

Každá trampota má svou mez

Jiří Korn

D

Jedno kalné ráno, které zaspát měl jsem spíš,

A

Ležel v schránce dopis jenž tvou vůni měl.

Emi

A7

A v tom listě bylo psáno, že mě navždy opouštíš,

Emi

A

D

A já zemřít a skončit s vším v tu chvíli chtěl.

Dmaj7

Šel kolem chlapec s bílou hůlkou, schod za schůdkem stoupal výš,

D7

G

A můj vlastní kříž menší byl, než se zdál.

G

A

D

R: Každá trampota má svou mez,

F#mi

G

Kdeže nářky tvé jsou dnes,

A

D

Vždycky důvod máš žít dál

G

A

D

Každá trampota má svou mez,

F#mi

G

Kdeže nářky tvé jsou dnes,

A

D

Vždycky důvod máš žít dál

A

Dva, tři šťastné pátky, a pak dlouhý nezájem,

E

To byl čistý zisk z mé cesty s ním,

Hmi

E7

Nač film vracet zpátky když v něm dnes už nehrajem,

Hmi

E

A

Vždyť jsou na tom mnozí hůř, já vím.

Amaj7

Už je to vlastně všechno dávno, staré rány vodnes čas

A7

D

Prostě každý z nás stal se tím, čím se stal.

D

E

A

R: Každá trampota má svou mez,

C#mi

D

Kdeže nářky tvé jsou dnes,

E

A

Vždycky důvod máš žít dál

D

E

A

Každá trampota má svou mez,

C#mi

D

Kdeže nářky tvé jsou dnes,

E

A

Vždycky důvod máš žít dál

H

Haló, ty mé Dřív, chceš mě sát dál jak klíště,

A

E

H

E7

Já však mám své Příště, oželím, co bývalý den vzal,

H

Dávná Dávna, smysl nemá vracet vás,

A

E

H

E

Vím, že má Teď jsou správná, čas všechna "Tenkrát" odepsal.

R: (2x)

