

# Popelky

Jakub Smolík

**C**

**F**

**G**

Kolik je v řádku not a kolik nad linkou být smí?

Kolik je dětských úst, co zamkneš pralinkou? Kdož ví.

A proč je, tátó, v abecedě před eL Ká?

A řekni tátó, ale vážně, byla Popelka?

Proč si dívky rády hrajou na velký?

A pak pláčou jako malý popelky?

**F**

**G**

**C**

Popel krásy, hrášek touhy nenílek,

**F G C**

přitom schází jen ten pouhý oříšek. Solo kytara 4takty

**C**

**F**

**G**

Kolik je písku na poušti a kolik tou pouští vede cest?

Když éro zemi opouští, co všechno sebou musí nést?

Může se tátó malý změnit ve velký?

A řekni, tátó, jsou dnes ještě Popelky?

Je to krásný hrát si věčně s otázkou,

je krásný běžet dál i za láskou.

**F**

**G**

**C**

Věčně ptát se, běžet světem, řeknu vám.

**F G C**

Proto fandím dětem a všem Popelkám. Solo