

Entre Gritos y Balas

J Alvarez

Mamá, la calle me llama
Y usted que está en el cielo cuídeme
Que está llena de muchos que se creen tigres de bengala
Llueven las balas, y muchas de ellas sin nombre
Porque hay muchos que se creen que son hombres
Y tiran con los ojos cerrados
Y después roncan de que son los duros
Y en realidad son unos cagaos
Le saluda su amigo Gavilán
Despertando conciencia con el que sigue contando dinero
El Presidente, J Álvarez

Mamá, la calle me llama
Es hora de salir a ganarme la vida
Si no regreso, ma', dile a mi niño que
No siga mis pasos que la calle no deja na'

La calle no está hecha pa' nadie
Poco a poco se van matando
Lluvias de balas, balas llueven, mamá
Ore por mí antes de entrar a la cama
Vieja me voy...

Vieja me voy, y hablando claro no sé si regrese
Diles a los nenes que los amo cuando despierten
Que aparentemente hay un par que se viraron
Cogieron un par de pesos, y se cegaron
Tú siempre me lo dijiste que andara firme
Yo no me voy a dejar de gente que no sirve
Me voy a enganchar la corta, me voy con la escolta
Pa' muerto, preso, que se joda, no me importa
Sé que ellos no soportan que yo esté bien
Que en el caserío tenga un Mercedes Benz
Los Rhino, los Jet Ski, la tienda de pin pin
Que yo sea el más que vende, vieja yo soy el king

Entre gritos y balas
Mil cosas raras
Muertes de panas
Vieja que vi crecer
Ye jeh! jeh! jeh! jeh!...

Entre gritos y balas
Mil cosas raras
Muertes de panas
Vieja que vi crecer
Ye jeh! jeh! jeh! jeh!...

La calle no está hecha pa' nadie
Poco a poco se van matando
Lluvias de balas, balas llueven, mamá
Ore por mí antes de entrar a la cama
Vieja me voy...

Ya me llevé al primero que estudió conmigo desde tercero
Hablando claro, vieja mía, tengo los nervios de acero
Pa' que lllore la mía, que lllore la de ellos

Y el que joda conmigo te aseguro que lo estrello
Al segundo en la lista de hoy no pasa
Lo tenemo' ubica'o, ya sabemos dónde es la casa
A las 7 de la mañana sale a llevar a los nenes
Vamo' a caerle después que los lleve
Ahí esta manito, chambea la Glock
Ponte la máscara mi herma y pásame el bastón
¿Te acuerda 'e mí, jodi'o mamóm?, estamo' puesto pa'l fogón
Aguántame eso ahí, muérete jodi'o cabrón
Ya voy de camino vieja mía
Chequea por ahí por la ventana que no esté la policía
Voy a pasar por el taller, voy dejar las herramientas
Y si cocinaste y se enfrió, me la calienta
El ambiente está caliente, pero yo juego vivo
Vieja dame un break que escucho unos tiros

Entre gritos y balas
Mil cosas raras
Muertes de panas
Vieja que vi crecer
Ye ¡eh! ¡eh! ¡eh! ¡eh!...

Entre gritos y balas
Mil cosas raras
Muertes de panas
Vieja que vi crecer
Ye ¡eh! ¡eh! ¡eh! ¡eh!...

Mamá, la calle me llama
Es hora de salir a ganarme la vida
Si no regreso, ma', dile a mi niño que
No siga mis pasos que la calle no deja na'

La calle no está hecha pa' nadie
Poco a poco se van matando
Lluvias de balas, balas llueven, mamá
Ore por mí antes de entrar a la cama
Vieja me voy...

(Hablando claro...)
Conscientemente les habla un artista
Pero detrás de este artista hay un ser humano
Que ha vivido igual que ustedes
Podemos hacer historias que son verídicas
Podemos convertirlas en música
Yo no soy aquí quien para juzgar
Pero si este tema te puede hacer concientizar
Lo que podemos hacer es que caminemos mejor
Y evitar la violencia en los barrios y los caseríos
Vacílatelo, pero no te lo lleve al pecho
On Top of the World Music, baby
El Presidente
Esto es pa' to' los barrios del mundo entero
Porque en to' la'os hay pobreza, y hay necesidades
(D-Note Is On The Beat)
JX
Mikey Tone
Oidos Fresh
It's some real shit right here, man
Real shit