

## Cristales de bohemia

Joaquín Sabina

Vine a Praga a romper esta  
canción  
por motivos que no voy a explicarte,  
a orillas del Moldava  
las olas me empujaban  
a dejarte por darte la razón.

En el Puente de Carlos aprendí  
a rimar cicatriz con epidemia,  
perdiendo los modales:  
si hay que pisar cristales,  
que sean de bohemia, corazón.

Ay! Praga, Praga Praga  
donde el amor naufraga  
en un acordeón.  
Ay! Praga, darling, Praga  
los condenados pagan  
cara su redención.

Ay, Praga, Praga, Praga,  
dos dedos en la llaga  
y un santo en el desván.  
Ay! Praga, darling, Praga,  
la luna es una daga  
manchada de alquitrán.

Vine a Praga a fundar una ciudad  
una noche a las diez de la mañana,  
subiendo a Mala Strana,  
quemando tu bandera  
en la frontera de la soledad.

Otra vez a volvernos del revés,  
a olvidarte otra vez en cada esquina,  
bailando entre las ruinas  
por desamor al arte  
de regarte las plantas de los pies.

Ay! Praga, Praga Praga  
donde el amor naufraga  
en un acordeón.  
Ay! Praga, darling, Praga  
los condenados pagan  
cara su salvación.

Ay! Praga, Praga Praga  
donde la nieve apaga  
las ascuas del tablao.  
Ay! Praga, darling, Praga  
lágrima que se enjuaga  
en Plaza Wenceslao.

Ay, Praga, Praga, Praga,  
dos dedos en la llaga  
y un santo en el desván.  
Ay! Praga, darling, Praga,

la luna es una daga  
manchada de alquitrán.