

Prof. Miloň Čepelka:

Vážený přátelé, vítám vás na semináři o životě a díle českého myslitele Járy Cimrmana.

Rád bych začal otázkou: Čím vším nás ještě pojizerský velikán Jára Cimrman překvapí? Až dosud se veřejnost dověděla, že Cimrman má dodnes světu co říci jako dramatik, filosof, výtvarník, básník i jako technik-vynálezce. Mám tu výstřižek z amerického deníku New York Herald Tribune, který

pohotově komentuje výsledky dosavadního bádání takto: „Spojené státy by měly ex post děkovat

Bohu, že Češi objevili svého Cimrmana teprve nyní. Stačilo, aby si pospíšili jen o nějakých padesát šedesát let, a náš Thomas Alva by se musel spokojit úlohou technika druhé kategorie.“

Ale pohledně nyní, co nového přinesl výzkum v katastru pojizerské osady Liptákov. Po důkladném

překopání zahrady o rozloze zhruba tří arů jsme s doktorem Hedvábným třetího dne ke svému

velkému překvapení konečně zjistili, že do hlíny zahrady, obklopující domek ze dvou stran, Cimrman

nezakopal zhora nic. Já sám jsem ještě téhož dne kulturní brigádu v Liptákově opustil pro celkovou

tělesnou únavu, ale zůstal dr. Svěrák, bratranec dr. Hedvábného, a stal se hned následujícího dne

přímým svědkem takzvaného druhého liptákovského nálezu. Prosím, pane doktore.