

McQueen / Givenchy

Josman

Yeah, yeah, yeah, yo
Yeah (Easy Dew, pétasse), yeah
Yeah, yeah, yeah, yeah
Yea, yeah

Encore un nouvelle liasse déposée chez Alexander McQueen
Encore une pétasse qui dès l'premier rendez-vous rêve d'être ma queen
Plus j'me dis : « Faut qu'j'arrête », plus j'me dis : « Faut qu'j'arrête »,
faut que je stoppe, yeah (Stop)
Encore une tête de beuh, une moitié d-cigarette, moitié de clope, yeah
Encore une taffe ou deux, encore du cash, sous peu, j'fais l'tour du globe,
yeah
Encore un doigt ou deux avant de retourner t'arracher ta robe, yeah
Passer la noche, hôtel cinq étoiles, j'ai payé la note, yeah
J'retourne pas la ste-
ve, j'baisse pas l'pantalon même si c'est la mode, yeah

C'pas toujours facile, les mœurs et leur valeurs sont devenues fragiles
Moi, les miennes me disent qu'il faut qu'je marche droit même une fléchette
dans l'talon d'Achille
J'cache ma peine comme un colosse aux pieds d'argile, très souvent, j'm'isole,
j'suis comme en léthargie
Ma haine pompe toute mon énergie, j'pense qu'à l'anarchie quand j'vois l'histoire
et les archives

J'vois rouge comme les rubis, j'suis vert comme l'émeraude, j'suis bleu comme
le saphir (Saphir)
Pour me protéger, la vie m'a dit : « Ferme ta gueule quand ton cœur s'affirme » (Chut)
Tout un tas d'paradoxes, les liens se séparent, les opposés s'attirent (Yeah
, yeah, yeah)
Un putain d'paradoxe, plus l'cercle s'agrandit, plus mon cœur s'affine, yeah
, yeah

J'ai besoin d'me poser, j'ai besoin d'me doser, j'ai besoin d'm'assagir, yeah
J'arrive, autour de moi, ça s'agit, à moi, il faut pas qu'tu t'agripes, j'
fais qu'me taper contre mes démons
Ils font la taille d'Agrid, parfois, sur mon cœur, il pleut comme en avril,
y a rien qui l'abrite
Je sais qu'on m'attend au tournant mais j'veis pas tourner malgré les tourments,
les peines qui m'chagrinent
Mon cœur est froid comme une soirée de janvier, moi, j'suis chaud comme en a
oût
Sans aucun doute, j'ai rien à envier à personne, juste un poids relou à enlever
Tout un tas d'choses qui m'dérangent et depuis tout c'temps, rien n'a jamais
vraiment changé
L'monde est en danger, moi, j'fais d'la monnaie pour manger sans trop m'méla
nger

Encore un nouvelle liasse déposée chez Alexander McQueen
Encore une pétasse qui dès l'premier rendez-vous rêve d'être ma queen
Plus j'me dis : « Faut qu'j'arrête », plus j'me dis : « Faut qu'j'arrête »,
faut que je stoppe, yeah (Stop)
Encore une tête de beuh, une moitié d-cigarette, moitié de clope, yeah
Encore une taffe ou deux, encore du cash, sous peu, j'fais l'tour du globe,

yeah

Encore un doigt ou deux avant de retourner t'arracher ta robe, yeah

Passer la noche, hôtel cinq étoiles, j'ai payé la note, yeah

J'retourne pas la ste-

ve, j'baisse pas l'pantalon même si c'est la mode, yeah

Yeah

Ouais

Yeah, yeah, yeah, yeah

Dans l'fond du coin fumeur, j'ai mon verre, y a du rhum dedans

Baby veut qu'j'la gère, elle veut qu'j'la serre, elle m'fait du rentre dedans

Moi, j'pense qu'à mes affaires, à mes comptes et aux sommes dedans

J'tire une méga barre, j'souffle la fumée, y a du seum dedans

J'allume une putain d'roquette, j'tire, j'mets les trois points comme à Houston

Elle fait un feat avec ma bite, elle chante comme Whitney Houston

Elle aime ma dégaine, mon faciès noir, tout c'qui brille, les luxueux accessoires

J'la ter-doig à l'arrière du Classe S noir, foncé à l'arrière du Classe s noir, yeah

Yeah, chaud, eh, j'mets toujours d'l'impact, mon flow est toujours intact

J'ai tout fait d'même-moi, j'ai pas passé un pacte

Entre les potes et les putes, il y a qu'un pas, tellement y a d'enculés, d'envieux et d'ingrats

Givenchy, j'lâche une brique de 20K, me touche pas pour rien, le manteau coûte un bras, yeah, yeah, hun

Flex pourquoi faire ? Ils savent déjà