

Great sur ta Gretsch patin?e, je t' imagine rosir ? mes propos,
?claircir tes m?ches et p?lir tes bras.

Sur cette peau parfois bleue, je me vois veinard de l' instant,
te gu?rir de tes plaies.

Je me vois sortir, d?cal? ? ton bras, de ton h?tel, palace blan
c et mit?, imitant toutes ces passes de tor?adors hollywoodiens
d?j? morts.

Je les imagine ? tes pieds, leurs liasses calqu?es sur leurs la
ngues mauves.

Great toi, sur ta Gretsch patin?e, sur ton vieux club tu joue e
ncore en d?saccord.

Tu as envie d'y retourner et je finirai peut-?tre par fuir moi
ce bruit blanc, mais je note ton accord, et je ne bouge, ne fr?
mis, aucune ?mulsion ne doit passer.

Tu ne bouges toujours pas, cette odeur de talc, t'alcaline les
v?tements et les art?res, ces art?res alt?r?es de toute part pa
r ces mol?cules, ces particules am?ricaines, ce smol?cules qui
te font et t'ont fait perdre la t?te mais pas la m?lodie Gretsc
hienne.

Greta sur ta Gretsch patin?e, toutes ces mol?cules am?ricaines
t'ont fait perdre la t?te. J'?claircis tes m?ches, je touche ?
tes cheveux, je vois tes gestes, tes v?tements, ces mol?cules a
mricaines qui t'ont fais perdre la t?te.

Greta sur ta Gretsch patin?e, sur ton fauteuil, tu joues encore
, tu joues encore en d?saccord, je vois bien distinctement, les
mol?cules, ces mol?cules am?ricaines.

(Merci ? Charlotte pour cett es paroles)