

Baladěnka

Ivo Jahelka

- D C G D**
1. Poslyšte baladu-baladěnku
C G D
vo tom, co stalo se ve Lhotě na bále,
G D C G
jak Lojza chtěl vyzrát na Laděnku
A D A
a chudák Laděnka měla pak namále.
G D G D G D A D
R: Župsajda, hopsajda, sálavačka, krok-sun, facka, rvačka.
D G D G D
*: Ten večer Lojza rum až do dna pil,
G D A D
takže už k půlnoci se podnapil,
F#mi Hmi G D
ze žalu poté zlost vypěnila,
G D G D G D A D
že Ladka ho za Tonda vyměnila, ach, ouvej, vyměnila.
2. Jak se tak u stolu sžíral zlostí,
řekl si, že Ladce vyniknout umožní,
úkolů tohoto sám se zhostí,
před zraky celé vsi navždy ji znemožní.
R:
*: Sklenka vína, ta jí přijde k chuti,
správně to ochutí kapka rtuti,
rtuť - to je výborný projímadlo,
nebude jí stačit umývadlo, ach, ouvej, umývadlo.
3. V přísálí rozbitím teploměru
opatřil si Lojza kuličku rtuťovou,
Laděně diskrétně, na mou věru,
vylepšil nápoje kvalitu chuťovou.
R:
*: Když dívka v šatech s bělostným proužkem
vypila sklenici jedním douškem,
opustil Lojza stůl s popelníkem,
něco si domlouval s kapelníkem, ach, ouvej, s kapelníkem.
4. Půlnoční sóličko pro Laděnu
vyhlásil kapelník, když dvanáct houkali,
a že měl kytaru naladěnu,
muzika spustila a všichni koukali.
R:
*: Jak Ladka v šatech s bělostným proužkem
tancuje s Toníkem sólo kroužkem,
netušíc, že snad už s příštím taktem
zaživacím jí rtuť projde traktem, ach, ouvej, projde traktem.
5. Pak pohled k lítostí dojímací
uprostřed parketu lidem se naskytnul,
když rtuti účinek projímací
Lojzovi kýženou odplatu poskytnul.
R:
*: Zazněl do ticha výkřik žalostný,
zahnědnul dívenky vzhled bělostný,
s nervovým šokem a břišní křečí

veze ji sanitka, hanbou brečí, ach, ouvej, hanbou brečí.

6. Poslyšte baladu-baladěnku
vo tom, co stalo se ve Lhotě na bále,
jak Lojza chtěl vyzrát na Laděnkou,
teď v první nápravný navlíká korále.

R:

*: Ladce veřejně chtěl pomoci k průjmu,
soud z toho udělal těžkou újmu,
na cele je Lojza s Gejzou Romem,
pro změnu kafe jim ředí bromem, ach, ouvej, ředí bromem.