

A

1. Jak granáty z mýdlových bublin,

Dmaj7

jak ztracená střelka hledajíc kompas,

A

Jak poslední mažoret ze sta,

Dmaj7

jak básníř z Ostrava city, jak terorista

Fismi

D

Jak ranní smutek všech našich prostitutek

Fismi

Dmi

Tak i já mám svědomí v bezvědomí

A

E

R: A znám pár přístavů a pocit mám,

Fismi

že přesto ztroskotávám

D

A vím, že tříštím

Znám pár přístavů a pocit mám,

že přesto ztroskotávám

A vím, že tříštím, se v půl

2. Jak slzy krasobruslařek,
jak něha vdechujícího dech tvůj
Jak poslední výkřiky módy,
jak milující se páry před rozvody
Jak radost v lesku všedního stesku
Tak i já mám svědomí v bezvědomí

R. A znám pár ...

R: A znám pár ...