

On Se Connaît

Jul

On est dans le binks on fait le bénéf, on fait le pain les jaloux chenef
On fait le cash express on consomme la somme importe peu, la cuenta n'effraie plus personne
La petite aime quand le bolide fait vroum que le profil est louche que le CV est lourd
Les petits ont des couilles la petite a du gout, Chanel Gucci semelle rouge
Le four tourne midi minuit non-stop, drogue store veni vidi block story
Grosse douille les gosses tourne en I8, grosses couilles on règle tout avant minuit

Tu les écoutes y'a tout qui s'écroule, ils m'dégoutent respect aux vrais couz comme Jul tes couilles faut tout j'découpe
Chaud comme Sampaoli on a fait cent fois Holine, on vit des temps chaotiques beaucoup de cents pas hors line
C'est le grand Classico bienvenue au hazi rho, on a c'qui faut
Que du sale niveau pour les tchikita et les carlito
Y'a Stone Black Sheïr As Gambino LaMG grosse frappe Ryad Mahrez on pilote l'AMG
Aketo Naps Aladin Kalsh l'Afro couplet tar sahr à la fin tu tires l'chapeau

Même si j'en ai trop fait les courses pour la daronnes les cents pas dans la zone
Marseille je te connais t'as pris mon corazon j'vois les frères qui charbonnent
Arrah y'a les condés, dans le tieks ça klaxonne ça fait passer la tonne
Et tout ça ouais on connaît, Paris on se connaît
Je travers le temps je veux revenir à l'époque, quand on était des mômes là c'est plus comme avant

Les affaires vont pas trop mal, j'dois recompter la moola
Grosse comme la Taj Maal j'sais pas quoi faire
Cambrée comme la bécane la petite veut le Macan
Les DM sur Instagram j'sais pas quoi faire

On se connaît on se comprend, mon collègue mon sang du Nord vient la puissance carré rouge flip ça fait nuit blanche
Petite chaise pliante petite cliente t'as fait le browhing et la petite fran ge
Sur la XXX on me confond avec le Naps, la rue c'est sombre on danse avec le diable
Et l'état pour la vendetta, j'fais les tasses pour la grande mi-fa
Kiffe-nous le zin fais caler le joint, tu m'vois dans la joie mais la street c'est la jungle
Merci le J mc's j'suis pas à jeun merci le bon Dieu je sais que j'suis pas à plaindre

Même si j'en ai trop fait les courses pour la daronnes les cents pas dans la zone
Marseille je te connais t'as pris mon corazon j'vois les frères qui charbonnent
Arrah y'a les condés, dans le tieks ça klaxonne ça fait passer la tonne
Et tout ça ouais on connaît, Paris on se connaît
Je travers le temps je veux revenir à l'époque, quand on était des mômes là c'est plus comme avant

J'ai soti le berrta je sais pas si tu comprends, c'est l'époque carré rouge l'époque tar l'Afgan

Et moi je suis un sniper on a tout vu du balcon, j'suis avec la chica elle a
le sourire des balcons
Sur moi j'ai de la popo on a jamais fait les toto, va dire au gendarme y'a s
on fiston qui veut une photo
Toi j'tavais cala mais en fait t'as la boco, dans la merde t'étais pas là qu
and je dormais dans la clio
Et ça fait mal au coeur t'es plus le sang on se croise de temps en temps
Comme le brinks à coté de Font vert j'écoutais Puissance Nord, retour dans l
e temps

L'humain a quadrillé le secteur caméras projecteurs l'équipe est chaude orga
nisée c'est le danger
Derrière nous y'a que des braqueurs des dealers et des gratteurs y'a que des
gros tu vois le mzé c'est mélangé
Ouais comme le J on parle pas on agit on dort t' imagine on perd pas la magie
On m'a dit pourquoi tu perces pas à ton avis cherche pas c'est la vie mais j
'reste dans l'anthologie
T'as vu le hebs y'a trop de serpents crocodiles ne sers pas j'te le dis tu s
ors quand vendredi
Y'a les khos qui m'attendent j'traine pas mon ami gauche droite ça va vite b
ang bang

Même si j'en ai trop fait les courses pour la daronnes les cents pas dans la
zone
Marseille je te connais t'as pris mon corazon j'vois les frères qui charbonn
ent
Arrah y'a les condés, dans le tieks ça klaxonne ça fait passer la tonne
Et tout ça ouais on connaît, Paris on se connaît
Je travers le temps je veux revenir à l'époque, quand on était des mômes là
c'est plus comme avant

J'suis dans le RS non man je l'intéresse la nuit on fait nos vies on va peut-
être mourir à l'adresse
J'suis dans le film y'a le reflet dans ses yeux, ils sont plus là ceux qui d
isent que hier c'était mieux
Ca danse le mia dans la calle c'est ma jolie, elle souris elle donne du bonh
eur même au bord de l'agonie
Malgrès les cicatrices elle sort avec le dos nu, elle fume le filtre et la p
eufra de Lucas tony
Elle m'a tué elle m'a réanimé la rue toute seule nous a contaminé
Ils me disent comment comme si c'était inné, j'suis seul dans le noir mon âme
est abîmée

On se connaît depuis l'époque du bas à sable, du coup aujourd'hui il boude i
l voulait gratter la Sacem
Ce projet va péter de Marseille à Paname et dans les rues de Felix piat j'ai
dr en KTM
Je compte pas de la même façon que Jean de La Fontaine, ma chérie accroupie
toi j'ai pas l'habitude de dire je t'aime
J'ai du faire le chouf pour mes premières TN, sur la bonbone je voulais pas
laisser d'ADN
La juge l'a condamné il est bé-
tom pour port d'arme, elle a même trouver des photos sur son portable
Force aux frères enfermés aux Baumettes ou à Bouada, même après des années i
ls mendient pas les mandats

Même si j'en ai trop fait les courses pour la daronnes les cents pas dans la
zone
Marseille je te connais t'as pris mon corazon j'vois les frères qui charbonn
ent
Arrah y'a les condés, dans le tieks ça klaxonne ça fait passer la tonne
Et tout ça ouais on connaît, Paris on se connaît
Je travers le temps je veux revenir à l'époque, quand on était des mômes là

c'est plus comme avant