

# Kdy vzlétnu já

Lucie Vondráčková

Intro: C F C F

C C Ami  
Vítr mě zná a láká a co dál se slunce ptá  
C F C  
Hvězdy znaj duši mou a zvou mě otázkou,  
F G C  
kdy vzlétnu já, kdy vzlétnu já

F C  
Má se to stát nechci žít jak svázaná  
Ami Emi G  
Kdo mě má rád bude hádat v čem jsem svá  
Ami F Emi F G  
Má duše chce víc jsem rebelka posedlá,  
F G C  
jedním velkým snem kdy vzlétnu já

F C G Ami F C G  
Mezihra: 00000... 2x

C C Ami  
V závětrří stůj mi říká nejistý strach, ten mé sny vzdá.  
C F C  
Na srdce dám, to líp ví kdy přijde čas,  
F G C  
kdy vzlétnout mám, kdy vzlétnout mám.

F C  
Má se to stát nechci žít jak svázaná  
Ami Emi G  
Kdo mě má rád bude hádat v čem jsem svá  
Ami F Emi F G  
Má duše chce víc jsem rebelka posedlá,  
F G C  
jedním velkým snem kdy vzlétnu já

Ami F C G  
Budu lítat si bez hranic okouzlená,  
Ami F C G  
a potká mě všechno co svět pro mě má,  
Ami F G Ami F G C  
a dá, svět pro mě má a dá tebe mi dá.

F C  
Má se to stát nechci žít jak svázaná.  
Ami Emi G  
Ty mě máš rád můžeš hádat v čem jsem svá.  
Ami F Emi F G  
Má duše chce víc jsem rebelka posedlá,  
F G C  
tímhle velký dnem s tebou vzlétnu já.

F C G Ami F C G C  
Dohra: 0000...  
F C G Ami F C G C  
...



# Panenka

## Poutníci

/ C / G / C / G /  
/ G / - / D / G /

instrumental:

**G C G C**  
1. Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,  
**G D**  
snad houf bílých holubic nebo jen žal,  
**C G C G**  
tak odplul ten prvý den smáčený krví,  
**D G**  
ani pouťovou panenku nezanechal.

**G C G D C G D**  
R: Otevři oči, ty uspěchaná dámo uplakaná,  
**C G C G D G**  
otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

/ C / G / C / G /  
/ G / - / D / G /

instrumental:

**G C G C**  
2. Už si oblékni šaty i řetízek zlatý  
**G D**  
a umyj se, půjdeme na karneval,  
**C G C G**  
a na bílou kůži ti napíšu tuší,  
**D G**  
že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

**G C G D C G D**  
R: Otevři oči, ty uspěchaná dámo uplakaná,  
**C G C G D G**  
otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

/ C / G / C / G /  
/ G / - / D / G /

instrumental:

# Kdyby tady byla taková panenka

Michal Tučný

capo I

- A** **E** **A**  
1. |: Kdyby tady byla taková panenka, která by mě chtěla. :|  
**D** **A** **E** **A**  
|: Která by mě chtěla syna vychovala, přitom pannou byla. :|
- A** **E** **A**  
2. |: Kdybych já ti měla syna vychovati, přitom pannou býti. :|  
**D** **A** **E** **A**  
|: Ty by jsi mě musel kolébku dělati, do dřeva netíti. :|
- A** **E** **A**  
3. |: Kdybych já ti musel kolébku dělati, do dřeva netíti. :|  
**D** **A** **E** **A**  
|: Ty bys mi musela košiličku šíti, bez jahel a nití. :|
- A** **E** **A**  
4. |: Kdybych já ti měla košiličku šíti, bez jahel a nití. :|  
**D** **A** **E** **A**  
|: Ty by si mě musel žebřík udělati, až k nebeské výši. :|
- A** **E** **A**  
5. |: Kdybych já ti musel žebřík udělati, až k nebeské výši. :|  
**D** **A** **E** **A**  
|: Lezli bysme spolu, spadli bysme dolů, byl by konec všemu.  
:|

# Kdyby tady byla taková panenka

Žalman

- C**  
1. /: Kdyby tady byla taková panenka,  
**G7** **C**  
která by mě chtěla :/  
**F** **C**  
/: která by mě chtěla syna vychovala  
**G7** **C**  
přitom pannou byla :/
2. /: Kdybych já ti měla syna vychovati  
přitom pannou býti :/  
/: ty by si mi musel kolíbkou dělati  
do dřeva netíti :/
3. /: Kdybych já ti musel kolíbkou dělati  
do dřeva netíti :/  
/: ty bys mi musela košiličku šíti  
bez jehel a nití :/
4. /: Kdybych já ti měla košiličku šíti  
bez jehel a nití :/  
/: ty by si mně musel žebřík udělati  
až k nebeské výši :/
5. /: Kdybych já ti musel žebřík udělati  
až k nebeské výši :/  
/: lezli bysme spolu, spadli bysme dolů  
byl by konec všemu :/

1. Den šel už spát za horu vzdálenou  
C F  
a léto voní nad trávou spálenou  
B Dmi  
a štětce vánků z nití červánků  
Ddim Asus4 A  
snad namalují tvoji tvář.
2. Sevřel jsem dlaň a vešel do polí,  
Kráčel tou cestou, kde bolest přebolí,  
Kde slyším znova tvá tichá slova  
Prosím, budeš mě mít až do smrti rád.

Gmi F Dmi C  
R: Slibuju, věř mi, můj svědek je Bůh,  
Gmi F Dmi C  
to přísahám s čistou tváří.  
Gmi F Dmi C  
Slibuju, věř mi, jsi zem a já pluh,  
B C Dmi  
ať nad tebou slunce září.

3. Kdy spálí žár zlou knihu osudů?  
Není tak vzácná jak křídla holubů,  
shodila masku, zradila lásku  
v den, kdy mně tvůj táta psaní dal ...

4. Lán obilí hladil mě na rukou  
a slzy z mraků byly mou zárukou,  
že ještě jednou tvá ústa řeknou,  
prosím, budeš mě mít až do smrti rád.

R: Slibuju, věř mi, můj svědek je Bůh,  
to přísahám s čistou tváří.  
ať nad tebou slunce září,  
ať nad tebou slunce září.

# Zachraňte koně

Kamelot

/Emi/ - / Ami7/ - /  
instrumental: / D / - / G / C7 H7/

**Emi** **Ami7**  
1. Peklo byl ráj, když hořela stáj, příteli,  
**C D G C7 H7**  
věř mi, koně pláčou, povídám,  
**Emi** **Ami7**  
to byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly  
**C H7 Emi**  
hejna kohoutů, a bůhví kam

**G Hmi C**  
R1: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,  
**G Hmi C**  
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,  
**Ami C**  
než přišla chvíle, kdy hřívy bílé  
**Ami H7**  
pročesal plamen, spálil na troud

/Emi/ - / Ami7/ - /  
instrumental: / D / - / G / C7 H7/

**Emi** **Ami7**  
2. Ohrady a stáj, a v plamenech kraj už nedýchal,  
**C D G C7 H7**  
já viděl, jak to hříbě umírá,  
**Emi** **Ami7**  
klisna u něj a smuteční děj se odbývá,  
**C H7 Emi**  
jak tiše pláče, oči přivírá  
**G Hmi C**  
R2: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,  
**G Hmi C**  
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,  
**Ami C**  
než přišla chvíle, kdy hřívy bílé  
**Ami H7 D7**  
pročesal plamen, spálil na troud  
**G Hmi C**  
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,  
**G Hmi C**  
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,  
**G Hmi C** **Emi**  
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát, Zachraňte koně...

**E A E A**  
Když myšlenky pomalu stékají  
**E A E A**  
po tenkých stěnách sklenky  
**E A E A**  
můj jazyk zmámený silou zkyslých vín  
**E A E A**  
je náhle břitký tenký  
**F#m H**  
a když všichni odešli už spát  
**F#m A E**  
zůstal jsem tu sám akorát

Než přátelé tiše odejdou  
dým z cigaret vezme prach  
projdu tisíckrát seznamem vzpomínek  
tiše zašeptám zítra snad  
a když všichni odešli už spát  
zůstal jsem tu sám akorát

...a potom skončila noc  
a spolu s ní skončil i sen,  
kterým jsi prolétla jako létavice  
řekla jsi mi neodcházej  
ale já musím odejít  
každý musíme jít dál svou cestou sám  
ale v našich srdcích  
zůstáváme jako přátelé, ano jako přátelé

**A E**  
Ty kurvo zkurvená  
**A E**  
ty kurvo zkurvená  
**A E**  
ty kurvo zkurvená  
**A E**  
kurvo zkurvená



# Ná, ná, ná

No Name

**F C Dmi**

**F C Dmi B**

**F**

1. Haló priateľ môj,  
**C**  
vraj už sedíš vo vlaku,  
**Dmi**  
jó, jedu za tebou,  
**B**  
stovky kiláků.

Naši už chystajú  
oblúbené koláče,  
tu vaši pohostinnosť,  
znám ešte z totáče.

**Gmi**

Teším sa na teba

**C**

môžeme debatovať do rána,

**Ami**

nad ránom len tak zpívať

**Dmi**

nezáväzně ná, ná, ná.

**Gmi**

**C**

Mnoho priateľských slov

**F**

jedu za tebou.

2. Už si cestu,  
jej krásu pokojne,  
prý naši  
otcové  
byli spolu na vojne.  
Počul som vraj sa smiali tak,  
že až plakali,  
a všetky ženské čo s nimi byly,  
roztáli.

