

# Boscolo Exedra

Luidji

Rah, putain

Hey, les sirènes appellent les sirènes, ça d'vient complexe  
Quand tu répètes partout que tu me connais, baby ça me vexe  
Quand j'te follow j'ai pas b'soin d'un follow back, ni d'un dm,  
ni d'un like

J'veux juste admirer tes formes quand j'écris le track voilà l'  
contexte

Scroller le screen, trouver la rime, cracher le spleen  
Je me confesse, j'espère quelqu'un qui m'complète  
En attendant je chine ta cousine quand je suis pompette  
Mon égo fait d'la gonflette, j'deviens mon propre cliché  
J'les collectionne comme des trophées  
Je l'aimais bien mais j'ai horreur de faire le domestique donc  
elle repart avec un demi SMIC en cuir bleu ciel, gravé l'enseig  
ne

Son premier sac mais c'est déjà ça  
Je sais qu'elle m'oubliera pas, je sais qu'elle oubliera pas le  
s ballades sur la côte

Le room service de nuit du Boscolo  
Les séances photo impro' à l'iPhone  
120 photos mais selon toi jamais une de bonnes donc je souffle  
et j'abandonne

Hey, nous deux sous deux grammes d'alcool à la fête foraine de  
Bandol

Ca s'est fini l'quatorze et j'avais pas menti baby, toujours pa  
s de Valentine

J'ai essayé de revenir mais tu m'as paré, Dieu merci  
T'avais sûrement raison, j'te prenais pour mon jouet  
J'ai ni haine, ni regrets

Me plonger dans tes yeux seulement pour y voir mon reflet  
Bien trop parfait, bien trop parfait, bien trop parfait baby  
Hey, bien trop parfait

On match à chaque fois qu'on s'voit sans l'faire exprès  
Bien trop parfait, bien trop parfait, baby

Bien trop parfait, bien trop parfait  
Ta peau caramel sur ma peau ébène comme le cliché de nous-  
même baby

Bien trop parfait, bien trop parfait  
Bien trop parfait, eh, bien trop parfait, eh

Au fait j'ai toujours le, le ticket de caisse, hein, du sac si  
jamais tu veux échanger, réparer  
Tu connais l'numéro, l'adresse e-mail, on est là