l'bâtiment (six du mat', perquis')
J'suis dans l'bâtiment