Bylo jim dobře a taky kalili do rána,  
nad ránom spievali  
nezávezne ná, ná, ná.  
Mnoho priateľských slov,  
jedu za tebou.

**B**

**F**

R: Dodnes sa diví celý svet,

**C**

jak se dá rozejít bez krve

**Dmi**

naposled a poprvé,

**B**

**F**

málokto vrátil by to späť

**Dmi**

**Dmi7**

dneska sme každý vlastným páňem,

**F**                      **G**  
za to díky, čus a ámen.

**Gmi C**

3. Haló příteli,  
prý už sedíš ve vlaku.  
Človeče to je diaľka,  
ja vím,  
šestset kiláku.

Užij si Moravy a taky těš se na Prahu.  
Máte tam niečo ako naše plte na Váhu?  
Jó, máme tady všechno a taky kalíme do rána,  
nad ránom spievate nezáväzne ná, ná, ná.  
Mnoho priateľských slov,  
jedu za tebou.

R: Dodnes sa diví celý svet...

...  
Teším sa na teba môžeme debatovať do rána  
nad ránem jen tak zpívat nezávazně ná, ná, ná.  
mnoho priateľských slov  
jedu za tebou. (2x)

- C** **G**  
1. Chcel by som nájsť takého človeka

**Ami**

čo tak jak ja sa oblieka,

**C**

Na prvý pohľad by vedel

**G**

**Ami**

či som stál, či sedel

**Fmaj7**

A všetko vravieť z mosta do prosta

**C**

tak ako v našom meste starosta,

**Fmaj7**

hlavy by sme mali čisté

**G**

**C**

a duše cítili to isté

2. Predstav si kúpim ti krajinu takú, čo nevymeníš za inú,  
tam nejestvujú rieky a cudzim výrazom sú prieky

Túžim ti vravieť z mosta do prosta tak, ako v našom meste  
starosta, hlavy by sme mali čisté a duše cítili to isté.

**F**

**G C**

R: Splní sa mi snár

**G**

**Ami**

že stojím tam, kde túži stáť každý

tam, kde ťa mám

domov mám blízko no rád moknem v daždi

Splní sa mi snár

cítim sa jak pár divokých koní

tam, kde ťa mám

**G**

tak žij so mnou ďalej a budme jak oni

3. Každé ráno by som s tebou vstával po dobu všetkých mesiacov  
Už aj tak vstávam keď chcem vidieť jak chodíš rozospatá za  
prácou

Túžim ti vravieť z mosta do prosta ...

R: Splní sa mi snár, ...

## Ty a tvoja sestra

No Name

**E A E**  
Jediné čo na tebe si cením  
je tvoja sestra kvôli nej sa mením  
ja viem že kvôli tebe vymyslel som ráno  
**E A C#mi H**  
kvôli sestre však obetujem spánok.

**A E A**  
Pozerám sa v očiach vidím jas  
vďaka tvojej sestre ľúbim zas

**E A A**  
Na svete sú veci čo sú krásne  
tvoja sestra mi ich dala to je jasné  
to čo mi ty dávaš to je málo  
**E A C#mi H**  
opýtaj sa sestry čo sa stalo ...

**A H E**  
R: Tak sa pýtam pre ktorú mi srdce bije  
kvôli tebe dýcham, no kvôli sestre žijem  
**A H C#mi**  
A jedno čomu verím sú tvojej sestry pery  
**A H E**  
A jedno čo ma mrzí - si ty a tvoje slzy

**C#mi A E H**  
Pozerám sa ráno z okna vidím teba, sestru  
**E A E H**  
neviem prísť na to ktorú vezmem za nevestu

R: Tak sa pýtam pre ktorú mi srdce bije...

**C D G**  
R: Tak sa pýtam pre ktorú mi srdce bije  
kvôli tebe dýcham, no kvôli sestre žijem  
Jedno čomu verím sú tvojej sestry pery  
A jedno čo ma mrzí - sity a tvoje slzy

Ty a tvoja sestra, uóou  
uóou uóou uóou uóou uóou  
uóou uóou uóou  
jedno kvôli ktorej dýcham  
kvôli ktorej žijem  
ty a tvoja sestra

# Punčocháče

Chinaski

**E F# D E C D A**

Vyrazil jsem do ulice těšil jsem se na starou  
těšil jsem se převelice byl jsem trochu pod parou.

Vlastní ženou obelstěný vyrazil jsem ze dveří  
ejhle tujthle lehké ženy snad mi nějaká uvěří.

Dalo mi to mi to přemlouvání z mojí řeči číšel žal  
a když bylo ke svítání tak jsem znaven povídal:

**E F# D E C**  
**D A**

R: "Jó holka kdybys to věděl, že je to poprvé tak bych tolik n  
epospíchal."

**E F# D E C D A**

"Kdybys tolik nespíchal sundala bych si punčocháče."

R: 2x

**E F# D E C D**

Kdybys tolik nespíchal sundala bych si

**A G E**

punčocháče, punčocháče, punčocháče, punčocháče.

# Křídla z mýdla

Kryštof

**A**

1. Na všechno mám dost času

**F#mi**

Než přijde ticho hlasu

**D**

Než přijdou první kroky

**D**

Mojí poslední sloky

2. Než zase prasknou struny

Vstřebá se, co se vrylo

Zmizí záchranné čluny

A pro mě jen nezbylo

**A**

**F#mi D**

- R.: Křídla mít z mýdla a tát

**A**

**F#mi D**

Když se vsází, že další fází je pád

3. Tak skromně bez protestu

Sundám plovací vestu

Než skončí tikot hodin

Vteřiny za nos vodím

4. A jak tak těžce dýchám

Tuším už, co se skrylo

A nikam nepospíchám

Vím, že na mě zbylo

- R.: Křídla mít z mýdla a tát...

- R.: Křídla mít z mýdla a hrát...

**Hmi A**

Dolůůů x4

5. Na všechno bylo času

Než přišlo ticho hlasu

Než přišly první kroky

Naší poslední sloky

- R.: Křídla mít z mýdla a tát...

- R.: Křídla mít z mýdla a hrát...

# Pokoj v duši

Jana Kirschner

kápo 2

Předehra: **D G D** 2x

**D G**  
1. Dolinami, cesta úzka,  
**D**  
nekľudná pieseň nechce ustáť.

2. Utíchol les, osirel háj,  
milému svojmu zbohom dnes dám.

**G A**  
R: Ak súdiť ťa chcú, nech súdia len,  
**Hmi A G**  
tých čo neprajú pokoj v duši bolavej.  
**G A**  
Ak súdiť ťa chcú, nech vinia mňa,  
**Hmi A G**  
to, čo potajme nosím v srdci, nespália.  
**F# F#mi G**  
Čo život rozdelí, smrť spojí na veky.  
**D G D**  
[: Aaaaaaa ..... :]

2. Škovránok hlávku k zemi kloní,  
umrela pieseň na jabloni.  
Utíchol les, osirel háj,  
milému svojmu zbohom dnes daj.

R:

3. Nevolám ťa k sebe milý,  
nech ťa moj hlas nepomýli.  
Utíchol les, osirel háj,  
na cestu dnes, zbohom ti dám.

.NÁHLÝ SRDEČNÍ PŘÍBĚH - JASNÁ PÁKA

**Emi** **C**

Vzala mě tuhle za ruku

**Ami** **C**

že prej k ní můžu jít spát

**Emi** **C**

hlava mi potom jen třeštila

**Ami** **C**

když doma řekla měj mě rád

2.

Sotva jsem dechu popadal

když na hodinách tlouklo pět

jen sem se na nohy vyškrabal

tak zatočil se se mnou svět

Ref.

**Emi** **C**

Byl to jen, byl to jen, byl to jen

**Ami** **C**

náhlý srdeční příběh

3.

Řekla mi ty blázne kam bys šel

zůstaň tu přece klidně dál

potom mi na chvíli zmizela

přiznám se trochu jsem se bál

4.

Když se pak zase vrátila

já trochu zimnici snad měl

hlava se mi tolik točila

proč jsem tam ksakru vůbec šel

Refrén

5.

Byl jsem teď za jedním doktorem

a chtěl jsem a't mi radu dá

řek jsem mu že už dál nemůžu

von jenom povídá

Refrén



# Nad horů svítá

Petr Bende

**E** **A**  
Nad horů svítá, začíná nový den  
**E**  
slunce nás vítá

**E** **A**  
Mládenče vstávej, koně chců vody pít  
**E** **A**  
tak jim ju dávej, ať můžeš klidný být  
**F#mi7** **H** **Asmi** **C#mi**  
v košili bílé teď spí v náruči milé  
**A** **H** **Asmi**  
a sní, v košili bílé teď spí

**E** **A**  
Zítra až půjdem do vojny Švédy bít,  
**E** **A**  
maměnka pláče nedej se zastřelit,  
**F#mi7** **H** **Asmi** **C#mi**  
v košili rudé teď sám v zemi spát bude  
**A** **H** **Asmi**  
a sní, v košili rudé teď spí

**Ama7** **H** **Asmi** **C#mi7**  
Zrádný jsou vítání s válkou, jejíjé  
**Ama7** **H** **C#mi7**  
když svítání zlátnou, ouou

**E** **A**  
Poslední nádej musíš jí v srdci mít  
**E** **A**  
modlitbu sprádej kdo nechce nepřežít  
**F#mi7** **H** **Asmi** **C#mi.**  
v košili rudé teď sám v zemi spát bude  
**A** **H** **Asmi**  
a sní, v košili rudé teď spí

**Ama7** **H** **Asmi** **C#mi7**  
Zrádný jsou vítání s válkou, jejíjé  
**Ama7** **H** **C#mi7**  
když svítání zlátnou, ouou  
**Ama7** **H** **Asmi** **C#mi7**  
Teď zvláštní tón láká tě domů, jejíjé  
**Ama7** **H** **C#mi7**  
a zem vpíjí karmín, ouou

Intro: **C G Ami F G**

**C** **G**  
 1. Tou cestou, tím směrem prý bych se dávno měl dát,  
**Ami**  
 když sněží, jde to stěží, ale sněhy pak tají,  
**F** **G**  
 kus něhy ti za nehty slíbí a dají.

