

Ty a já

Kryštof

intro: C, F, G, C, G

1. ^C Zná^Fm milion blyštivých měst v nich milion dveří,
^G za nimi labyrinty cest, co mě lákají dál.
^C A nad tím vším ještě víc hvězd, chceš ať mě střeží,
^G abych se neztratil, abych se nenachytl. ^C ^{Emi/H}

Ref: ^F Protože ty a já jsme jedno jen ze dvou částí,
^F protože ty a já jsme dvě křídla nad propastí. ^G

^C A tak doufám, že to co mě i tebe tak mrazí,
^G nejsou jen tři tečky na konci frází. ^F ^C ^{Emi/H}
^C A tak doufám, že to co mě i tebe tak mrazí,
^G nejsou jen tři tečky na konci frází. ^F ^C ^{Emi/H}

2. ^C Zná^Fm sto tisíc scénářů v nich sto tisíc rolí,
^G a uprostřed všech ta jediná co bych chtěl hrát. ^C
^C Je to ta, co jsi vepsala do snářů a co nás spojí, ^F
^G co s ní každý den vstávám a večer jdu spát. ^C ^{Emi/H}

Ref: ^F Protože ty a já jsme jedno jen ze dvou částí,
^F protože ty a já jsme dvě křídla nad propastí. ^G

^C A tak doufám, že to co mě i tebe tak mrazí,
^G nejsou jen tři tečky na konci frází. ^F ^C ^{Emi/H}
^C A tak doufám, že to co mě i tebe tak mrazí,
^G nejsou jen tři tečky na konci frází. ^F ^C ^{Emi/H}

Am, F, Em, F, G
Am, F, Em, F, G

C

F

A tak doufám, že to co mě i tebe tak mrazí,
G **C Emi/H**
nejsou jen tři tečky na konci frází.
C **F**
A tak doufám, že to co mě i tebe tak mrazí,
G **C Emi/H**
nejsou jen tři tečky na konci frází.

Am, F, Em, F, G
C, F, G, C,