

Nein

Kool Savas

Nein!

Du willst keinen Beef mit Mel

Nirgends anders gibt es den Standard dieser Beats für Geld

Nein!

Du kannst mich und Ill nicht fronten

Ehrlich, das wird gefährlich, wie chillen in Compton

Nein!

Du willst auch mit Reno keinen Stress

Mit Germany zerstören sie, wie wenn man Dinos erweckt

Nein!

Du kannst nicht rappen, wie Kool Savas

Wir bedienen ganze Städte, wie ein Supermarkt

Ich hab keine Lust zu rappen und schick eins von meinen Doubles

Gib dir Mühe und dein Part ist gut genug, um ihn zu muten

Ich schreib deinen besten Vers in zwei Minuten, du kannst rufen

Und ich komm mit Überlyrics auf den Beat, wie aus der Tube

Ich spitt ohne Skrupel, wie vor zehn Jahren Cube

Und shoote Lyrics, ernte heut die Früchte meiner trüben Jugend

Du kannst, jeden Dreck versuchen, jeden Text kopieren und denken

Du bist ich, doch keine 50 Euro mehr recoopen[?]

Ich komm niemals aus der Puste, trete Crews zu Brei, wie Boots

Und blick in eine unbeschwerte, arbeitsfreie Zukunft

Ich will den kompletten Kuchen, Spaß in dem Vergnügungspark

Alleine nur mit Bubbles, isoliert von den Besuchern

Gib mir nen Stift und nen Zettel und ich spitt Gift auf em Battle

Du darfst zwei Zeilen rhymen, doch danach hältst du dick deine Fresse

Minden wird big, wenn ich rappe, weil meine Click ist die fetteste

Ihr bleibt auf euerm Shit sitzen und ich vertick ne Palette

Nur eine meiner Lines reicht für deine Demokassette

Ach was erzähl ich, Man die reicht doch dick für komplette Städte!

Ich geb nen Fick auf Hochglanzbilder und Sätze in Rap Gazetten

Rauch lieber ne Zigarette und bleib chillig, weil ich nicht Lyrics spreche

Ich werde soviel schreiben, bis Schriftsteller mich beneiden

Und 2003 der realste Hitseller sein. Ihr Schleims disst besser keinen

Wir bringen euch Wichser zum weinen, weil meine Jungs nicht verzeihen

Ihr seid für uns viel zu klein

Höre meinen Part, sag ich wär zu whack in dem Song

Tut mir leid, ich hab einfach Spaß am rappen wie Spont

Eko ist der Don!

Also wenn du es wagst und schreibst handle ich wie Rödelheim

Und 'fickedifick' dein' Arsch am Mic

Normal ich rhyme, warum liebt man mich dafür?

Mein DJ heißt Samy, aber kann nix dafür!

Da ist die Tür! Du bist fake und spielst eine Rolle

Meine Show ist vorbei, doch das spielt keine Rolle

Bis zum nächsten Mal, warten alle Fans in dem Saal

Während ich warte, dass mein Vater Alimente bezahlt

Das Ende ist nah, ich bin der einzige Popstar im Block

Du bist ein Opfer und Schmock und nicht Optik. Costa ist Gott!

Scheiß auf IQ, wenn ich Sex treib, wie Wut, wenn ich Text schreib

Und tret deine wacken Arsch zu TQ an die Westside
Du bist schwul wie dein Ex-Weib
Und kannst beim ficken Angst haben
Und hast dich glatt verliebt in deine Transvestiten Nachbarn
Ich hab en Six-Pack vom ficken, en Big-Mäc für Schnitte
Besuch deine Braut. Ihr bleibt en Wichsfleck auf Titten
Es ist wahr, du Bitch! Bin der Star bei Kids
Überall, wo ich rapp', fliegen BH's und Slips
Bin wie Nas und Kiss, n bisschen weil mein Part Verstand hat
Ich hab verrückte Groupies, die wischen meinen Arsch mit der Hand ab
Wissen, ich bin stark veranlagt und pumpen die Lungen mit Luft
Deine längste Beziehung waren drei Stunden im Puff!

Ich verrat, wenig persönliches und sink die Persönlichkeit
Da ich Rap aus Gewöhnung schreib', ist die Scheiße mein Königreich
Regiere wie Salomon, komm mich abfucken, ich warte schon
Dort wo deine Eltern wohnen, tauch ich auf, um mein Geld zu holen
Der Black-Al Capone will Cash, du Clone! Nicht nur Cats zum wohnen
Ich zerficke dich, spitte den Shit. Alter, denn ich wichse nur Hits
Eure Bitches checken die Hips, meine Chabos wrecken die Chicks
Ich flash das Biz wie Trips. Ich scheiße und du frisst!
Ich steige und du kippst. Ich rhyme und du nicht!
Ich überflute mit Sätzen, die Wortwechsel in Fressen zermetzeln
Teste den besten vom besten und wir gehen vor die Tür, wie im Westen
Lass mal das lästern, denn deine Zeit zu flexen war gestern

Nein!

Du willst keinen Beef mit Mel
Nirgends anders gibt es den Standard dieser Beats für Geld
Nein!

Du kannst mich und Ill nicht fronten
Ehrlich, das wird gefährlich, wie chillen in Compton

Nein!

Du willst auch mit Reno keinen Stress
Mit Germany zerstören sie, wie wenn man Dinos erweckt
Nein!

Du kannst nicht rappen, wie Kool Savas
Wir bedienen ganze Städte, wie ein Supermarkt