**C** **G**  
 2. víc síly, se prát, na dně víc dávat než brát,  
**Ami**  
 a i když se vleče a je schůdná jen v kleče  
**F** **G**  
 donutí přestat se zbytečně ptát.

**C** **G** **Ami**  
 R: Jestli se blížím k cíli, kolik zbývá víry, kam zvou  
**F** **G** **C**  
 svodidla, co po tmě mi lžou? Snad couvám zpátky  
**G** **Ami** **F** **G**  
 a plýtvám řádky, co řvou, že už mi doma neotevřou.

**C** **G**  
 3. Nebo jít s proudem, na lusknutí prstu se začít hned smát,  
**Ami**  
 mít svůj chodník slávy a před sebou davy  
**F** **G**  
 a přes zkroucená záda být součástí stáda,

**C** **G**  
 4. ale zpívat, a hrát, kotníky líbat, a stát,  
**Ami**  
 na křídlech všech slavíků, a vlastně už ze zvyku  
**F** **G**  
 přestat se zbytečně ptát.

Intro: 4x ( **Ami Ami/G D/Fis Dmi/F** ) + **G**

R: (1x)

Sólo dohra na motiv refrénu

# Tears In Heaven

Eric Clapton

**G D Em C D7sus4 D7 G**

**G D Em C G D**  
1. Would you know my name if I saw you in heaven  
**G D Em C G D**  
Would it be the same if I saw you in heaven  
**Em H Dm E**  
I must be strong and carry on  
**Am D7sus D7 G**  
'Cause I know I don't belong here in heaven

**G D Em C D7sus4 D7 G**

2. Would you hold my hand if I saw you in heaven  
Would you help me stand if I saw you in heaven  
I'll find my way through night and day  
'Cause I know I just can't stay here in heaven

Bridge:

**B F Gm**  
Time can bring you down,  
**C F C Dm C F**  
time can bend your knees  
**B F Gm**  
Time can break your heart  
**C F C D**  
have you begging please begging please

4. (First 2 rows only instrumental)  
Beyond the door there's peace I'm sure  
And I know there'll be no more tears in heaven

**G D Em C D7sus4 D7 G**

3. Would you know my name if I saw you in heaven  
Would it be the same if I saw you in heaven  
I must be strong and carry on  
**Am D7sus D7 G D Emi**  
'Cause I know I don't belong here in heaven  
**Am D7sus D7 G**  
'Cause I know I don't belong here in heaven

**G D Em C D7sus4 D7 G**

# Hlavalam

Chinaski

Pozn. Emi C G -> G Ami C s kapo 1.

**F#mi D A F#mi D A F#mi D A F#mi D A**

**A Hmi D**

1. Tisíce nocí tisíc slov a dní,

**A Hmi D**

hlavalam první a poslední

**A Hmi D E**

za oknem svítání a v hlavě otázku odkud kudy a kam.

R1: Chci líbat tě na tvoje ústa,  
chci vzývat jak boha tvůj klín,  
navěky s tebou tu zůstat lásko,  
jenom to jediný vím,

**F#mi**

chci líbat tě na tvoje ústa.

**D A F#mi D A**

2. Že byl jsem jak blázen, že byl se mnou kříž,  
jen ty mě znáš jen ty jediná víš,  
tu správnou odpověď na otázku odkud kudy a kam.

**E**

**F#mi**

R1: + chci vzývat jak boha tvůj klín.

R2: Chci koupat se ve tvém smíchu,  
chci cítit tvůj ledový klid,  
jen s tebou po uši v hříchu lásko,  
jen s tebou hodlám tu žít.

R1: Chci líbat tě na tvoje ústa, ...

R2: Chci koupat se ve tvém smíchu, ...

**A**

**Hmi D**

Chci líbat tě na tvoje ústa

# Spomaľ

Peha

- D**                    **Ami**  
1. Za niečím krásnym  
**D**                    **Ami**                    **D**  
tak rýchlo ako sa dá  
**Ami**  
do tvojích básní  
**G**                    **D**  
márne rým hľadám
- D**                    **Ami**  
Za niečím zvláštním  
**D**                    **Ami**                    **D**  
do záhrad kde nie je kríž  
**Ami**  
kam sa to blázniš  
**G**                    **D**  
nestíham s tebou ísť
- D**                    **G**  
R: Spomaľ máš privysokú rýchlosť  
**C**                    **G**  
vnímam ju len šiestym zmyslom  
**D**                    **G**                    **C/D**  
máááaam závrat  
**D**                    **G**  
náhlím sa po tvojom boku  
**C**                    **G**  
a mám už dosť zbytočných pokút  
**D**                    **G**                    **C/D**  
máaaaam sa báť?
- D**                    **Ami**  
2. Za niečím stálym  
**D**                    **Ami**                    **D**  
tak rýchlo ako to dá  
**Ami**  
sa všetko máli  
**G**                    **D**  
aj napriek výhodám
- D**                    **Ami**  
Za niečím bájnym  
**D**                    **Ami**                    **D**  
do záhrad kde nie je kríž  
**Ami**  
kam sa to blázniš  
**G**                    **D**  
nestíham s tebou ísť  
**D**                    **G**  
R: Spomaľ máš privysokú rýchlosť...

# Pár přátel

Michal David

vE

- A** **D** **A**  
1. I takové dny jsou, že rána za ranou,  
**E** **D**  
zas právě tebe najde a málokomu dojde,  
**A**  
že padáš únavou.
- A** **D** **A**  
2. Zas připadáš si sám, máš v hlavě hlavolam,  
**E** **D**  
proč hůl nad tebou lámou a lásky dál tě klamou,  
**A**  
vždyť nejsi odepsán.
- E** **A** **D**  
R: Pár přátel stačí mít, co uměj za to vzít  
**Hmi** **E**  
a nepřestanou hrát, když nemáš chuť se smát,  
**A** **D**  
jen opři se a vstaň a rvát se nepřestaň,  
**Hmi** **E** **A**  
vždyť někdy stačí říct jen dál se snaž, ty na to máš.
- A** **D** **A**  
3. I takové dny jsou, že zpráva za zprávou,  
**E** **D**  
jen další trable přidá a špatnou, horší střídá,  
**A**  
až padáš únavou.

R: 3x (do ztracena)

# Jedeme dál

Petra Janů

**E**

Ty všechno zasklíš, víš, co to dá práce

**D**

**A**

Když ty tvoje fóry vyžehlit mám

**E**

Nervy ti praskly, teď se začneš kácet

**D**

**A**

**E**

Já tuhle story už sto let znám, já znám

**D**

**E**

Tak teď to mám

Ty se jen chválíš, neposloucháš Stony

Tak se sotva můžeš mou ženou stát

Něco se pálí, jó, volaly Louny

Prej, že tam máš zejtra s kapelou hrát, máš hrát

S kapelou hrát

**H**

Tejden pryč, hned zas šňůra

**A**

Tak jen křič nahlas hurá, víc

**H**

Rock and roll to je víra

**A**

Že mě znaj, to tě zžirá, vím

**H**

Co teď já s tímhle fantem

**A**

Proč jen mám s muzikantem žít

**H**

Chtělas dřít míň než málo

**A**

**H**

**C**

Malej byt, moji stálost, mít, mít,

**D**

**E**

**H**

**C**

**D**

**E**

**H**

**C**

**D**

**Es**

mít, mít, mít, mít, mít, mít, mít, mít, mít, mít

Hádky nám lásku doceněj

Dobře nás potom odměněj, víc

Kde zas mám čistý džíny

Dobře víš, moh' bych k jiný jít

S lucernou, kdybys hledal

To co já, jiná nedá, víš

Hádky nám lásku větraj

Tak pojd' sem už se netrap, víc, víc, víc

**E**

Je to soda tyhle hádky

**D**

**A**

Líp než krásná hudba nám zněj

**E**

Žádná voda, bouchaj zátky

**D**

**A**

Jedeme dál a láska má děj

**E**

**D**

**E**

**D**

**E**

**D**

**E**

**D**

**E**

Má děj, jedeme dál, jedeme dál, jedeme dál, Jedeme dál

# Pramen zdraví z Posázaví

Zdeněk Svěrák, Jaroslav Uhlíř

capo 1

**C**

1. Každý den, každý den,

**Ami**

k svačině jedině,

**F**

**G**

**C**

**G**

jedině pramen zdraví z Posázaví.

2. Chcete-li prospěti

dítěti zdravému,

kupte mu pramen zdraví z Posázaví.

**G**

**C**

R: Výrobky mléčné,

**Am**

to je marné,

**F**

jsou blahodárné

**G C**

a věčné.

R: 3x



# Zuzana

Waldemar Matuška

**C**

Zuzano, chci ti jenom jednu větu

**Cdim Dmi7 G7**

jenom jednnu prostou větu vyjevit.

Zuzano, tvoje jméno na zahradě

**G+ C**

z bílých květů vysázeno chtěl bych mít.

