

Krvavé orgie pod mrazivým úplňkem,
cáry mraků na obloze, opar se zdvihá.
Kdo by se teď v noci odvážil ven,
když někde ve tmě šílenec číhá?
Zmítáš se ve snech jak ve stavu beztlíže,
křičíš ze spánku, ale daleko je den.
Klid venku klame, ty netušíš,
že za chvíli se vynoří za oknem.

Úděr nohou, řinčení skel,
tys ta oběť, co on chtěl.
Vůně benzínu, motoru řev,
tvý tělo na sračky, všude samá krev.
Ta pila je jeho zákon, je jeho druhé já.
Zná jen pudy nejnižší, sentiment netrpí. K
dyž se řetěz smrti točí, stoupne touha úchylná,
masakruje těla, krve popíjí.
Lidskému nářku naslouchat, to miluje,
tvou zohavenou mrtvolu zprzní a vykuchá.
Sílu mu dodá zvuk, co nade vše zbožňuje,
řev motorové pily, se kterou smrt rozdává.

Maska z lidské kůže skrývá tvář,
nikdo neví, co je zač.
Ed Gein, chorý psychopat, Leatherface, z Texasu kat.
Nekrofil je, kanibal, sadista, co životy braly motorové pily pí
seň pějící, smrt věštící řetězy vraždící.