

Predsudky

Kali

Vadí ti môj hlas, môj flow, môj štýl,
vadí ti že sa rap vryl do mojich žil,
vadí ti že môj rým ľudí presvedčil,
vadí ti že existujem? -zmier sa s tým!!

vadím ti ty hlupák sprostý, pritom ani nevieš prečo,
preto lebo ty nerobíš nič a ja robím niečo?
rečou svojou dostávam ľudí do bodu varu,
zatiaľ čo ty obcuješ zo svoju uslintanú starou mamou,
chceš zábavu? dám ti radu, ic na faru dojiť kravu,
a nej*b sa do veci o ktorých nemáš žiadnu páru,
zap*čuj si že som neni na scéne 100 rokov, k*k*t,
že som zopar schodov preskočil za pol roka s kokom,
napíš potom koment o tom ako kali ničí hrotom,
cez atrament, eska hip-hop a zadus sa pritom potom,
sypeš na mňa predsudky, frajer si keď si za plotom,
tak sa nečuduj, že sa s tebou bavím jak s k*k*tom.

Refrén:

Predsudky okolo mojej tváre,
cítim všade, cítim stále,
predsudky su k*rva všade, zmeniť sa ťa nútia,
mňa nezmení nikto! ani kritéria vášho hnutia,

predsudky okolo mojej tváre,
cítim všade, cítim stále,
ony zničia moje sny, daju ma von z hry,
pokiaľ držim mikrofón som nesmrteľný.

Nie som tu pre prachy, ktore vládnu svetom,
slovensky hip-hop je hlavne o tom byť niekto,
a mať rešpekt ktorý ti nik nemôže zebrať,
je to pocta keď si vodca a nie dáky žebrák,
každý sa ma pýta-každý či mam jasnú predstavu,
či pachat' slovné vraždy a či si to dláždiť cez hlavu,
trvam na tom že chcem robiť svoju činnosť dobre,
lenže to neznamená že chcem robiť veci drobne,
ale obrie a tak si spoločnosť tvorí obraz,
pritom nepočula môj hlas, nalepený na podmaz,
lenže ľudský faktor je primitívny v tejto oblasti,
spravi si predsudky a nepýta si otázky,
nevidí prečo som tu a nevidí aky príbeh nesiem,
nevidí hlbší zmysel v texte, nevidí poetickú pieseň,
maš oči zalepené spolu s pravdou a kopou klamstiev,
tak ich otvor a podpor, nič viac od tebe nestém,

Refrén:

Predsudky okolo mojej tváre,
cítim všade, cítim stále,
predsudky su k*rva všade, zmeniť sa ťa nútia,
mňa nezmení nikto! ani kritéria vášho hnutia,

predsudky okolo mojej tváre,
cítim všade, cítim stále,
ony zničia moje sny, nedajú ma von z hry,

pokiaľ držim mikrofón som nesmrteľný.

Pre kapsáče a šilt ma nepustil j*bo do podniku,
pozerá na mňa jak kár, jak na nejakého lúzera,
ale čáva pustí aj keď očividne je na piku,
len preto že kvádro má jak naleštený buzerant,
v robote zas vraví mi šef že si mám dať dlhé gate,
kôli tejto pani: „Ako kriminálnik vyzeráte!"
a že by som nemal nosiť určite značky veci v práci,
netajím sa že som kvarci ja mam známych s firmy Nácií,
šaty robia človeka-človek robí šaty,
jak si svoj oblek ušiješ takým dlhom platíš,
keď mam rifle pod riťou, elegáni zírajú,
prije*any kávičkári si so dve rany pýtajú,
keď mám topanky do roboty vandali snívajú,
ragby ty si raper či Fred Aster sa ma pýtajú,
furt sa deju predsudky a furt ďalšie vznikajú
no ja si plním svoj sen a ony o splnení snívajú,
a snívať budú!