

Milionář

Jaromír Nohavica

D **A7** **D**
U nás v domě říkají mi Franta Šiška,
G **D**
bo už od pohledu chytrý jsem jak liška,
Emi **A7** **D**
a když kerý něco neví, nebo když je na co levý,
A7 **D**
tak jde za mnou a já všecko najdu v knížkách.
Emi **A7** **D** **A7** **D**
Ha ha, ha ha ha, tak jde za mnou a já všecko najdu v knížkách.

Raz mi říkal jeden známý dole v baře,
Že s tů hlavu moh bych do milionáře,
Čemu ne říkám si brachu však má Železný dost prachů,
No a Čechovi se podívaš do tváře.
Ha ha, ha ha ha, no a Čechovi se podívaš do tváře.

D **A7** **D**
Dostal jsem se mezi partu uchazečů,
G **D**
Nikdo nemá šajnu jak tam nervy tečů.
Emi **A7** **D**
Všecko viděl jsem to hnědé, tak jsem zmáčknul ABCD,
A7 **D**
No a už mě kurva ke stolečku vlečů.
Emi **A7** **D** **A7** **D**
Ha ha, ha ha ha, no a už mě kurva ke stolečku vlečů.

Čech to začal takým malým intevieu,
Co prý robím, jestli kůřím a co piju.
Tak jsem řekl co jsem řekl, on se evidentně leknul,
a už začli blikat světla ve studiu.
Ha ha, ha ha ha, a už začli blikat světla ve studiu.

První otázka prý co je ukulele,
Tož to se přiznám měl jsem bobky u prdele.
Tak jsem radši hlavu sklonil, abych to všecko neskonil,
Říkám chtěl bych se obrátit na přítele.
Ha ha, ha ha ha, říkám chtěl bych se obrátit na přítele.

D **A7** **D**
Lojza byl po hlasu silně nevyspalý,
G **D**
Asi zase celu šichtu prochlastali.
Emi **A7** **D**
Bylo slyšet jak tam dychá, ale 30 vteřin ticha,
A7 **D**
To je tak když se vám kamarád navalí.
Emi **A7** **D** **A7** **D**
Ha ha, ha ha ha, to je tak když se vám kamarád navalí.

Moju staru zatím braly doma mory,
Lidi ohryzavali televizory.
Tady nešlo nad čím plesat, tož padesát na padesát,
Ať vím jestli su to ty bulharské hory.

Ha ha, ha ha ha, ať vím jestli su to ty bulharské hory.

A už jasně na tom komjuteře svítí,
Buď to je to za A vzácné luční kvítí.
Nebo za B nástroj strunný, tu jde kurňa o koruny,
A ja stejně jak na začátku jsem v řiti.
Ha ha, ha ha ha, a ja stejně jak na začátku jsem v řiti.

D **A7** **D**
Čech tam zatím mával temi svými čísly,
G **D**
Tak říkám Franta napí se a myslí.
Emi **A7** **D**
Jaké tudy saky paky, obrátíš se na diváky,
A7 **D**
Však tu zatím za ty prachy enem kyslí.
Emi A7 **D** **A7** **D**
Ha ha, ha ha ha, však tu zatím za ty prachy enem kyslí.

Sám sem byl zvědavý co publikum zvolí,
Bo aj v obecenstvu možu sedět volí.
90 % za B, ale to mi přišlo slabé,
bo co není stopro to mě dycky skolí.
Ha ha, ha ha ha, bo co není stopro to mě dycky skolí.

Ještě že se chlapcu z boja neutíká,
Říkám pane Čechu pujdem do rizika.
Měl jsem v gaťach naděláno, ale Čech zakřičel ÁNÓ,
máte pravdu je to nástroj hudebníka.
Ha ha, ha ha ha, měl jsem pravdu je to nástroj hudebníka.

Lidi tleskali bo úspěch to byl plný,
Radostí зробili dvě mexické vlny,
A já co mam srdce skromné, jako všeci z Dolní Lomné,
sem byl spokojený bo sem úkol splnil.
Ha ha, ha ha ha, sem byl spokojený bo sem úkol splnil.

Pane Čechu nerad přetáhnul bych strunu,
Končím hru a беру tisícikorunu.
Čech se jenom chytnul stolu, obočí mu spadlo dolu,
no a už se modrý ku podlaze sunul.
Ha ha, ha ha ha, no a už se modrý ku podlaze sunul.

První třídu do Ostravy Intercity,
V jídelňáku celu cestu valím kyty.
A ta stovka co mi zbude, to je příspěvek na chudé,
bo Ostrava je region rázovitý.
A ta stovka co mi zbude, to je příspěvek na chudé,
bo Ostrava je region rázovitý.