

STUNTMEN

Laylow

T'inquiète, on se capte à l'heure
Mais toi-même tu sais, j'suis grave fucked up
J'ai toujours le seum et j'le garde comme un porte-bonheur
Mes kho, c'est des charbonneurs, toi, là, t'es bon qu'à nous porter l'œil

T'inquiète, on se capte à l'heure
Mais toi-même tu sais, j'suis grave fucked up
J'ai toujours le seum et j'le garde comme un porte-bonheur
Mes kho, c'est des charbonneurs, toi, là, t'es bon qu'à nous porter l'œil

Ouh, j'suis dans la Benz, noir comme mes ancêtres
Big racks, viens dans la bank, font "toc toc toc" à la mauvaise adresse
Yeah, y a cent mille euros dans l'clip mais j'crois qu'j'm'en bats les couilles
Tant qu'y'a l'hélicoptère et les cascadeurs comme à Hollywood
Ouh, kung-fu, Bruce Lee dans l'film où il arrache tous les poils à Chuck Norris
Y a que l'or qui m'hypnotise, t'inquiète, on se capte à l'heure
My eyes on you, ouh

T'inquiète, on se capte à l'heure
Mais toi-même tu sais, j'suis grave fucked up
J'ai toujours le seum et j'le garde comme un porte-bonheur
Mes kho, c'est des charbonneurs, toi, là, t'es bon qu'à nous porter l'œil

Yeah, té-ma les balafres, on fait ça toute la nuit, fais l'biff en un tour d'
'passe-passe
Tu fais la mala, tu fais le 'G mais c'est nous qu't'appelles pour les cascades
[?] et ouais mais ça passe pas, j'escalade quand j'suis devant l'impasse
J'dois faire couler l'plasma, tous les jours asthma, que des couplets, high
high comme hélico'
Pas d'délicatesse, j'm'en bats les couilles, j'fume la médicale (médicale)
Même devant les keufs
Y a pas le temps, range ta chatte, fuck la zik, y a des plans pour v'là l'cash
Té-ma tout est macabre, chacal, on fait pas gaffe à leurs blabla, c'est nous
les stuntmen boy
J'ai pas de plug car c'est moi le plug ma boy (plug ma boy)
On a les mains les-sa, j'suis pas le One Punch Man boy (Punch Man Boy)
J'suis dans le studio, pousse tellement la basse que ça fait pousser des fleurs
ma boy (yeah, yeah, yeah)
Nouveaux problèmes m'attendent, j'les entends toquer devant ma porte (brrr brrr brrr)

T'inquiète, on se capte à l'heure
Mais toi-même tu sais, j'suis grave fucked up
J'ai toujours le seum et j'le garde comme un porte-bonheur
Mes kho, c'est des charbonneurs, toi, là, t'es bon qu'à nous porter l'œil (Don Dada)

Quatorze Paris Cedex, Philly Flingo le fédérateur
J'espère que tu m'réçois comme Fedex, faut qu'je génère comme un générateur
On f'ra du mobilier, on f'ra des lunettes, je n'veux pas être le plus regardé du net
Mon cashflow ne s'ra plus à marée basse, j'ai développé un phrasé lunaire
On n'a pas explosé en r'tard, on est juste à des années-lumière

J'ai pris du galon, des histoires de bras longs, j'pourrais même dev'nir l'a
llié du maire
Si tu ne fais pas de toplines, tope-la, joue au-d'ssus d'eux, le Don plane
R.I.P Kobe, fuck un hélico', j'suis un savant armé, faut des flingues, des d
icos
Le public manque de goût comme l'eau plate, j'arrive ekip à fond comme les A
ll Blacks
J'ai les raps de Kendrick, les refrains des Migos, maintenant, on va prendre
les grosses plaques (cash)
Mets-toi d'côté pendant la presta', Weston, ça brille j'suis un west-af
Parano comme Malcolm, derrière les stores, j'suis une vraie star, chaque pro
jet, c'est un best-of

T'inquiète, on se capte à l'heure
Mais toi-même tu sais, j'suis grave fucked up
J'ai toujours le seum et j'le garde comme un porte-bonheur
Mes kho, c'est des charbonneurs, toi, là, t'es bon qu'à nous porter l'œil