

# Bossmode

Kollegah

Dunkle Wolken, als ich in den Wagen einsteig'  
Fahr' vorbei an der Düsseldorfer Hafenskyline  
Schwarzer Daimler-Benz, Carbon-Fiber-Felgen  
So mächtig, dass selbst LKWs die Straßenseite wechseln  
Ich hab's prophezeit  
Schluss mit Frohsinn und Geborgenheit  
NWO, Roadtrip in das Totenreich  
Sie meinten damals, dass die Kokainpsychose steigt  
Der Boss reif für die Anstalt so wie Opas im Seniorenheim  
Doch der Mac ist back, Technik top wie die Apple-Watch  
Weißgold-Chain, live on stage, Killershow wie Travis Scott  
Immer noch der Boss der Bosse  
So lang diese Fotzenszene trocken nehmen geh'n, ist 'n Knochenjob wie Kate Moss beim Modeln  
Ah, das war partout nicht einfach  
Doch ich hab' jedes Hindernis mit Bravour gemeistert wie'n Parkourfreestyler  
Produktiv wie'n Manufakturarbeiter  
Vorbereitet auf die Welt, die jetzt nur noch am Zeiger dreht wie'n Uhrdesigner  
Ah, ich kam ins Game wie ein Platzhirsch  
Heute wünsch' ich mir statt Fame, dass er abstirbt  
Bete, wenn's Nacht wird, diese Welt ist gottlos  
Doch ich geh' den Weg bis zum Ende hier im Bossmode

Bossmode, Bossmode  
Harte Zeiten machen harte Männer, Bossmode  
Hundertachtzig Kilo auf der Bank, Bossmode  
Starker Geist, Körper wie ein Schrank, Bossmode  
Im Auge des Sturms wie ein Fels, Bossmode  
Stehen bleiben, auch wenn jeder fällt, Bossmode  
Schwäche zeigen ist wie neben 'nem Hai bluten (Bossmode)  
Der Rest bewegt sich in Zeitlupe

War schon immer mit Talent gesegnet  
Doch riskierte lieber bei 'nem Deal das Leben in 'ner Ghettoegend  
Anstatt meine Menschenseele  
In der Entertainerszene durch die Fänge der Manager von 'nem Majorlabel  
Eigener Boss, eigener Shop, kein Sklavenlohn  
Harter Ton, zwanzigtausend Boxen ohne Amazon  
Ah, was für ackern bis ins Rentenalter?  
Alles Menschenspalter wie die Cancel-Culture  
Außer Schwärze nichts zu seh'n zwischen Smogschwaden  
Blocks fangen langsam an hier Tschernobyl zu ähneln  
Unmenschliche Atmosphäre wie auf Alienplaneten  
Getönte Scheiben spiegeln eine Glamourwelt-Ästhetik  
Blendend helle Stages, aber die Vergänglichkeit des Lebens  
Ist gespenstisch präsent wie in den Tempeln der Azteken  
Das' der Anfang von dem Ende des Planeten  
Bald stoßen die Engel in Trompeten wie auf Renaissancegemälden  
Ohne Ende Zombieherden auf dem Highway to Hell  
Geistesgestört wie das Shining-Hotel  
Kopf hoch, diese Welt ist gottlos  
Doch ich geh' den Weg bis zum Ende hier im Bossmode

Bossmode, Bossmode  
Harte Zeiten machen harte Männer, Bossmode  
Hundertachtzig Kilo auf der Bank, Bossmode

Starker Geist, Körper wie ein Schrank, Bossmode  
Im Auge des Sturms wie ein Fels, Bossmode  
Stehen bleiben, auch wenn jeder fällt, Bossmode  
Schwäche zeigen ist wie neben 'nem Hai bluten (Bossmode)  
Der Rest bewegt sich in Zeitlupe