

No Soy Una de Esas

Jesse & Joy

Sin prisa y con media sonrisa llegaste agitado a aquél bar
Cruzamos miradas y como si nada empezaste a cantar
Tus ojos sobre mi boca
Mis ojos en otra cosa
Tus manos sobre esa guitarra me llevaron a imaginar
Todo lo que una dama no debe contar

La música fluye, tus ojos me huyen, te quiero amarrar
Caminas al filo de mi precipicio fingiendo saltar
Mis ganas son una roca
Las cosas que no se tocan
Seducen al gato explorar los tejados de tu suspirar
Me deslizo en tus problemas, ni cuenta te das

¡Ay!, ¡Ay!, mejor doy un paso atrás
Si te quitas los tacones corres mucho más
¡Ay!, ¡Ay!, aunque me interesa no soy una de esas
Que tan fácilmente se deja enredar

Mi nombre se acuesta en tus labios te arranca un suspiro de sal
Y no deberías haberme tentado, te gusta jugar

No confundas la dulzura con la temperatura
Pero que yo nunca te imagine mi estrellita ¡ay! así en este plan
Pero yo a ti te conozco y sé por dónde vas
Si no quieres flamenquito, no toques las palmas

¡Ay!, ¡Ay!, mejor doy un paso atrás
A lo mejor es muy tarde para echarte atrás
¡Ay!, ¡Ay!, aunque me interesa no soy una de esas
Que tan fácilmente se deja enredar

Tampoco soy tan facilito, tan facilito
Tampoco soy tan facilito, tampoco soy tan facilito

Oh, oh, oh
Un pasito de lado, un pasito pa' tras que doy
Oh, oh, oh, oh
Si te quitas los tacones corres mucho más
Corres mucho más

¡Ay!, ¡Ay!, mejor doy un paso atrás
Si te pintas tú los labios corres mucho más
¡Ay!, ¡Ay!, aunque me interesa no soy una de esas
Que tan fácilmente se deja enredar
Donde he oído yo esto antes...

Tú te acercas y yo doy un paso atrás
Yo doy un pasito adelante los miedos corren mucho más
Si te quitas los zapatos corres mucho más

Te doy cuerda y aunque me interesa no soy una de esas
Cuerda dale al muñequito a mi dame compás
Que tan fácilmente se deja enredar
Dame compás