

Mikrofón

Karel Gott

Nejdřív stojím na jevišti sám
jak pán a vládce
přijdu k němu, tam si připadám
jak na oprátce
hrdlo mi stáh tou trémou zlou
stojím před ním jak před modlou
je soudce můj i přísný šéf
jak šelma žízňivá se vrhá na můj zpěv

Mikrofón má hlavu hada, svíjí se,
já před ním padám,
zpívám do úplného zhloupnutí
mikrofón má tygří oči
až mám strach kdy po mě skočí
číhá kdy nevydám ten správný tón

Stojím před ním v palbě pohledů
jak v okně střílny
nepředá dál víc než dovedu
a je neomylný
prý umí víc, lepší sluch má,
nic nezkazí, to všechno já
až sál se rozzáří zbavím se pout
já půjdu za láskou a jemu vypnou proud

Mikrofón má hlavu hada, svíjí se,
já před ním padám,
zpívám do úplného zhloupnutí
mikrofón má tygří oči
až mám strach kdy po mě skočí
číhá kdy nevydám ten správný tón

Mikrofón má zuby šelmy
vem ho ďas jen aby šel mi
zbývá mi jenom věčně s ním se prát
reflektor, gejzíry, světla šlehnou jak metla
šílím a přesto mám ten úděl rád

Mikrofón má hlavu hada, svíjí se,
já před ním padám,
šílím a přesto mám ten úděl rád
mikrofón