

Moto

Mac Tyer

Pro-Pro-Professor

Eh, la plus bonne de tes copines qui donne l'adresse
Binks, binks, binks
À des heures tardives sur la moto, c'est nous

C'est la plus bonne de tes copines qui donne l'adresse (qui donne l'adresse)
À des heures tardives sur la moto, c'est nous (sur la moto, c'est nous)
Et si j'descends de la bécane, c'est pour t'achever
Je tire six coups et j'repars en roue (c'est la street, mon pote)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard (fort, fort)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard, eh (fort, fort)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard, eh (fort, fort)
Du plata (j'en veux), du plata, (ouais), du plata (eh)

C'est les femmes et le luxe qui tirent vers le bas (binks), vont niquer ton économie souterraine (ouais, ouais)
Si faut l'faire, on l'fait, on réfléchit pas (binks), c'est souvent les plus méchants qui tiennent les rennes (binks)
Ils tiendraient pas deux s'condes si on changeait les rôles
Qui sont les vrais ? Demande au Général
Ils tiendraient pas deux s'condes si on changeait les rôles
Qui sont les vrais ? Demande au Général
On partira légendaires comme les Beatles (binks), des sous plein les poches,
j'aurais p't-être la bidoche
Y a d'la patate, à 23, mon pote, mais va pas claquer l'bénéfice pour cette p
utain (jamais, jamais, nan)
Y a le frigo, la cuillère et la balance, j'en dis pas plus, peut-être qu'on m'écoute
Viens, on s'voit en direct, khey, on s'arrange, j'viens d'croiser les porcs
sur la route, bin-binks

Zone de non-droit, on perd la tête, on fait du biff, on compte les papiers
Sur le parking, ça prend des clichés, on est des VIP, arrête d'être piché
Paris, c'est trop bien, la déconnexion, des vraies corrections dans la chambre d'hôtel
Détonation, tu vois tout l'monde qui détale (pouf), un nègro est descendu d'
la bécane
J'baisse plus la vitre, trop de fils de pute son casqués
Les faux amis démasqués, à mon procès, y'a toute ma citée (la street)
Confinement, la prod 4 balles 5, sur l'INTEGRA on filoche RSQ5
Décharge un conteneur sur l'port de Gennevilliers
De l'africaine vend de la péruvienne

C'est la plus bonne de tes copines qui donne l'adresse (qui donne l'adresse)
À des heures tardives sur la moto, c'est nous (sur la moto, c'est nous)
Et si j'descends de la bécane, c'est pour t'achever
Je tire six coups et j'repars en roue (c'est la street, mon pote)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard (fort, fort)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard, eh (fort, fort)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard, eh (fort, fort)
Du plata (j'en veux), du plata, (ouais), du plata (eh)

Comportement de doyen, le Glock est nettoyé
Ça va détailler dans la cage d'escaliers
La guerre est déclarée, ils ont voulu venir
Mais ils ont taillé, pilé pour péter son pare-choc et s'barrer
Une puce Lebara, RS6 garé, on pénave sous signal

Non, pas sur signal, j'préfère Telegram, ton réseau est cramé
Ah ouais, c'est cramé, en vrai, j'éteins tout, j'arrive sur Auber', pété sou
s bambou
La nourrice s'occupe bien de mes bébés, j'suis p't-
être kalashé sous le boubou
Toujours l'appétit, l'envie de tout per-
ta, pour rien regretter, moi, j'ai la grinta
Ah ouais, t'as la grinta ? J'ai aussi la guitare
Mais, j'essaie aussi d'garder la gaieté

C'est la plus bonne de tes copines qui donne l'adresse (qui donne l'adresse)
À des heures tardives sur la moto, c'est nous (sur la moto, c'est nous)
Et si j'descends de la bécane, c'est pour t'achever
Je tire six coups et j'repars en roue (c'est la street, mon pote)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard (fort, fort)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard, eh (fort, fort)
Du plata (j'en veux), des plaquettes (ça rentre) au placard, eh (fort, fort)
Du plata (j'en veux), du plata, (ouais), du plata (eh)