

L2B gang L2B gang gang gang
94 bois 94 bois bang bang bang

Eh ! T'es débile
Va te frotter sur la piste, y'a que des boules
En plus ils recalent pas donc, t'as du bol
Ce soir ca vend des 'teilles, pas des dix balles
Eh, mec compliqué, fracasse ton pas sur la piste
Rap Balenciaga et des pulls Phillipe Plein
Ce soir, j'ai envoyé, je rentre avec le lit plein
Ce soir, c'est chaud dans la boîte
Toutes les raclis sortent d'ici en boitant
J'dépense trop ce soir, j'trouve c'est embêtant
Faut j'rentabilise avec les sous du béton
Mais c'est pas grave, j'fais la mala
Y'a toutes de sortes de ? en robe moulantes
J'suis pas agité, j'y vais mollo
Trois 'teilles sur la ble-ta, ça va mailler
Eh ! j'suis dans le carré
L2B, 9.4 bois, danse la chorée
On buzz, on est entourés, c'est carré
J'l'attrape par la ille-ta avec mes 4D

Ce soir, j'suis dans la carré
Abana pour toi si tu te fais recaler
Y a de la co a mort
Et devant ta proie, mec, faut pas reculer
Ce soir, on envoie
Ya de la bouteille, des racils, des tiagas
Sur la piste, cale ton pas
Y'a des tignés à gogo, cale ton pas

Liasses balèze comme Cailla
La frappe qu'on fait partir c'est pas des cailloux
Ya les keufs faut pas cala
Pour pas te faire mer-cra, espèce de couillon
J'les calcule meme pas carrément
Sur l'terrain, j'suis attaquant comme Yann Karamoh
Là, je suis sur une tismey caramel
Même si elle a pas l'air de n'importe quel caramel
Eh, c'est l'fuego quand j'rentre dans la boîte
Premiere minette qui passe, j'la déboite
Téma la rebeu, c'est pas des blagues
Ça commence à envoyer c'est moi qui débite
Tema dans l'carré V.I.P, on pèse
Si tu rentres dans la breuch' tu baisses
Ca kick ça, ça fait pas de pause
Si tu fais des manieres, les clics, tu les déposes
Ce soir, zéro budget
After, Ibis Budget
Il faut que je sorte les gadgets
Car tu t'imites à des gadji
Sur ce son, on est accordés
Dégage de là si t'es pas corda
Putain, y'a des minettes très mal cordées
Askip, t'es attaché, ça se voit que t'es mal cordé

Ce soir, j'suis dans la carré
Abana pour toi si tu te fais recalé
Y a de la code a mort
Et devant ta proie, mec, faut pas reculer
Ce soir, on envoie
Ya de la bouteille, des racils, des tiagas
Sur la piste, cale ton pas
Y'a des tignés à gogo, cale ton pas

Eh, fais pas le timide
Détaille tout ça
Dans la boîte entouré de diksa
Ce soir, ça va finir en Kamasutra
Mon gars RV sur la piste montre moi ton pas
Je rentre sur la piste, je fais bouger cette foule
Y'a des boules, des skinnys, gros, y'a tout
Me parle plus du re-fou
Ca rend fou, on est venus se surpasser donc rentre dans la foule
Trois 'teilles, rré-bou
J'la secoue, je la secoue, j'la mougou
Aucun plavon, Aucune Cp
C'est déjà que mieux le bénéf du doré
Je me suis blaiter sans faire exprès
Evidemment, ce soir, j'avais tous casser
Dans mon rre-ve ya Coca et Jack D'
Grosse tre-mon au poignet, le physio est choqué
L2b gang, musique star wars
Full up de tess
Evidemment dans le carré il faut que ça pète

Ce soir, j'suis dans la carré
Abana pour toi si tu te fais recalé
Y a de la code a mort
Et devant ta proie, mec, faut pas reculer
Ce soir, on envoie
Ya de la bouteille, des racils, des tiagas
Sur la piste, cale ton pas
Y'a des tignés à gogo, cale ton pas