

# L'oeil Magique

Lynda Lemay

Y'en a qui s'ouvrent et qui s'balancent  
Y'en a qui grincent, y'en a qui dansent  
Y'en a qui claquent d'un seul coup de pied l o je pense  
Lorsque tu sonnes et qu'tu t'annonces  
Y'en a qui donnent jamais d'rponse  
Y'en a des fragiles qui dcrochent et qui s'dfoncent

Refrain :

Et puis y'en a des dures de dures (de dures)  
Tu cognes dedans comme dans un mur  
Elles sont belles et grandes et mtalliques  
Elles te regardent attendre d'un oeil magique

Y'en a des vieilles et des coinces  
Y'en a des petites toutes bien huiles  
Y'en a sur lesquelles t'as toujours l'oreille colle  
Y'en a qui s'verrouillent pour toujours  
Y'en a qu'on force quand on a l'tour  
Y'en a qu'on prend seulement que comme sortie de secours

Refrain

Y'en a qu'on touche et puis qui craquent  
Y'en a qu'on lche, y'en a qu'on plaque  
Y'en a des transparentes qui donnent de bons spectacles  
Y'en a qui t'prennent pour un voleur  
Un jhovah, un colporteur  
Y'en a qui s'laissent toujours avoir par la douceur

Refrain

Y'en a souvent qui t'rendent jaloux  
Dans les petits htels 30 sous  
Y'en a qui marchent avec n'importe quel passe-partout  
Des pas barres, des coulissantes  
Des rservees aux emplois  
Des compltement absentes et...  
..Et des barricades!

Refrain

Et puis y'en a une toute modeste  
Que t'as pas l'air de remarquer  
Au 41, 1re Avenue Ouest  
Il suffirait qu'tuournes... sa jolie poigne