**F C**

Aby mi tvé jméno Zuzana

**D7 Dmi7 G7**

pod okny vonělo od rána.

**C Cmaj7 C Gdim Dmi7 G7 Dmi7 G7**

Až se večer bude stmívat, Zuzano,

**Dmi7 G7 Dmi7 G7 C**

na zahradě budu zpívat Zuzano,

**Gdim G7**

budu svojí písni tklivou,

**C Emi7 A7**

lákat včelu meduchtivou,

**D7 G7**

aby slétla na tvé jméno Zuzano, Zuzano, Zuzano.

**C Cmaj7 C Gdim Dmi7 G7 Dmi7 G7**

R1: Ten med, který z tvého jména vysaje,

**Dmi7 G7 Dmi7 G7 C C7**

na medařské soutěži to vyhraje.

**F Cdim**

Dej mi předem pusu vzhledem

**C C7 B7 H7 A7**

k tomu, že se sta-ne me-dem

**D7 G7 C G7 C G7**

tvé jméno Zuzano, Zuzano, Zuzano.

R2: Lala la la la la la la la

Lala la la la la la la la

Dej mi předem pusu vzhledem

k tomu, že se sta-ne me-dem

tvé jméno Zuzano, Zuzano, Zuzano,

**C G7 C G7 C Cmaj7**

Zuzano, .....

# Tereza

Waldemar Matuška

**A F#mi Hmi E A**

- A F#mi Hmi E A C#7 D Adim**  
1. Tereza, jediné Tereza měla by slyšet píseň mou,  
**A Adim F#mi**  
ostatní prominou, nestojím o jinou,  
**Adim A Adim D E7**  
jen pro tu jedinou chci tady píseň zpívat.

- A F#mi Hmi E A C#7 D Adim**  
2. Tereza, jediné Tereza je toho pravou příčinou,  
**A Adim F#mi**  
že tady statečně, hrdě a zbytečně  
**A E7 A**  
do větru zpívám píseň mou.

**E A F#7 Hmi**  
R: Možná, za rok, za dva že pozná, kdo měl její úsměvy rád,  
**H7 A6 H9**  
láska že je sladká a hrozná, když se dostaví nečekaně  
**F7 E7**  
a jednostranně.

- A F#mi Hmi E A C#7 D Adim**  
3. Terezo, přečti si, Terezo, otázku, kterou v očích mám,  
**A Adim F#mi**  
s nápisem tiskacím k tobě se obracím a ty víš předem,  
**Adim A Adim D E7**  
nač se ptám.

# Růže z Texasu

Waldemar Matuška

C-dur

- C C7 F C**  
1. Jedu Vám takhle stezkou dát koňům v řece pít  
**Ami D7 G7**  
v tom potkám holku hezkou až jsem vám z koně slít.  
**C C7 F C**  
Měla kytku žlutejch květů, snad růží, co já vím,  
**A7 Dmi G7 C C7**  
znám plno hezkejch ženskejch k světu, ale tahle hraje prim.

**F C**  
R: Kdo si kazíš smysl pro krásu, ať s tou a nebo s tou,  
**Ami D7 G7**  
dej si říct, že kromě Texasu, tyhle růže nerostou.  
**C C7 F C**  
Ať máš kolták nízko u pasu, ať jsi třeba zloděj stád,  
**A7 Dmi G7 C**  
tyhle žlutý růže z Texasu budeš pořád mít už rád.

- C C7 F C**  
2. Řekla, že tu žije v ranči, jen sama s tátou svým  
**Ami D7 G7**  
a hrozně ráda tančí, teď zrovna nemá s kým.  
**C C7 F C**  
Tak já se klidně nabíd, že půjdu s ní a rád  
**A7 Dmi G7 C**  
a že se dám i zabít, když si to bude přát.

**F C**  
R: Kdo si kazíš smysl pro krásu, ať s tou a nebo s tou,  
**Ami D7 G7**  
dej si říct, že kromě Texasu, tyhle růže nerostou.  
**C C7 F C**  
Ať máš kolták nízko u pasu, ať jsi třeba zloděj stád,  
**A7 Dmi G7 C**  
tyhle žlutý růže z Texasu budeš pořád mít už rád.

3. Hned si dala se mnou rande a přišla přesně v půl  
a dole teklo Rio Grande, po něm měsíc plul.  
Když si to tak v hlavě srovnám, co víc jsem si moh přát,  
ona byla milá, štíhlá, rovná, zkrátka akorát.

R:

4. Od těch dob svý stádo koní sem vodím vždycky pít  
a žiju jenom pro ní a chtěl bych si ji vzít  
Když večer banjo ladím a zpívám si tu svou,  
tak pořád v duchu hladím tu růži voňavou.

R:

# Sbohem, lásko

Waldemar Matuška

2x C Ami F G

1. Ať bylo mně i jí tak šestnáct let,  
zeleným údolím jsem si ji ved',  
byla krásná, to vím, a já měl strach, jak říct,  
když na řasách slzu má velkou jako hrách.

R: Sbohem, lásko, nech mě jít, nech mě jít, bude klid,  
žádněj pláč už nespraví ty můj nohy toulavý,  
já tě vážně měl moc rád, co ti víc můžu dát,  
nejsem žádněj ideál, nech mě jít zas o dům dál.

2. A tak šel čas, a já se toulám dál,  
v kolika údolích jsem takhle stál,  
hledal slůvka, co jsou jak hojivej fáč, bůhví,  
co jsem to zač, že přináším všem jenom pláč.

R: Sbohem, lásko, nech mě jít, nech mě jít, bude klid,  
žádněj pláč už nespraví ty můj nohy toulavý,  
já tě vážně měl moc rád, co ti víc můžu dát,  
nejsem žádněj ideál, nech mě jít zas o dům dál.

## Včelí medvídci

## Maxim Turbulenc

D A D  
Tam kde v noci jasně svítí světlušky,  
D G A  
tam kde zase v létě budou berušky,  
D A D  
tam kde vesele si žijou čmeláci,  
D G A  
tam kde brouk si dělá z brouka legraci,  
Emi A  
tam nás dneska večer možná čekají  
G A D  
pojdte po špičkách a potají.

D G A  
 Na políčku v jetelíčku tam kde potok pramení  
 D G A  
 dobře je nám po tělíčku zákonem jsme chráněni  
 D A D A  
 sosáčkama sosáme bez přestání to samé  
 D A D A  
 do pěti do pěti  
 D A D  
 musíme být u maminky v doupěti.

Čmelák čmelak čmeláčiska to jsou kluci veselí  
jestli se vám děti stýská najdete nás v jeteli  
sosáčkama sosáme bez přestání to samé  
do pěti do pět do pěti do pěti  
musíme být u maminky v doupěti.

Čmeláku chlupatý už ti šlapu na paty  
zima tě opřádá už ti lezu na záda  
nanana nanana už ti lezu na záda.  
Mámo táto ona mě honí vypadá to že mě dohoní  
potvora studená až ji chytím bude má  
zavřu ji v sednici udělám z ní lednici.

Tam kde v noci jasně svítí světlušky,  
tam kde zase v létě budou беруšky,  
tam kde vesele si žijou čmeláci,  
tam kde brouk si dělá z brouka legraci,  
tam nás dneska večer možná čekají  
pojdte pošpičkách a potají.

Tak jsme čapli zlodějíčka šlo to jako na drátku  
pošleme ho ze sluníčka na pár tejdnu do chládku  
dělá hmyzu ostudu zavřeme ho do sudu  
do sudu do sudu do sudu do sudu  
tam si asi nějaký čas pobudu.

Tak jsme čapli Pučmelouna že se ani trochu nestydí  
samý podfuk samá bouda pochytil to od lidí  
dělá hmyzu ostudu zavřeme ho do sudu  
do sudu do sudu do sudu do sudu  
tam si asi nějaký čas pobudu.

**D** **A**  
 Chvátám, chvátám nemám chvíli klid,  
**D** **A**  
 já tam, já tam dávno už měl být  
**G A Emi A G A Emi A**  
 ne-ne-ne-nesnídám nesvačím nestihnu to nestačím  
**G A Emi A G A D**  
 promiňte vážení mám veliké zpoždění

Tam kde v noci jasně svítí světlušky,  
 tam kde zase v létě budou berušky,  
 tam kde vesele si žijou čmeláci,  
 tam kde brouk si dělá z brouka legraci,  
 tam nás dneska večer možná čekají  
 pojdte pošpičkách a potají.

Bez dechu ve spěchu ženu si to po mechu  
 pověřen úkoly ženu si to po poli  
 nanana nanana ženu si to po poli.

Chvátám, chvátám nemám chvíli klid,  
 já tam, já tam dávno už měl být  
 ne-ne-ne-nestihám nesvačím nestihnu to nestačím  
 promiňte vážení mám veliké zpoždění

Halo lidi halo brouci halo celé rodiny  
 potřebujem přesně jdoucí přesýpací hodiny  
 tomu kdo nám odpoví dáme poklad medoví  
 do týdne do týdne do týdne do týdne  
 když nám ty své přesýpačky nabídne.

Med je zdraví med je skvělý je to praví luční med  
 kdo nám hodiny své střelí ten bude žít třista let  
 sosáčky ho sosáme do domu ho dodáme  
 do týdne do týdne do týdne do týdne  
 tomu kdo nám přesýpačky nabídne.

