

# Sidequest

Kollegah

Gib mir erstmal eine Hi-Hat plus Takt  
Okay, du willst das Ganze hier bisschen grimey verpackt wie Ice-T und Pac?  
Na ja, ich hätt es eher gern N.Y.-Style gehabt  
Also so wie B.I.G. und Puff? Ne, nicht so vibey, mach rough  
Okay, ich weiß, was du meinst, ich hab' hier von so 'ner verstaubten 90s-Jazz-Livebands-Schallplatte  
'Nen nice Teil rausgecuttet und in die Timestamps geshuffled  
Okay, gib mir noch 'ne Kick, die den Scheiß begleitet wie 'ne Leibwächterwache  
Und 'ne Snare, die so wie Thaihände klatscht  
Vielleicht noch so 'nen slidenden Bass - nice, das passt!  
Pass auf, der Einstieg kommt krass

Ich spitte Lines in den Skyscraper-Shuttle, nicht lang fackeln  
Mach' die Scheibe hier zackig wie ein Kreissägenblatt, ich  
Rockte live jede Stadt, ging Dreifach-Gold und Platin  
Hab' die Main Mission complete, jetzt werden Sidequests gemacht  
Es ist T-O-N-I (Yeah), er bedient die Submachinegun  
Mit 'ner Filigranität, als ob grad Beethoven spielt (Mhh)  
Und du liegst herum wie lebloses Vieh  
Du Sidequest, mein Erscheinen heißt für dich der Game-over-Screen  
Denn ich komm' dich in der Hood abknallen, Kid  
Weil der Boss alten Mustern verfallen ist wie Kunstliebhaber, Bitch  
Das gibt Zungenschnalzer, Bitch, es wird unterhaltsam rumgeprahlt  
Am roten Teppich führ' ich Michi am Hundehalsband mit (Ja, klar)  
Was ich in meiner Freizeit mach', ist ziemlich nice  
Ich spitte Lines und pfeif' mir dann zum Feierabend Shindy rein  
Der kleine Mann aus Bietigheim, Interview in zweifacher Geschwindigkeit  
Ich penn' dabei nach drei Minuten friedlich ein  
Schon drei Disses, der's ja gar nicht zu bremsen (Oh)  
Mit sein'n Zahnstocher-Ärmchen (Oh) wie'n Kastanienmännchen (Oh)  
Die richtigen Wörter, um sein'n mickrigen Körper  
Zu beschreiben, sind: Dreikäsehoch wie'n Triple-Cheeseburger  
Ey, der Boss (Boss), zwischen all dem Business und Hustle  
Halt' ich easy nebenbei noch so 'nen Midget zum Narren  
Eyo, Punching-Ball, hast du's jetzt begriffen, du Lappen?  
Ich gewinne sogar 'nen Beef, ohne 'nen Disstrack zu machen  
Schon nach bisschen Auslachen ist dein Image im Arsch  
Du bist jetzt das, was früher einmal Laas Unltd. war (Ey)  
Tze, will der in die Upperclass rein  
Doch das geht nicht auf, dazu muss man kein Mathe-Ass sein, nein  
Dazu reicht ein Blick auf deine lachhafte Schmutzkarriere  
Eine Dynastie gebor'n im Schatten der Schuldenberge  
Fake-ass-Player, nur am lügen seit NWA  
Von Shindy zu Shwindy fehlt nur ein W, ey (Ey)  
Ich lass' Schüsse regnen (Ey) wie in Schützengräben (Ey)  
Yallah, komm aus dem Hotel (Ja), wir müssen reden  
Du bist nicht ein Level mit mir, Hobbit  
Ich bin Ende dreißig, Rap-Legende, super-rich und shredded ist der Body  
Und ich rapp' nur noch als Hobby, scheiß' auf Streaming und die Playlists  
Im Vergleich zu Immobilien sind das Minimumsbeträge  
Diese ganze Szene inklusive Grieche hab'n 'ne toxische Female Energy wie Shirin und Helene  
"Das könnte für'n Selfie eine exzellente Chance werden"  
Tuscheln die, wenn die mich beim Essen im Restaurant nerven  
Check die Renaissancegärten am Big-Boss-Domizil  
Künstlich angelegt wie deutsche TikTok-Promobeeefs (Pfuh)

Letztes Jahr war Deutsche Vita, dies' Jahr aggressive Tonart  
Zack, Schluss mit la Vida loca wie im Kapuzinerkloster  
Maskuliner Poser (Yeah), yeah, grinse wie der Joker  
Sniff' kein Koka, aber spitt' wieder giftig wie 'ne Kobra  
Jede Punchline trifft wie Blitze in 'nen Strommast, Dauerrausch, Kid  
Es ist T-O-N-I, der durch seine Aura raussticht  
Ihr macht Auge auf mich, ich hab's ganz genau geseh'n (Ja-ja)  
Doch Ups und Downs hat jeder, ich muss mich manchmal auch mal quäl'n (Ja)  
Ihr habt zum Beispiel keine Ahnung, wie es ist, sich mit über hundert Kilo K  
ampfgewicht ausm Lambo rauszuschäl'n  
Aber egal (Ist auch egal), auf jeden Fall, ey, guck ma', diese Szene, Aller  
Ey, pass auf, ey, Ufo und sein Boyfriend tragen Transparent  
Ich tauch' auf in Berlin und das Trans-Paar rennt  
Calm down, keine Panik, ihr Bitches  
Ich geb' da keine Fs, man, that's none of my business  
Kein Stress, macht ihr alle, was ihr wollt, Mic-Check  
Ich hab' alles durch von Cancelling bis Platin oder Gold  
Bleib' fresh, mach' jetzt noch paar Sidequests, schreib' Tracks, Hightech  
Letztes Album, also labert mich nicht voll  
Schluss mit eurem Rumgezicke, ab in die Hundehütte (Los)  
Toni-Style, road to Still King, ein Mixtape voller hemmungslosem Rumgespitten  
Back to Underground so wie 8 Mile  
Der letzte Realer in 'ner Welt voller AI

Underground so wie 8 Mile  
Letzte Realer in 'ner Welt voller AI  
Underground so wie 8 Mile  
Letzte Realer in 'ner Welt voller AI

Go-Getta, ich schaute schon als Kleinkrimineller  
Weit übern Tellerrand, OG  
Und ab heute nur noch Sidequests (Go, go, go)  
Sidequests (Go, go)  
Ab heute nur noch Sidequests (Go, go, yeah)  
Du bist eine (Du bist eine) Sidequest

The life of a (Ayy) Go Getta  
The life of a (Ayy) Go Getta

Okay, Asche, Bruder, pass auf jetzt  
Bau den Beat auf so wie Opern-Arien und  
Kommt der Tag, richt' ich mich kronetragend hin  
Ey, der totgesagte King  
Last Man standing wie der Homo sapiens in Biologengrafiken, ey  
Ging nie unter im Erfolgsstrudel  
Da heißt's zusammenreißen wie ein Wolfsrudel  
Skillset 'ne Goldgrube  
02.08., letzte Audienz unter Volksjubel  
Still King