

Ay, t'as beau chanter la tess, ton attitude est révélatrice
Voyou, on n's'improvise pas surtout quand on n'a pas d'quoi payer l'addition
C'qui fait l'homme, c'est pas son adresse, ni sa réputation dans la presse
C'qui fait l'homme, c'est ses actes, n'écoute pas les rappeurs, c'est des acteurs
Ne laisse pas la street te baiser sans latex, s'il t'reste quelque chose dans la tête
J'ai rien d'un exemple mais j'espère encore mourir en levant l'index
Mes frérots me l'diront franco, si j'raconte de la merde dans un texte
Aucun son ne sort tant qu'il n'a pas été validé dans la caisse

Ay, Gucci, Gucci, Louis, ça tire, rien qu'tu douilles (sku)
Michto toute éblouie veut qu'tu payes son loyer (aie)
Silencieux sur la tempe, j'les réveille en pleine nuit
Si j'voulais faire du bruit, j'aurais débarqué sur un tank, hey
Pour le plaisir et la paye, j's'rai plus jamais sur la paille
Quand l'album est prêt, j'sors le bail, puis j'emmène la mif' en vacance à la playa, hey
Papa à la playa, boy, j'vais t'papaye à la paille, boy
Toi, j'sais pas où t'es mais t'es ailleurs, tu t'branles sur le dernier épisode d'Empire
J'prends tous les risques sur l'terrain, passeur décisif et buteur
Paye-moi en cash ou on va pas s'entendre, j't'attends au distributeur
T'en fais trop, t'es dans l'exa', ah, j'suis sur scène dans tout l'hexagone
T'as l'seum tu veux qu'on règle dehors, t'as des couilles que quand t'empestes l'alcool

Dites à la presse "Y'a r", j'arrive en paix, j'le jure
Au charbon vingt-quatre heures, pas mourir locataire
J'investis dans la pierre, avant de prendre le mur
Ça, c'est mes affaires, aucun commentaire à faire
Dites à la presse "Y'a r", j'arrive en paix, j'le jure
Au charbon vingt-quatre heures, pas mourir locataire
J'investis dans la pierre, avant de prendre le mur
Ça, c'est mes affaires, aucun commentaire à...

Des fois, j'aime pas les gens, y a rien d'personnel, c'est pas méchant
Tu m'diras les gens s'en foutent tant qu'tu leur proposes pas quelque chose d'alléchant
N'écarte pas les jambes par peur de paraître chiant
J'ai rarifié les apparitions, dans les médias mais tu peux toujours me croiser avec IDR dans Paris-Centre
Tout niquer, ça paraît simple, mais c'est pas toujours le cas
Ton buzz d'un jour, il a foutu le camp, en vitesse de croisière, j'ai tenu le cap
J'me mets en mode silence radio quand j'travailles j'suis focus, je n'fais que du quali' (quali)
Dis-toi qu'c'est le calme avant la tempête locale, hey, hey, hey
J'ne juge pas à l'apparence et j'insulte pas les parents
Mais sache que, pour toucher ta moitié, grand tetaï peut simuler l'amitié bang bang
Ils font les malins (malins), ils font des plans, ça va pas loin
J'regarde ma s'melle, quand j'en écrase un, puis j'nettoie la scène de crime au Sopalin, ey

Dites à la presse "Y'a r", j'arrive en paix, j'le jure
Au charbon vingt-quatre heures, pas mourir locataire

J'investis dans la pierre, avant de prendre le mur
Ça, c'est mes affaires, aucun commentaire à faire
Dites à la presse "Y'a r", j'arrive en paix, j'le jure
Au charbon vingt-quatre heures, pas mourir locataire
J'investis dans la pierre, avant de prendre le mur
Ça, c'est mes affaires, aucun commentaire à faire