**B** **F**  
 Slunce už vysouší lóoužičky nebudou studené nóóžičky  
**B**  
 slunce má v sušení vlohý osuší mé dlouhé nóóhy

Ref:

**B**  
 Žádný vítr, žádné blesky to je hezky, to je hezky  
**F** **B**  
 teplý vánek houpe tě to je hezky na světě

Slunce už vysouší obilí i moje nožičky kobyli  
 Vzbudíme strýčka i tetu, aby se chystali k letu

# Summer Of '69

Bryan Adams

Předehra:

- D riff (obě kytary) - 2 x

**D**

1. I got my first real six-string

**A**

Bought it at the five-and-dime

**D**

Played it 'til my fingers bled

**A**

It was the summer of '69

2. Me and some guys from school

Had a band and we tried real hard

Jimmy quit, Joey got married

I shoulda known we'd never get far

**Bm**

**A**

R: Oh when I look back now

**D**

**G**

That summer seem to last forever

**Bm**

**A**

And if I had the choice

**D**

**G**

Ya - I'd always wanna be there

**Bm**

**A**

Those were the best days of my life

3. Ain't no use in complainin'

When you got a job to do

Spent my evenin's down at the drive in

And that's when I met you

R: Standin' on your mama's porch

You told me that you'd wait forever

Oh and when you held my hand

I knew that it was now or never

Those were the best days of my life

**D**

**A**

**D A**

(Oh yeah) Back in the summer of 69'

**F**

**B**

\*: Man we were killin' time

**C**

We were young and restless

**B**

We needed to unwind

**F**

**B**

**C**

I guess nothin' can last forever, forever no

4. And now the times are changin'

Look at everything that's come and gone

Somethimes when I play that old six-string

I think about you wonder what went wrong

R:

**D**                      **A**                      **D - A**  
(Oh yeah) Back in the summer of 69'  
**D A**



# Proklínám

Janek Ledecký

1. **Am** **F** **Dm** **C** **G**  
Prázdej byt je jako past, kde růže uvadnou,  
**Am** **F** **Dm** **G**  
potisící čtu tvůj dopis na rozloučenou,  
**C** **Am** **Dm** **C** **G**  
píšeš, že odcházíš, když den se s nocí střídá,  
**Am** **F** **Dm** **G** **Gsus4** **G**  
vodu z vína udělá, kdo dobře nehlídá.

**C** **G** **Am** **F** **C**  
R: Píšeš: Proklínám, ty tvoje ústa proklínám,  
**G** **Am** **F**  
tvoje oči ledový, v srdci jen sníh,  
**C** **G** **Am** **F** **C**  
sám a sám, ať nikdy úsvit nespatriš,  
**G** **Am** **F** **C**  
na ústa mříž, oči oslepnou, ať do smrti seš sám.

- Am** **F** **Dm** **C** **G**  
2. Tvoje oči jsou jak stín a tvář den, když se stmívá,  
**Am** **F** **Dm** **G**  
stromy rostou čím dál výš a pak je čeká pád,  
**C** **Am** **Dm** **C** **G**  
sám s hlavou skloněnou, všechny lásky budou zdání,  
**Am** **F** **Dm** **G** **Gsus4** **G**  
potisící čtu tvůj dopis na rozloučenou.

**C** **G** **Am** **F** **C**  
R: Píšeš: Proklínám, ty tvoje ústa proklínám,  
**G** **Am** **F**  
tvoje oči ledový, v srdci jen sníh,  
**C** **G** **Am** **F** **C**  
sám a sám, ať nikdy úsvit nespatriš,  
**G** **Am** **F**  
na ústa mříž, oči oslepnou, zůstaneš sám,  
**C** **G** **Am** **F** **C**  
sám a sám, ať nikdy úsvit nespatriš,  
**G** **Am** **F** **C**  
na ústa mříž, oči oslepnou, ať do smrti seš sám.

# Půlnoční

Václav Neckář

**D** **G** **A**  
Jedu domů po trati, jedu přes kopce,  
**D** **G** **A**  
za okny padá, padá sníh, budou Vánoce,  
**D** **G** **A**  
chmury, trable, starosti, nechal jsem ve městě,  
**D** **G** **A**  
už slyším lidi na půlnoční zpívat v kostele,  
**D** **Hmi** **G** **A**  
aleluja, alelu - ja.  
**D** **G** **A**  
Ježíš na kříži ztrápený občas se usměje,  
**D** **G** **A**  
na ty, co v zázrak uvěří, na ty co zpívají,  
**D** **Hmi** **G**  
aleluja, aleluja.

**D** **A** **Hmi** **G**  
R: Beránku náš na nebesích,  
**D** **A** **C**  
stůj při nás, až přijde tma,  
**D** **Hmi** **G**  
aleluja, alelu - ja.

**D** **G** **A**  
Stojím v prázdném kostele, hvězdy nade mnou,  
**D** **G** **A**  
z kříže zbyl jenom stín, ale přesto slyším,  
**D** **Hmi** **G**  
aleluja, aleluja.

**D** **A** **Hmi** **G**  
R: Beránku náš na nebesích,  
**D** **A** **C** **G**  
stůj při nás, až přijde tma,  
**D** **A** **Hmi** **G**  
beránku náš na nebesích,  
**D** **A** **C** **G** (**Em7**)  
neopouštěj nás, až začnem se bát, bát.

**D** **Hmi** **G** **A**  
Aleluja, alelu - ja,  
**D** **Hmi** **G** **A**  
aleluja, alelu - ja,  
**D**  
aleluja...

# Hlupáku najdu tě

Zdeněk Svěrák, Jaroslav Uhlíř

z pohádky "Princové jsou na draka"

|C|C|

- C** **F** **C** **G**  
1. Někdo má hadry na těle, někdo je nosí v hlavě  
**C** **F** **C** **G** **C**  
Berme ten rozdíl vesele, berme ten rozdíl hravě  
**C** **F** **C** **G**  
Nadutec hloupost nese si důstojně jako páv  
**C** **F** **C** **G** **C** **G**  
Platí to v každé profesi, švec nebo doktor práv.

- C** **G**  
R. Hlupáku najdu tě, tváříš se nadutě  
**C** **F** **G** **C**  
Když lezeš na kutě, když ráno vstáváš  
**C** **G**  
Ať jedeš v kočáře a nebo na káře  
**C** **F** **G** **C**  
Můj pyšný hlupáku, tebe já znám.

2. Sotva byl váš svět stvořený, sotva byl váš svět stvořen  
Pustila hloupost kořeny, pustila hloupost kořen  
Rodina zdravých mamlasů valí se jako proud  
Jde s námi z časů do časů, dá se s tím vůbec hnout.

- R. Hlupáku najdu tě, tváříš se nadutě  
Když lezeš na kutě, když ráno vstáváš  
Ať jedeš v kočáře a nebo na káře  
Můj pyšný hlupáku, tebe já znám.

|C|C G C|

**A**

Za devatero horami a devatero řekami,  
leží kraj líbezný jak z reklamy,

**E**

tam pravdě pšenka nekvete,  
člověk zde vyvinul se z prasete.

**A**

Oděni v sametové rubáše,  
zloději loví zbytky guláše,

**E**

z plastových talířků kartou ze zlata,  
a při tom poslouchají Poupata.

**A**

A tváře se tam nemění,  
pouze tituly a příjmení

**E**

a kdo má peníze vystaví svou mordu,  
u dálnice na billboardu.

**A**

Potom řidič v skutku tvrdý chleba má,  
furt on the road a s lumpama,

**E**

učí se všechna hesla z paměti  
a pak ty kecy hustí do dětí.

**A**

**E**

R: Za co Pane Bože, za co? Trestáš tento prostý lid.

**A**

Za co Pane Bože, za co? Nechals nás se napálit.

**E**

Za co Pane Bože, za co? Zas čtyry roky v prdeli.

**A**

Za co Pane Bože, za co? Omluv mě, že jsem tak smělý

**H**

Mezi pány panuje věčná neshoda,  
jeden chce z vrchu, tož druhý musí zespoda

**F#**

aby ochránil voliče občana  
před kapitalistickými zrudama.

**H**

Tak jedni kradou od lidí a druzí pro lidí,  
případné aférky se pod stůl odklidí,

**F#**

hlavně dodržovat všechny zásady,  
nejlíp se špína kydá za zády.

**H**

Léta, už tajím svoji příslušnost,  
v zemi co vyměnila hrubost za slušnost,

**F#**

bo se mi nelíbí morální předlohy  
čili papaláši hrající si na Bohy.

**H**

Povinné školení pro všechny poslance,  
lekce planého žvanění, lekce arogance

**F#**

a místo polední debaty z prdu kulička,  
necht' vzkvétá naše zemička.

**H**

**F#**

R: Za co Pane Bože, za co? Trestáš tento prostý lid.

H

Za co Pane Bože, za co? Nechals nás se napálit.

F#

Za co Pane Bože, za co? Zas čtyry roky v prdeli.

H

Za co Pane Bože, za co? Chceš, abychom trpěli.

C

Nutno ještě říct k tomu všemu,  
hledá mnohý nešťastník řešení v extrému

G

a tak bacha na Rudé koalice,  
vzpomeňme jaká je po třešních stolice.

C

Nedávno přišla jedna děsivá zpráva,  
že se zase valí dělníci tentokrát zprava,

G

poznávacím znamením, jsou holé hlavy,  
neznalost dějin a ústavy.

C

Přesto všechno, co lid v tom kraji zažívá,  
probírá všechny nepokoje v pajzlu u piva

G

a stále věří na rytíře z Blaníku,  
než přijdou zvolil národ vyčkávací taktiku.

C

Tak si tu pomalu každý svůj život hnije,  
z úcty k tradici ruka v ruku myje

G

upřímně řečeno trošku těžko mi je,  
že nám stačí demo Demokracie

C

G

R: Za co Pane Bože, za co? Trestáš tento prostý lid.

C

Za co Pane Bože, za co? Nechals nás se napálit.

G

Za co Pane Bože, za co? Zas čtyry roky v prdeli.

C

Za co Pane Bože, za co? Tak snad mě někdo vodstřelí.

# Hollywood Hills

## Sunrise Avenue

C G Am G C G Am G C - vyhrávka

bez bicích

**C** (B) **G**  
No, this is not the time or the place for broken hearted

**Ami**  
Cause this is the end of the rainbow

**G**  
Where no one can be too sad

**C** (B) **G**  
No, I don't wanna leave but I must keep moving ahead

**Ami**  
Cause my life belongs to the other side

Behind the great ocean's waves

(začínají bicí kopák a činel do rytmu / el kyt PM)

**C**  
R1: Bye, bye Hollywood Hills I'm gonna  
**G**  
miss you wherever I go I'm gonna  
**Ami** (E)  
come back to walk these streets again  
F C Bicí a el. kyt naplno  
Bye, bye Hollywood Hills forever

**C G Am G C**  
vyhrávka

(-bicí normální rytmus, kytara PM)

**C** (B) **G**  
Thank you for the morning walks on the sweet sunset  
**Ami**  
And for the hot night moments

For the fantasy in my bed  
**C** (B) **G**  
I take a part of you with me now and you won't get it back  
**Ami**  
And a part of me will stay here,

you can keep it forever, dear  
**D F**

Woouuoo

(naplno)

**C**  
R2: Bye, bye Hollywood Hills I'm gonna  
**G**  
miss you wherever I go I'm gonna  
**Ami** (E)  
come back to walk this streets again  
F **G**  
Remember that we had fun together

**C**  
 R3: Bye, bye Rodeo girls I'm gonna  
**G**  
 Love you wherever I go I'm gonna  
**Ami** (E)  
 Come back so we can play together  
**F** **G** **C**  
 Bye, bye Hollywood Hills forever

**C** (B) **G**  
 Long distance love doesn't work  
**Ami**  
 All the miles in between getting naughty  
**F**  
 No, I don't wanna go  
 I don't wanna go - stop bicí

sloka potichu

**C**  
 Bye, bye Hollywood Hills I'm gonna  
**G**  
 miss you wherever I go I'm gonna  
**Ami**  
 come back to walk these streets again  
**F**  
 Bye, bye

nástup bicí  
 naplno všichni

R2:

R3:

vyhrávka doprovází

**C G Ami** **G** **C**  
 Hollywood Hills forever,  
**C** **G Ami** **G** **C**  
 yeah Hollywood Hills forever

# Zrození hvězd

Kamelot

Kapo2 G dur

- G C**  
1. Zrození hvězd čas vykřesá kvapem  
**Emi Hmi**  
a můžou mě vézt, až vyryju drápem  
**C Emi D**  
staré medvědice do skály větrů tvůj obličej.
- G C**  
2. Kraj otěhotněl jak prvnicka v máji  
**Emi Hmi**  
tou padlou tmou a někde ve stáji  
**C Emi D**  
se splaší koně a přiklušou blíž, ke mně blíž.  
**C Emi D**  
R: A (že) březí klisna má oči jako ty a sedlo z něhy,  
**C Emi D**  
možná se jí stýská, možná je zraněná a možná je ty,  
**C G**  
všechno možná, všechno možná bude lepší než dřív.
- G C**  
3. Let létavice mně do uší zpívá  
**Emi Hmi**  
píseň panice, co z tváře ti slíbá  
**C Emi D**  
tvůj vodopád slz a měsíční prach, co ty víš.
- G C**  
4. Kraj indiánů mě úsvitem vítá  
**Emi Hmi**  
a ranní déšť mou rytinu smývá,  
**C Emi D**  
jsi vzdálená víc, co můžu ti říct, můžu říct, jen to.
- R:  
R:



## V blbým věku

Xindl X

1. Ujel mi vlak i poslední metro,  
ještě jsem nebyl in a už jsem retro,  
než jsem se z pulce vyloup v samce,  
co má všechno pod palcem,  
v den svý šance na poslední jamce zaspal jsem.

2. Ujel mi vlak, tak už to chodí,  
hlavu nevěším, pojedu lodí,  
než si to hodit,  
spíš se hodím do pohody u vody  
a počkám si až retro zase přijde do módy.

\*: Jó, stále mě to baví, sázet se s osudem,  
byť čas utíká víc, než je milo,  
stále věřím, že ze mě ještě něco bude,  
no jo, ale co když už bylo?

R: Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,  
jak se to stalo, nevím,  
každopádně jsem zas v blbým věku  
a jedu mimo trať a říkám si tak ať,  
vždyť všechny mosty vedou beztak  
po stý přes tu stejnou řeku.

Včera mi bylo málo, dneska je mi moc,  
jak se to stalo, nevím.  
každopádně jsem zas v blbým věku  
a pluju proti proudu vstříc poslednímu soudu  
a jsem radši vám všem pro smích,  
než abych byl sobě k breku.

**F**      **G**      **Ami** **Am/G**      **F**      **G**      **Ami** **Am/G**  
Na - na - na... - včera mi bylo málo, dneska je mi moc,  
**F**      **G**      **Ami** **Am/G**      **F**      **G**      **Ami**  
na - na - na... - včera mi bylo málo, dneska je mi moc.

3. Ujel mi vlak před rokem v dubnu,  
                   **Ami**          **Am/G**                  **D9/F#**  
 ještě jsem nezmoudřel a už zas blbnu,  
                   **F**  
 jak dopustil jsem to,  
           **G**                          **C**                  **Ami**  
 že život protek mi mezi prsty,  
           **F**                                                          **Dm7**                                  **G**  
 nevím, věřím, že až se prospím, pochopím, co s tím.

\*: JÓ, stále mě to baví, sázet se s osudem,  
teď mám v kapse jen poslední kilo,  
stále věřím, že ze mě ještě něco bude,  
no jo, ale co když už bylo?

R:                      Na - na - na...

Na - na - na... (doprovod jen na druhou dobu)  
moc, moc, moc, moc, momomomoc

 $\mathbb{R}:$ 

Na - na - na... (doprovod původní)

## Es

1. Jsem kutil mám malou

**Fmi As Es**

dílnu víc mě nezajímá

mý hobby je moje práce šťastnej

člověk každej kdo to tak má

## Es

2. Mám ženu, je mladá

krásná chytrá přívětivá, má jednu malinkatou

chybu, že si

se mnou vůbec nepovídá

## Fmi

R: A tak hledám holku sdílnou

co by chtěla kluka s dílnou

**As B**

abych nebyl sám

ságo: |**Es Es Fmi As Es Es**|

|**Es Cmi As F# F# C# Es Es Es**|

3. Jsem kutil mám malou

dílnu víc mě nezajímá

má práce je moje hobby šťastnej

člověk každej kdo to tak má

2. Mám ženu, je mladá

krásná chytrá přívětivá, má jednu malinkatou

chybu, že si

se mnou vůbec nepovídá

R:

ságo: |**Es Es Fmi As Es Es**|

|**Es Cmi As F# F# C# Es Es Cmi**|

|**As F# F# C# Es Es Cmi**|

rit. |**As F# F# C# Es Es**|

# Folsom Prison Blues

Johnny Cash

- G**
1. I hear the train a comin' it's rollin' 'round the bent  
**G7**  
and I ain't seen the sunshine since I don't know when  
**C** **G**  
I'm stuck at Folsom prison and time keeps drogin' on  
**D** **G**  
but that train keeps rollin' on down to San Antone.
2. When I was just a baby my mama told me son  
always be a good boy don't ever play with gun  
but I shot a man in Reno just to watch him die  
when I hear that whistle blows I hang my head and cry.
3. I bet there's rich folks eatin' from a fancy dinning car  
they're prob'ly drinkin' coffee and smoking big cigars  
well I know I had it comin' I know I can't be free  
but those people keep a movin' and that's what torlures me.
4. Well if they freed me from this prison if this railroad train was mine  
I bet I'd movin' over a little farther down the line  
far from Folsom prison that's where I want to stay  
and I'd let that lonesome whistle blow my blues away.

**Lucie**

INTRO      **G D/F# Em7 C - G D/F# Em7 C**

Emi C Ami C D

2. **G** **Hmi**  
Říkáš, že svět je krásnej, svět je zlej,  
**Emi** **C**  
až naše hvězda zhasne, haudy haudy hej,  
**G** **G/F#**  
šťěstím se lůza rodí, neříkám,  
**Emi** **C** **D**  
hledá pravdu, rodí, neví, nesvlíká se láska

**D** **C** **G**  
 R1: A hrubý síly vzývám, snídám bezpráví,  
**D** **Ami7**  
 tvý voči v hlavě vídám, je to všechno jedna velká síla,  
**Emi** **C**  
 jestli se vážně hodiš, nevím nejdu spát,  
**D** **C**  
 na kolej kluky vodiš a ráno se chceš brát,  
**Emi** **C**  
 jestli se ke mně hodiš, snad jdu k tobě spát,  
**D**  
 s láskou se vůní brodíme,  
**C** **D** **C**  
 postelový království za koně nechce se mi dát,

**C** **D** **Emi**  
 R2: jsem na tom stejně mám tě rád,  
**C** **D**  
 jablkem, jablkem nejsi,  
**Ami7**  
 kousnu hloubš a zlíbám tě celou  
**C** **D**  
 mersi, ó mersi, tak opustit zoufalců ráj,  
**D** **Emi**  
 chci zas v tobě spát.

**Emi C Ami C D**

**Emi** **C**  
 3. Sami se k břehům kloníme, sami jak bezvládněj proud,  
**Ami** **C**  
 sami se proti vlnám stavíme, sami se chcem zbavit těch pout,  
**Emi** **C**  
 sami se k břehům kloníme, sami jak bezvládněj proud,  
**Ami** **C D**  
 sami se proti vlnám stavíme.

**C** **D** **Emi**  
 Jsem na tom stejně mám tě rád  
**C** **D** **Emi**  
 Jsem na tom stejně mám tě rád

**C** **D**  
 R2: jablkem, jablkem nejsi,  
**Ami7**  
 kousnu hloubš a zlíbám tě celou  
**C** **D**  
 mersi, ó mersi, tak opustit zoufalců ráj,  
**D** **Emi**  
 chci zas v tobě spát.

# Colorado

Kabát

Intro riff...

1. Táta vždycky říkal: hochu, žádný strachy,  
jseš kovboj, v Coloradu můžeš krávy pást,  
já radši utratil jsem psa a všechny prachy,  
do srdce Evropy já vodjel v klidu krást.

2. Narvaný kapsy, prsteny, řetězy zlatý  
tam kolem krku místní Indiáni maj',  
a ty, co nemakaj', tak jsou nejvíc bohatý,  
musím si pohnout, dokavád' tam rozdávaj'.

R: Z Billa na Nováka změním si svý jméno,  
a až tu malou zemi celou rozkradem, rozkradem!,  
tak se vrátím ve svý rodný Colorado,  
o tý zlatý žíle řeknu doma všem.

Riff ...

3. Tam kradou všichni, co blízko vokolo bydlej',  
šerif se na ně jenom hezky usmívá,  
kdyby se nesmál, tak ho okamžitě zmydlej',  
házej' mu kosti za to, že se nedívá.

4. Místo krav tam, nelžu vám, prej pasou holky,  
a když jim nezaplatíš, vyrazej' ti dech,  
ale s IQ to tam nebude tak horký,  
místo na koních tam jezděj' v medvědech.

2x Ref:

**E C#mi A** (2x)

**E**

1. Jsi cukr i sůl, jsi nic, jsi víc,  
**C#mi**  
jsi radost jsi bolest, jsi všechno co mám  
**A4**  
na dně mý lžičky.

**E**

Jsi anděl i opar na rtu,  
**C#mi**  
jsi štěstí jako když Baník porazí Spartu  
**A4**  
i hřebík za mými víčky.

**C#mi**

R: A do tmy hořící cigaretou  
**A4**  
napsaný román jen holou větou  
**Asmi**  
jsi árie o dvou prstokladech  
**A**  
jsi poslední výdech a věčný nádech

**H**

Jsi mrazení v zádech  
jsi fronta v Tesku

**A**

jsi kniha mouder

**A9**

i třeskuplesků

**E7 E**

Jsi ráno

**C#mi A A7**

mi co mám zakázáno

**E7 E**

jsi mé ráno

**C#mi A**

co mám zakázáno

2. Jsi definitivní tečka a dalších tisíc slov  
jsi nemoc, jsi Cure, jsi Friday under love  
má poslední romantička.

Jsi můj pád i můj odraz ze dna  
jsi světlo, jsi tma, jsi bílá, jsi černá  
bez knotu hořící svíčka.

R: A jsi do tmy hořící cigaretou



# Drobná paralela

Chinaski

TRANS: -6

INTRO: C G D (4X)

C G D  
1. Ta stará dobrá hra je okoukaná.  
C G D  
Nediv se brácho, kdekdo ji zná.  
C G D  
Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.  
C G D  
Včera je včera, bohužel bohudík.

C G D Emi  
R: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
C G D Emi  
Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.  
C G D Emi  
Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno co si vždycky chtěla.  
C G D Emi  
Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

MEZIHRA: C G D (4X)

2. Snad nevěříš na tajný znamení.  
Všechno to harampádí - balábile - mámení.  
Vážení platící, jak všeobecně ví se,  
včera i dneska, stále ta samá píseň.

C G D Emi  
R: Ačkoliv - nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo...

C G  
\*: Promlouvám k vám ústy múzy,  
D Emi  
vzývám tón a lehkou chůzi,  
C G  
vzývám zítřek nenadálý,  
D Emi  
odplouvám a mizím.

C G D Emi  
R2: Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo.  
C G D Emi  
Nic není jako dřív, jó, to se nám to dlouze kouřovalo.  
C G D Emi  
Bohužel bohudík je s námi, ta nenahmatatelná intimita těla.  
C G D Emi  
Nic není jako dřív, jen fámy, bla-bla-bla-bla et-cetera.  
C G D Emi  
Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo,  
C G D Emi  
bohužel bohudík, co myslíš ségra, je to hodně nebo málo?

OUTRO: C G D (4X)

# Myslíš na to, na čo ja?

Peter Nagy

- D** **A**  
R: Myslíš na to na čo myslím ja,  
**F#mi** **G**  
keď máš v ústach prievan slov,  
**D** **A**  
Myslíš na to na čo myslím ja?  
**F#mi** **G** **Emi** **D**  
Tušia svetlo, chcú ísť von - a musia von.
- G** **F#mi7** **Emi** **D**  
1. Ja neznášam tiene, chcem vedieť kto ich vrhá  
**G** **F#mi7** **A**  
Myslíš na to na čo myslím ja?  
Dokresliť si vieme čo už nik neroztrhá.  
Myslíš na to na čo myslím ja?
- R:
2. Negatívy z ľudí zbieram, rád ich prezerám  
Myslíš na to na čo myslím ja?  
Skúšam nezablúdiť nič zo seba nepredám  
Myslíš na to na čo myslím ja?
- sólo gitara:
- R:
3. Bosý na betóne, číhysi chladných poznámok  
Myslíš na to na čo myslím ja?  
Zohrievaj sa po mne teplom horľavých lások  
Myslíš na to na čo myslím ja?
- R:

# Corrida

Kabát

**Emi**

1. Veškerý slasti pozemský

**C**

**A**

skryl ďábel v zemi španělský,

**Emi**

**C**

**A**

kde vítr hladí po tváři a kastaněty zní

2. Kde víno tebou proteče

jak voda dobrý člověče

no vida? Corrida! Tě taky rozpálí

3. Holky jak růže a řemeny z kůže

a každej si dělá jen co chce a může

a noci ? horký noci ti vaří v žilách krev

4. Sargie maňana vod rána do rána

jedna jak druhá by chtěla bejt provdána

za mě, ale hlavně víno, ženy zpěv

**D**

\*: Na vlnách slunce zářící, v Madridu zpívaj slavíci

**Emi**

**C**

**A**

R: Cerveza, rock'n'roll, corrido Español

**G**

**F**

**C**

nandej mi to señorito, por favor

**Emi**

**C**

**A**

Cerveza, rock'n'roll, corrido Español

**G**

**F**

**C**

teplý tony mají zvony v Castelon

Intro riff ...

5. Víno stáčí Sancho Pancha,

jedno slovo stačí

a dem slavit ? to nás bavit!

V tom jsme sakra dobrej tým

6. Divadlo končí tou jedinou ranou,

my za všechny bejky tu držíme

minutu ticha ? stejky stranou!

Toreadore co s tím?

\*: Na vlnách slunce zářící v Madridu zpívaj slavíci

R: Cerveza, rock'n'roll, corrido Español... (2x)

# This Is A Call

Foo Fighters

**E**

Visiting is pretty  
visiting is good

**G**

**A E**

**G**

seems that all they ever wanted was a brother  
this can be a secret  
we can keep it good  
even all the ever wanting had a problem

**F#**

**A**

This is a call to all my

**E**

**F#**

past resignations

**A**

**E**

**G**

it's been too long

Fingernails are pretty  
fingernails are good  
seems that all they ever wanted was a marking

Them balloons are pretty big  
and say they should  
ever fall to ground  
call the magic marker

This is a call to all my  
past resignations  
this is a call to all  
this is a call to all my  
past resignations

**E H D**

it's been too long

Minicyn is pretty  
minicyn is good  
seems that all the cysts and mollusks tend to barter

Ritalin is easy  
ritalin is good  
even all the ones  
who watered down the daughter

# Nothing else matters

Metallica

- Em** **D** **C**  
1. So close, no matter how far  
**Em** **D** **C**  
Couldn't be much more from the heart  
**Em** **D** **C**  
Forever trusting who we are  
**G H7** **Em**  
And nothing else matters  
**Em** **D** **C**  
2. Never opened myself this way  
**Em** **D** **C**  
Life is ours, we live it our way  
**Em** **D** **C**  
All these words, I don't just say  
**G H7** **Em**  
And nothing else matters  
**Em** **D** **C**  
3. Trust I seek and I find in you  
**Em** **D** **C**  
Every day for us something new  
**Em** **D** **C**  
Open mind for a different view  
**G H7** **Em**  
And nothing else matters  
**C A**  
**D** **C A**  
R: Never cared for what they do  
**D** **C A**  
Never cared for what they know  
**D** **Em**  
But I know  
  
**Em** **D** **C**  
4. So close, no matter how far  
**Em** **D** **C**  
Couldn't be much more from the heart  
**Em** **D** **C**  
Forever trusting who we are  
**G H7** **Em**  
And nothing else matters  
  
**D** **C A**  
R: Never cared for what they do  
**D** **C A**  
Never cared for what they know  
**D** **Em**  
But I know  
Mezihra: 2x Em, Em, Am, Am, C, D, Em, Em  
**Em** **D** **C**  
5. Never opened myself this way  
**Em** **D** **C**  
Life is ours, we live it our way  
**Em** **D** **C**  
All these words, I don't just say  
**G H7** **Em**  
And nothing else matters  
**Em** **D** **C**

6. Trust I seek and I find in you  
**Em** **D** **C**  
 Every day for us something new  
**Em** **D** **C**  
 Open mind for a different view  
**G H7** **Em**  
 And nothing else matters  
**C A**  
**D** **C A**  
 R: Never cared for what they say  
**D** **C A**  
 Never cared for games they play  
**D** **C A**  
 Never cared for what they do  
**D** **C A**  
 Never cared for what they know  
**D** **Em**  
 But I know sólo = 1x sloka
- Em** **D** **C**  
 7. So close, no matter how far  
**Em** **D** **C**  
 Couldn't be much more from the heart  
**Em** **D** **C**  
 Forever trusting who we are  
**G H7** **Em**  
 And nothing else matters

# Wonderwall

Oasis

**Em** **G**  
Today is gonna be the day  
**D** **A**  
That they're gonna throw it back to you  
**Em** **G**  
By now you should've somehow  
**D** **A**  
Realised what you gotta do  
**Em** **G**  
I don't believe that anybody  
**D** **A** **C D A**  
Feels the way I do about you now

Backbeat the word was on the street  
That the fire in your heart is out  
I'm sure you've heard it all before  
But you never really had a doubt  
I don't believe that anybody  
**D** **A** **C D A**  
feels the way I do about you now

**C** **D** **Em**  
!!! And all the roads we have to walk are winding  
**C** **D** **Em**  
And all the lights that lead us there are blinding  
**C** **D**  
There are many things that I would  
**G** **D** **Em**  
Like to say to you  
**G** **A**  
but I don't know how

**C** **Em** **G**  
Ref: Because maybe  
**Em** **C** **Em** **G**  
You're gonna be the one that saves me ?  
**Em** **C** **Em** **G**  
And after all  
**Em** **C** **Em** **G** **Em** **D**  
You're my wonderwall

**Em** **G**  
Today was gonna be the day?  
**D** **A**  
But they'll never throw it back to you  
By now you should've somehow  
Realised what you're not to do  
I don't believe that anybody  
**D** **A** **C D A**  
feels the way I do about you now

**C** **D** **Em**  
!!! And all the roads we have to walk are winding...  
**C** **Em** **G**  
Ref: Because maybe...

**Em C Em G**

And after all

**Em C Em G Em**

You're my wonderwall



1. Komu se pořád stýská  
radosti ještě výská  
vždyť jsem to zase jen já sám  
má hlava je tak prázdná,  
proč nehrát roli blázna  
směju se sobě, taky vám  
bojím se lásky která není  
a úsměv šaška schovávám
  2. Dnes v noci jen tak chodím  
a noční můry vodím  
za sebou na provázku dál  
výhra či jaká sláva  
hlavně když voní tráva  
a já si na vojáčka hrál  
už zase vidím to co není  
a úsměv šaška schovávám
- R: Nikdy nezůstávám vstřícný jako  
blázen vždycky odpovím a spustím  
krutý smích slyším jenom kecy a  
nemám o ně zájem  
říkat pravdu bývá někdy hřích

# Lod' do neznáma

Tublatanka

- A** **D** **A** **D** **E**  
1. Lod' ktorá sa plaví do neznáma  
**A** **D** **A** **Hmi** **E**  
stratí svoj smer ak ju opustíš  
**A** **D** **A** **E** **F#mi**  
čaká preto že ju práve ty nezradíš  
**E** **F#mi**  
tak ešte chvíľu zostaň chvíľu zostaň  
**A** **E** **A**  
kým tu máš priateľov  
**A** **D** **A** **D** **E**  
2. Tú lod' čo sa plaví do neznáma  
**A** **D** **A** **Hmi** **E**  
kapitán už dávno opustil  
**A** **D** **A** **E** **F#mi**  
zachránia ju ľudia, ktorým nikdy neveril  
**E** **F#mi**  
tak ešte chvíľu zostaň chvíľu zostaň  
**A** **E** **A**  
kým tu máš priateľov  
**D** **A** **Hmi** **A**  
R: Úúúú priateľov máš  
**D** **A** **Hmi** **A**  
Úúúú priateľov máš  
**Hmi** **A**  
Práve v tejto chvíli svet sa na nás díva  
**D** **E**  
stále nám stále nám verí  
**Hmi** **A**  
Všetko je už dávno vpísané vo hviezdach  
**D** **E**  
naša lod' sa k moru doplaví  
**B** **Es** **B** **Gmi** **B** **Es** **B** **B** **Es** **B** **D** **E**  
**A** **D** **A** **D** **E**  
3. Lodi ktorá pláva do neznáma  
**A** **D** **A** **Hmi** **E**  
rieka zablúdiť nedovolí  
**A** **D** **A** **E** **F#mi**  
každý deň z tej rieky piješ nádej a česť  
**E** **F#mi**  
tak ešte chvíľu zostaň chvíľu zostaň  
**A** **E** **A**  
kým tu máš priateľov  
**Hmi** **A**  
Práve v tejto chvíli svet sa na nás díva  
**D** **E**  
stále nám stále nám verí  
**Hmi** **A**  
Všetko je už dávno vpísané vo hviezdach  
**D** **E**  
naša lod' sa k moru doplaví  
**D** **A** **Hmi** **A**  
R: Úúúú priateľov máš  
**D** **A** **Hmi** **A**



# Láska v housce

Xindl X

Um um um a á

**Ami G**

Ná na naj, nanana ná naj

Ná na naj, nanana ná naj

Nananaaj, nanana ná naj

**F G**

nana naj nana naj nana naj

Um um um a á

**Ami G Dmi G**

**G**

Jsi ta nejhezčí ze všech rajd

**Ami**

v Kentucky Fried

**G**

A nabízíš mi dnešní výhodný meny

**Ami**

za polovinu ceny

**G**

S reklamním úsměvem zkoušíš mi vnutit

**Ami**

Výhodný menu jen s polovinou chuti

**G**

Menu jen s polovinou ingrediencí

**Ami**

co doopravdy chci

**G**

Menu, kde půlka chodů je jenom do počtu

A to je ten hlavní důvod, proč tu

**F**

U okýnka váhám, zda tišit hlad něčím

**G**

co nemám rád

**Ami**

**Dmi**

R: Vždyť víš co chci - Já vím,

**F**

**G**

Ale nejde o to kdo co chce,

Vždyť víš co chci - Já vím,

Ale já mám svoje instrukce,

Vždyť víš co chci - Já vím,

Ale nabídka určuje poptávku

**F**

Přesto snažně prosím

**E**

vyslyš mou objednávku!

Ná na ná, nanana ná naj

Ná na ná, nanana ná naj

Nananaaj nananaaj

Ke všemu, co bych objednat si lajs

Musím si vzít i něco

co se mi hnusí a k tomu super sajs

Copak jsem mohl nadít se  
Že co chci bylo jen v sezónní nabídce  
Ruku svírám v pěst  
a v ní bezednej hrnek hořkosti jen za 36, -

Kam jsem to došel  
je to má Mekka či  
Jsem opět jenom v Mekáči  
A má paní je vítězkou klání Miss kompromis

R: Vždyť víš co chci - Já vím...

Přesto snažně prosím  
vyslyš mou objednávku!

Um um um a á

**F**

Došel jsi až ke mně

**G** **Ami**

tak bys měl si něco dát

**F**

Všechno se dá strávit

**E**

když je hlad

Frontu jsem si vystál

najednou není oč stát

Láska v housce

instantní cit, prefabrikát

Já vím co chceš - No jo,  
Ale nejde vo to kdo co chce ,  
Já vím co chceš - No jo,  
Ale ty máš ty svý instrukce ,  
Já vím co chceš - No jo,  
ale nabídka určuje poptávku

Tak už pochop  
že nepřijmu tvou objednávku!

R: Vždyť víš co chci - Já vím...

Přesto snažně prosím  
vyslyš  
Tak už pochop  
že nepřijmu tvou (mou) objednávku!

# Somethin' Stupid

Robbie Williams

**G** **G6** **Gmaj7** **G**  
1. I know I stand in line, until you think you have the time  
**Am7** **D7** **Am7 D7**  
To spend an evening with me  
**Am7** **D7**  
And if we go someplace to dance,  
**Am7** **D7**  
I know that there's a chance  
**G** **G6 Gmaj7 G6**  
You won't be leaving with me.

**G7**  
And afterwards we drop into a quiet little place  
**Cmaj7** **Es**  
And have a drink or two.  
**Am7** **D7**  
And then I go and spoil it all,  
**Am7** **D7**  
by saying something stupid  
**G**  
Like: "I love you"

**G7**  
R: I can see it in your eyes,  
that you despise the same old lies  
**Cmaj7**  
You heard the night before  
**A7**  
And though it's just a line to you, for me it's true  
**D7**  
It never seemed so right before

2. I practice every day to find some clever lines to say  
To make the meaning come through  
But then I think I'll wait until the evening gets late  
And I'm alone with you

The time is right your perfume fills my head,  
the stars get red  
And oh the night's so blue  
And then I go and spoil it all,  
by saying something stupid  
Like: I love you  
("I love you, I love you, ...")