

Hospůdko známá

Jaromír Mayer

Gmi

Když po střechách večer se na město snáší

D7

a okna jdou potichu spát,

zas dívám se do ulic, do cizích tváří

Gmi

a hledám, co viděl bych rád.

Už bez zájmu míjím skla výkladních skříní

Cmi

tak podobná v desítkách měst.

Gmi

a v duchu zas vracím se, tak jako nyní,

D7

G

k nám domů tou nejhezčí z cest.

G

R: Hospůdko známá na návsi za můstkem,

D7

kam chodil táta na trumpetu hrát,

C

G

s harmonikou šel bych hned zazpívat si

D7

Gmi

písničky, které já měl tolik rád.

Pak na prvním bále, když tančil jsem s mámou

a viděl tě u dveří stát,

jak spustila hudba tu písničku známou,

já všechno chtěl o tobě znát.

Tak přešlo pár pěkných let, z tebe je dáma

a věř mi, že není to zvyk,

i když jsi tak daleko a doufám, že sama,

té hospůdce posílám dík.

R:

Ted' do noci ochotně kamelot hlásí

kam za ten den pokročil svět,

kdo se kde narodil a co kdo přál si,

i z fotbalu výsledků pět.

A na rohu ulice neóny vábí:

Jen pojdte dál, máte-li čas.

Kdo žil v cizím městě, ví jak často rád

bych se domů rozběhl zas.

R: