

Pocity

Tomáš Klus

G **D Emi** **C**
Z posledních pocitů poskládám ještě jednou úžasnou chvíli
G **D Emi** **C**
Je to tím, že jsi tu, možná tím, že kdysi jsme byli Ty a
G **D Emi** **C**
Já my dva, dvě nahý těla, tak neříkej, že jinak si to chtěla,
G **D Emi** **C**
tak neříkej, neříkej, neříkej mi nic.

G **D Emi** **C**
Stala ses do noci z ničeho nic moje platonická láska
G **D Emi** **C**
unaven, bezmocný, usínám vedle Tebe, něco ve mně praská.
G **D Emi** **C**
A ranní probuzení a slova o štěstí, neboj se to nic není
G **D Emi** **C**
Pohled a okouzlení, a prázdný náměstí na znamení.

G **D Emi** **C**
R: Jenže ty neslyšíš, jenže ty neposloucháš,
G **D Emi** **C**
snad ani nevidíš, nebo spíš nechceš vidět
G **D Emi** **C**
a druhejm závidíš a v očích kapky slany vody
G **D Emi** **C**
zkus změnu, uvidíš. Pak vítej do svobody

G **D Emi** **C**
Jsi anděl, netušíš. Anděl, co ze strachu mu utrhali křídla.
G **D Emi** **C**
A až to ucítíš, zkus kašlat na pravidla.
G **D Emi** **C**
Říkej si o mně, co chceš. Já jsem byl odjakživa blázen.
G **D Emi** **C**
Nevím, co nechápeš, ale vrať se na zem.

R: Jenže ty neslyšíš...

Z posledních pocitů...

Cesta

Kryštof

Intro: **C G Ami F G**

C **G**
1. Tou cestou, tím směrem prý bych se dávno měl dát,
Ami
když sněží, jde to stěží, ale sněhy pak tají,
F **G**
kus něhy ti za nehty slíbí a dají.

C **G**
2. víc síly, se prát, na dně víc dávat než brát,
Ami
a i když se vleče a je schůdná jen v kleče
F **G**
donutí přestat se zbytečně ptát.

C **G** **Ami**
R: Jestli se blížím k cíli, kolik zbývá víry, kam zvou
F **G** **C**
svodidla, co po tmě mi lžou? Snad couvám zpátky
G **Ami** **F** **G**
a plýtvám řádky, co řvou, že už mi doma neotevřou.

C **G**
3. Nebo jít s proudem, na lusknutí prstu se začít hned smát,
Ami
mít svůj chodník slávy a před sebou davy
F **G**
a přes zkroucená záda být součástí stáda,

C **G**
4. ale zpívat, a hrát, kotníky líbat, a stát,
Ami
na křídlech všech slavíků, a vlastně už ze zvyku
F **G**
přestat se zbytečně ptát.

Intro: 4x (**Ami Ami/G D/Fis Dmi/F**) + **G**

R: (1x)

Sólo dohra na motiv refrénu

Bude zima, bude mráz

lidové písně

G **D7** **Emi** **Ami** **C** **D**
1. Bude zima, bude mráz, kam se ptáčku, kam schováš?

Ami **A7** **D** **G** **C** **G**
Schovám já se do dubu, tam já zimu přebudu.

2. Bude zima, bude mráz, kam se ptáčku, kam schováš?
schovám se do javora, tam bude má komora.

3. Bude zima, bude mráz, kam se ptáčku, kam schováš?
schovám já se do bezu, až přestane, vylezu.

4. Až přestane, vyletím, širý svět rozveselím.
Půjde milá na trávu, zazpívám jí nad hlavú.

Jaké je to hezké

lidové písně

C

1. Jaké je to hezké, dva kováři v městě,

G7 **C**

dva kováři na rynku

G7 **C**

/:Jeden může kovat a druhý milovat

G7 **C**

ša a šafářovic Andulku:/

C

2. Vzkázala mně včera šafářova dcera

G7 **C**

ze a ze dvorečka, ze dvora,

G7 **C**

/:že mně dá šáteček, vyšíváný všecek

G7 **C**

do a dokolečka, dokola:/

C

3. Neber si, synečku, ze dvora dcerečku,

G7 **C**

ze dvorečka, ze dvora,

G7 **C**

/:ona má sukničky ucouraný všecky

G7 **C**

do a dokolečka, dokola:/

Vínečko bílé

lidové písně

C G7 C F C
1. Vínečko bílé, si od mé milé,
F G C G C
budu ťa pít, co budu žít, vínečko bílé,
F G C G C
budu ťa pít, co budu žít, vínečko bílé.

C G7 C F C
2. Vínečko rudé, si od té druhé,
F G C G C
budu ťa pít, co budu žít, vínečko rudé,
F G C G C
budu ťa pít, co budu žít, vínečko rudé.

C G C F C
3. Vínečka obě, frajárky moje,
F G C G C
budu vás pít, co budu žít, vínečka obě,
F G C G C
budu vás pít, co budu žít, vínečka obě.

Už se ten tálínskej rybník nahání

lidové písně

C

1. Už se tan tálínskej rybník nahání,

F C D G7

dosahá voděnka k samému kraji;

C G7 F G7 C

|: dosahá dosahuje, cestičku zaplavuje. :|

C

2. Vyjdi ty, cestičko, vyjdi z vody ven,

F C D G7

po které jsem chodil s mým kamarádem,

C G7 F G7 C

|: chodíval ve dne, v noci, pro tvoje modré oči. :|

Okolo Hradce

lidové písně

6/8 /: D D/G / D/F# D/E :/

C Dmi F G
1. Když vlny se valí a peřeje řvou
C Dmi F G
a šutry z nich civí jak sůvy,
C Dmi F G
loď praská a umrlčí zvon bije tmou,
C Dmi G C
tak řekni, kdo pomoci ti umí

Ami Emi F C
Kdo pádlem jen kmitne a převrátí loď,
Ami Emi G C
kdo ječí jak staženej z kůže,
Ami Emi F C
že ty jseš ta atrapa, ty jseš ten cvok,
D G
co za každý cvaknutí může

C Dmi F G
2. Je pěkná jak ráno a voní jak les,
C Dmi F G
když na dřevo u ohně hrává,
C Dmi F G
je zrádná jak kočka a věrná jak pes,
C Dmi G C
ta holka, co při tobě spává.

F Ami G C
R: Tu vodáckou holku si navěky nech,
F Ami G C
netop ji, nezaháněj,
Dmi Ami Emi Ami
svou víru, svou sílu, svý štěstí i pech,
Dmi C D G
svý strachy, svý prachy, svůj poslední dech
C Dmi F G
jí poctivě odevzdávej
C Dmi F G C
a lásku za lásku dávej

3. Kdo připálí rejži a přesolí čaj,
kdo sůl nechá v posledním kempu,
kdo ráj změni v peklo a peklo zas v ráj,
kdo zná všechny písničky trempů
Kdo přeje ti štěstí a kope ti hrob
kdo sladce hned šeptá, hned vříská,
a koho bys roztrh' a praštil a kop'

a po kom se celej den stýská.

4. Až vlasy nám odbarví nebeskej král
a vrásky nám počmáraj' kůži,
svý holce dej pusu a řekni "jdem dál"
a na pádlo polož jí růži.

R:

Nedaleko od Trenčína

lidové písně

1. |: Nedaleko od Trenčína bývá mladá Kateřina,
G7

R: Černé oči má, to musí být má milá,
C **A7** ami **D7** **C**
takú frajářečku já chcem, co má jméno Kateřina.

2. |: My jsme chlapci od dědiny, milujeme Kateřiny.:|

G7
R: Černé oči má, to musí být má milá,
C **A7**
ami **D7** **C**
takú frajářečku já chcem, co má jméno Kateřina.

3. |: Takú frajárku sem dostal, jako by ju sám čert poslal.:|

G7
R: Černé oči má, to musí být má milá,
C **A7** ami **D7** **C**
takú frajářečku já chcem, co má jméno Kateřina.

Kdyby tady byla taková panenka

lidové písně

- D**
1. |: Kdyby tady byla taková panenka,
A7 **D**
která by mě chtěla. :|
G **D**
|: Která by mě chtěla syna vychovati,
A7 **D**
přitom pannou býti. :|
D
2. |: Kdybych já ti měla syna vychovati,
A7 **D**
přitom pannou býti. :|
G **D**
|: Ty by jsi mě musel kolébku dělati,

do dřeva netíti. :|
3. |: Kdybych já ti musel kolébku dělati,
do dřeva netíti. :|
|: Ty bys mi musela košiličku šíti,
bez jahel a nití. :|
4. |: Kdybych já ti měla košiličku šíti,
bez jahel a nití. :|
|: Ty by si mě musel žebřík udělati,
až k nebeské výši. :|
5. |: Kdybych já ti musel žebřík udělati,
až k nebeské výši. :|
|: Lezli bysme spolu, spadli bysme dolů,
byl by konec všemu. :|

Princezna ze mlejna

písničky z pohádek

B **F** **B** **F** **B**
1. Po kalíšku, po kalíšku, po kalíšku, po kalíšku
B **Es** **F** **B** **F** **B**
po kalíšku dáme, pak si zazpíváme, po kalíšku, po kalíšku
B **Es** **F** **B** **Gmi** **F** **B**
po kalíšku dáme, pak si zazpíváme, po kalíšku, po kalíšku

B **Es** **F** **B**
R: [:Hojahoj hojahoj alkohol je síly zdroj
B **Es** **F** **B**
hojahoj hojahoj abstinenci boj:]

2. [:Slivovicu na opicu:]
[:slivovicu dáme, pak si zazpíváme, slivovicu na opicu:]

NEBO

2. [:Po decáčku, po decáčku, :]
[:po decáčku dáme, pak si zazpíváme, po decáčku, po decáčku:
]

R: [:Hojahoj hojahoj alkohol je síly zdroj
hojahoj hojahoj abstinenci boj:]

3. [:Po půllitru, po půllitru, :]
[:po půllitru dáme, pak si zazpíváme, po půllitru, po půllitru:]

R: [:Hojahoj hojahoj alkohol je síly zdroj
hojahoj hojahoj abstinenci boj:]

4. [:Po kanystru, po kanystru:]
[:po kanystru dáme, pak si zazpíváme, po kanystru, po kanystru:]

R: [:Hojahoj hojahoj alkohol je síly zdroj
hojahoj hojahoj abstinenci boj:]

Petře, Petříčku

písničky z pohádek

z pohádky S čerty nejsou žerty

- C G Ami F C G**
1. Petře Petříčku chlapče rozmilý,
C C7
[: my bychom se k sobě tolik,
F Fmi C G C
my bychom se k sobě tolik hodili. :]
2. Větre vetříčku běžíš po poli,
[: pofoukej mi mou hlavičku,
pofoukej mi mou hlavičku ať nebolí. :]
3. Voda voděnka hladí oblázky,
[: takové je pohlazení,
takové je pohlazení od lásky. :]
4. Já jsem tvá milá, ty jsi můj milý,
[: co bychom se o samotě,
co bychom se osamotě trápili. :]

Není nutno

písničky z pohádek

Červená řeka

táborové písně

- C7 F A7 Dmi F7 B F**
1. Pod tou skálou, kde proud řeky syčí
Cmi7 D7 G7 C7
a kde ční červený kamení,
F A7 Dmi Cmi B
žije ten, co mi jen srdce ničí,
Bmi F Dmi G7 C F B
koho já ráda mám k zbláznění.
2. Víím, že lásku jak trám lehce slíbí, **D7,G,H7,Emi,G7,C,G**
já ho znám, srdce má dřravý, **Dmi7,E7,A7,D7**
ale já ho chci mít, mně se líbí, **G,H7,Emi,Dmi,C**
bez něj žít už mě dál nebaví. **Cmi,G,Emi,A7,D,G,C**
3. Často k nám jezdívá s kytkou růží,
nejhezčí z kovbojů v okolí,
vestu má ušitou z hadích kůží,
bitej pás, na něm pár pistolí.
4. Hned se ptá, jak se mám, jak se daří,
kdy mu prý už to svý srdce dám,
ale já odpovím, že čas maří,
srdce blíž Červený řeky mám.
5. Když je tma a jdu spát, noc je černá,
hlavu mám bolavou závratí,
ale já přesto dál budu věrná,
B Bmi F Dmi G9 C7 F B F
dokud sám se zas k nám nevrátí.

Řekni, kde ty kytky jsou

táborové písně

- G** **Emi** **C** **D**
1. Řekni, kde ty kytky jsou, co se s nima mohlo stát,
G **Emi** **Ami** **D7**
řekni, kde ty kytky jsou, kde mohou být,
G **Emi** **C** **D7**
dívky je tu během dne otrhaly do jedné,
C **G** **C** **D7** **G**
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
2. Řekni, kde ty dívky jsou, co se s nima mohlo stát,
řekni, kde ty dívky jsou, kde mohou být,
muži si je vyhlédli, s sebou domů odvedli,
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
3. Řekni, kde ti muži jsou, co se k čertu mohlo stát,
řekni, kde ti muži jsou, kde mohou být,
muži v plné polní jdou, do války je zase zvou,
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
4. A kde jsou ti vojáci, lidi co se mohlo stát,
a kde jsou ti vojáci, kde mohou být,
řady hrobů v zákrytu, meluzína kvílí tu,
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí?
5. Řekni kde ty hroby jsou, co se s nimi mohlo stát,
řekni kde ty hroby jsou, kde mohou být,
co tu kytek rozkvétá, od jara až do léta,
kdo to kdy pochopí, kdo to kdy pochopí
- 6.=1.

Jarošovský pivovar

Argema

C G F C
1. Léta tam stál, stojí tam dál
C G F G G
pivovar u cesty, každý ho znal,
C G F C
léta tam stál, stát bude dál,
C G F C C
ten, kdo zná Jarošov, zná pivovar.

F G C Am
R: Bílá pěna, láhev orosená,
F G C C
chmelový nektar já znám,
F G C Am
jen jsem to zkusil a jednou se napil,
F G C C
od těch dob žízeň mám.

C G F C
2. Bída a hlad, kolem šel strach,
C G F G G
když bylo piva dost, mohl ses smát,
C G F C
tři sta let stál, stát bude dál,
C G F C C
ten, kdo zná Jarošov, zná pivovar.

F G C Am
R: Bílá pěna, láhev orosená,
F G C C
chmelový nektar já znám,
F G C Am
jen jsem to zkusil a jednou se napil,
F G C C
od těch dob žízeň mám.

R: 2x

F G C
Jarošovský pivovar.

Ved' mě dál, cesto má

Pavel Bobek

kapo 2

C **Ami**
1. Někde v dálce cesty končí,
G **F** **C**
každá prý však cíl svůj skrývá,
C **Ami**
někde v dálce každá má svůj cíl,
G **F** **C**
ať je pár mil dlouhá, anebo tisíc mil.

C **G** **Ami** **F**
R: Ved' mě dál, cesto má, ved' mě dál, vždyť i já
C **G** **F** **C**
tam, kde končíš, chtěl bych dojít, ved' mě dál, cesto má.

C **Ami**
2. Chodím dlouho po všech cestách,
G **F** **C**
všechny znám je, jen ta má mi zbývá,
C **Ami**
je jak dívky, co jsem měl tak rád,
G **F** **C**
plná žáru bývá, hned zas samý chlad.

C **G** **Ami** **F**
R: Ved' mě dál, cesto má, ved' mě dál, vždyť i já
C **G** **F** **C**
tam, kde končíš, chtěl bych dojít, ved' mě dál, cesto má.

Ami **G** **C**
*: Pak na patník poslední napíšu křídou
F **C** **G**
jméno své, a pod něj, že jsem žil hrozně rád,
Ami **B**
písně své, co mi v kapsách zbydou,
F **C** **G** **G7**
dám si bandou cvrčků hrát a půjdu spát, půjdu spát.

C **G** **Ami** **F**
R: Ved' mě dál, cesto má, ved' mě dál, vždyť i já
C **G** **F** **C**
tam, kde končíš, chtěl bych dojít, ved' mě dál, cesto má.

C **G** **Ami** **F**
R: Ved' mě dál, cesto má, ved' mě dál, vždyť i já
C **G** **F** **C**
tam, kde končíš, chtěl bych dojít, ved' mě dál, cesto má.

G **C**
Ved' mě dál cesto má.
G **C** (**G**) (**C**)
Ved' mě dál cesto má.

Mmm Mmm Mmm Mmm

Crash Test Dummies

Capo: 3

Emi Hmi Emi Hmi F G F G

Ami G C F C

1. Once there was this kid who got into an accident and

G C

couldn't come to school, but

F G C G C F

when he finally came back his hair had turned from

C G

black into bright white

As G As G F

He said that it was from when the cars smashed soooo hard...

Emi Hmi F G F G

R: Mmm Mmm Mmm Mmm (2x)

2. Once there was this girl who wouldn't go and change with
the girls in the changeroom

and when they finally made her, they saw birthmarks
all over her body

She couldn't quite explain it they'd always just been there

R:

Dmi C G Dmi

But both girl and boy where glad, this one kid had it

C G F

worse than that

3. Cause then, there was this boy whose parents made him come
directly home right after school,

and then when they went to their church, their shock
had leashed all over the churchfloor

He couldn't quite explain that they always just gone
there...

R:

Dmi C G Dmi C G F C

Malý vůz

Ilona Csáková

C

R: Mě zebe i nebe a studí mě tvoje oči

Ami

země je ve tmě svět nudí mě že se točí.

C

Malý vůz čeká mě leká jet do neznáma

Ami

sama tak sama tak sama.

C

1. Září Malý vůz

C

Emi

jedu pro tebe v tom souhvězdí

Ami

Emi

jen jediné místo tu mám

F

G

a tak se tě má láska ptám,

C

Ami

jestli nejsi sám.

2. Září Malý vůz

s tebou uvidím jak vstává den

jak poslední hvězda jde spát

až v úsvitu budeme stát,

Emi

G

já teď víc budu znát.

R.

C

Emi

3. Kdybys řekl pojď půjdu s tebou třeba závějí

Ami

Emi

chci pouští i zahradou jít

F

chci usínat s tebou a bdít

G

F

G

C

jen řekni a já jsem navěky tvá.

Proměny

Čechomor

- Ami G C**
1. Darmo sa ty trápiš můj milý synečku
E Ami
nenosím ja tebe nenosím v srdéčku
C G C Dmi E Ami
A já tvoja ne bu du ani jednu hodinu
Ami G C
2. Copak sobě myslíš má milá panenka
E Ami
vždyť ty si to moje rozmilé srdénko
C G C Dmi E Ami
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá
Ami G C
3. A já sa udělám malú veverečku
E Ami
a uskočím tobě z dubu na jedličku
C G C Dmi E Ami
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu
Ami G C
4. A já chovám doma takú sekérečku
E Ami
ona mi podetne dúbek i jedličku
C G C Dmi E Ami
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá
Ami G C
5. A já sa udělám tú malú rybičku
E Ami
a já ti uplynu přeč po Dunajíčku
C G C Dmi E Ami
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu
Ami G C
6. A já chovám doma takovou udičku
E Ami
co na ni ulovím kdejakú rybičku
C G C Dmi E Ami
A ty přece budeš má lebo mi tě Pán Bůh dá
- Mezihra: **Ami F C F C G Ami F C F C G**
Ami G C
7. A já sa udělám tú velikú vranú
E Ami
a já ti uletím na uherskú stranu
C G C Dmi E Ami
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu
Ami G C
8. A já chovám doma starodávnú kušu
E Ami
co ona vystřelí všeckým vranám dušu
C G C Dmi E Ami
A ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá
Ami G C
9. A já sa udělám hvězdičku na nebi
E Ami
a já budu lidem svítiti na zemi
C G C Dmi E Ami
Přece tvoja nebudu ani jednu hodinu
Ami G C

10. A sú u nás doma takoví hvězdáři

E Ami

co vypočítajú hvězdičky na nebi

C G C Dmi E Ami

a ty musíš býti má lebo mi tě Pán Bůh dá Ami **F C F C G**

Nonstop

Michal David

C **G**
1. Tátovi nesmím zkřížit krok, pro něj jsem pouhej diskocvok,
C
pro mámu pořád jen dítě jsem,
C **G**
brácha ten, hlídá jen svůj job, stal se z něj velkej pán a snob,
C
kdo jsem já, to nemaj ponětí.

Ami **F** **G**
Nemůžou znát mé nápady, ty pěkně v sejfě mám,
Ami **F** **G**
jen tobě můžu vážně říct, jsem vítr hurikán,

C **G**
já chci žít nonstop, krásně a nonstop
F **G** **C**
a s tím, co přijde mám chuť se rvát.

C **G**
R: Nonstop, já chci žít nonstop,
F **G** **C**
a s tím, co přijde mám chuť se rvát.

C **G**
2. Život je senza divání, jenomže dá to koumání,
C
vymyslet, jak by se zmáknout dal,
C **G**
nejsem už dítě mejdanů, teď jsem svůj, tím už zůstanu,
C
jenomže, to právě jen ty víš.

Ami **F** **G**
Už nejsem dítě mejdanů, už nejsem módní hit,
Ami **F** **G**
láká mě vůně prima dnů a chci je nonstop žít,
C **G**
já chci žít nonstop, krásně a nonstop
F **G** **C**
a s tím, co přijde mám chuť se rvát.

R: 3x

Předehra: **B F Es F Gmi B F Es F Gmi**
B F Es F Gmi B F Es F Gmi

B F Es B

1. Žiju si jako v pohádce, když nechci nejdu do práce
F Es B
 venku se pasou ovce, dělá si každá co chce
F Es B
 Pošeptáš mi co Tě láká a to je pro čmeláka
F Es B
 co broukal si v klidu svůj part, najednou malá louka a start.

Mezihra: **B F Es B B F Es B**

B F Es B

2. Tak žijem jako v pohádce když nechcem nejdem do práce,
F Es B
 a to nechcem nikdy venku se pasou krávy
F Es B
 šeptáš co Tě láká to je pro čmeláka
F Es B
 co broukal v klidu svůj part malá louka a

B F Es B

R. Start, pro všechny první třídu.....
B F Es B Gmi
 Start, pro všechny první třídu.....
Es F B Gmi Es F
 Ať se propadnu jestli, nemám pravdu tak dám fant,
B Gmi Es F B Gmi Es F
 slunce Ti pihy na tváře kreslí a co já? Já nic, já muzikant.

Mezihra: **B F Es F Gmi B F Es F Gmi**

B F Es B

3. Poslední dobou v lese, nikdo neví kde jsme,
B F Es B
 venku se pasou kozy, dělá si taky každá co chce.
B F Es B
 Pošeptáš mi co Tě láká, a to je pro čmeláka,
B F Es B
 co broukal si v klidu svůj part, najednou malá louka a

R:

Boda: 2x B F Es F Gmi B F Es F Gmi

Malování

Divokej Bill

Ami **F** **G** **Ami**
Nesnaž se, znáš se, řekni mi co je jiný,
 F G **Ami**
jak v kleci máš se pro nevinný
 F **G** **Ami** **F**
noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás dvou

G **Ami** **F** **G** **Ami** **F** **G**
Všechno hezký za sebou mám, můžu si za to sám, v hlavě hlavolam
,
Ami **F** **G** **Ami**
jen táta a máma jsou s náma, napořád s náma

F G **Ami** **F** **G**
R: To je to tvoje malování vzdušnejch zámků,
Ami **F** **G**
malování po zdech holejma rukama
Ami **F** **G**
tě nezachrání, už máš na kahánku,
Ami **F** **G**
nezachrání, už jsi na zádech,
Ami **F** **G**
je to za náma, ty čteš poslední stránku,
Ami **F G** **Ami**
za náma, na zádech, za náma,
F **G** **Ami** **F** **Dmi** **Emi**
už máš na kahánku, mezi náma, mi taky došel dech.....

R:

Ami **F** **G** **Ami**
Znáš se, řekni mi co je jiný,
 F G **Ami**
jak v kleci máš se, pro nevinný
 F **G** **Ami**
noci dlouhý jsou plný touhy a lásky nás tří.

Zanedbaný sex

Elán

Cappo 4

Intro: 3x ||: **As C# Fm Es** :|| **C# Es**

As Bm C# Es

Ak ťa v noci budia strašidelné sny
Ak ťa nudia ľudia a ak si obézny
Ver že za to môže len jediná vec
A tou a tou a tou je zanedbaný sex

As Bm C# Es

Ak máš horké sliny a ak ti škripe hlas
Ak máš syndróm viny, dnu či ischias
Veďže za tým väzí len jediná vec
A tou je a tou a tou zanedbaný sex.

As C# Fm Es
R: Mám to rád, áno, chcem ťa
As C# Fm Es
Mám to rád, celú zjem ťa
As C# Fm Es
Mám to rád, si nežné zviera
C# Es
Mám to rád, na to sa neumiera.

As Bm C# Es
Ak ti klesá IQ a ak ti stúpa tlak
Spamätaj sa rýchle a všetko nechaj tak
Neváhaj a začni riešiť vážnu vec
A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex.

As Bm C# Es
Ak ťa v noci budia strašidelné sny
Ak ťa nudia ľudia a ak si obézny
A na všetkom bielom vidíš čierny flak
Tak odomkni si telo a maj sa trochu rád.

R:

Sólo

As Bm C# Es
Ak si ako väzeň v sebe zavretý
Ak sa ti táto pieseň lepí na päty
Ver že za to môže len jediná vec
A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex.

2x R:

Duhová víla

Hana Zagorová

C G C G
1. Koukej kapky se koulí
C G C G
Mám jich na dlaní víc než ty

C
Jsi paní vod
G Ami F
Já ptám se tě jsou-li
C G C
Tvým dlaním mé kapky vhod

G C
Pokud se deště dotýká

2. Já / Vím že jsem hloupá. Chtěl jsem jen říct /
Máš se mnou jen trápení Ty přece víš /
jé, duha nám stoupá

D G
Září musíme blíž jsme krásně promočení

C F C F C G
R: Koukej koukej duhový sál
C F C F C G
Koukej koukej duhový bál
G C
A na tom bále chybí král

3. Jsem duhová víla. A co jsem já ?
V tvém pohledu slunce mám. Už nesu mrak
Jsem růžově bílá
Tančím, koukej se jak
Pokud se tance dotýká

4. můj rytíři vánku. mám tasit meč
Máš ve dlani úděl náš. Vrhnu se v seč
Tvým hořícím spánkům
Dávám duhovou stráž
Co voní po heřmánku

R: Stoupá stoupá duhový sál
Houpá houpá duhový bál
Teď abych v pohádce hrál

5. Koukej, duha se ztrácí. To ustal déšť
mám pojednou z lásky strach. To se ti zdá
Vždyť zpívají ptáci
Tak vezmi růži a najdi jí práh
Ať vůni nepostrácí

6. Já jsem duhová víla. A paní vod
Mé oči jsou déšť a jas. To všechno vím
Jsem růžově bílá
A všechno slunce i váha je v nás
Jsi zkrátka moje milá.

R: Stoupá stoupá duhový sál
Houpá houpá duhový bál
A zatím není to dál.

Pijte vodu

Jaromír Nohavica

A

E A

R: [: Pijte vodu, pijte pitnou vodu, pijte vodu a nepijte rum!
:]

A

E A

1. Jeden smutný ajznboňák pil na pátém nástupišti ajrkoňak.

A

E A

Huba se mu slepila diesellokomotiva ho zabila.

A

E A

R: [: Pijte vodu, pijte pitnou vodu, pijte vodu a nepijte rum!
:]

2. V rodině u Becherů becherovku pijou přímo ze džberů.
Proto všichni Becheři mají trable s játrama a páteří.

R: [: Pijte vodu, pijte pitnou vodu, pijte vodu a nepijte rum!
:]

3. Pil som vodku značky Gorbačov, potom povedal som všeličo a v
olačo.
Vyfásol som za to tri roky, teraz pijem chlórované patoky.

R: [: Pijte vodu, pijte pitnou vodu, pijte vodu a nepijte rum!
:]

4. Jesteś my chłopci z Warszawy, chodime pociagem za robotou do
Ostravy.
Štery litry vodkay i mnuzstvo piv, bardzo fajny kolektiv.

R: [: Pijte vodu, pijte pitnou vodu, pijte vodu a nepijte rum!
:]

5. Jedna paní v Americe ztrapnila se převelice.
Vypila, na ex rum, poblila jim Bílý dům.

R: [: Pijte vodu, pijte pitnou vodu, pijte vodu a nepijte rum!
:]

Dokud se zpívá

Jaromír Nohavica

1. Z Těšína vyjíždí vlaky co čtvrthodinu,
včera jsem nespál a ani dnes nespočinu,
svatý Medard, můj patron, ťuká si na čelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.
2. Ve stánku koupím si housku a slané tyčky,
srdce mám pro lásku a hlavu pro písničky,
ze školy dobře vím, co by se dělat mělo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.
3. Do alba jízdének lepím si další jednu,
vyjel jsem před chvílí, konec je v nedohlednu,
za oknem míhá se život jak leporelo,
ale dokud se zpívá, ještě se neumřelo.
4. Stokrát jsem prohloupil a stokrát platil draze,
houpe to, houpe to na housenkové dráze,
i kdyby supi se slítali na mé tělo,
tak dokud se zpívá, ještě se neumřelo
5. Z Těšína vyjíždí vlaky až na kraj světa,
zvedl jsem telefon a ptám se: "Lidi, jste tam?"
A z veliké dálky do uší mi zaznělo,
|: že dokud se zpívá, ještě se neumřelo. :|

Jdou po mně, jdou

Jaromír Nohavica

1. Býval jsem chudý jak kostelní myš,
na půdě půdy jsem míval svou skrýš,
[: pak jednou v létě řek' jsem si: bať,
svět fackuje tě, a tak mu to vrať. :]
2. Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,
zámek jde lehce a adresu znám,
[: zlato jak zlato, dolar či frank,
tak jsem šel na to do National Bank. :]
- R: Jdou po mně, jdou, jdou, jdou,
na každém rohu mají fotku mou,
kdyby mě chytli, jó, byl by ring,
tma jako v pytli je v celách Sing-sing. Jé, Jé...
3. Ve státě Iowa byl od poldů klid,
chudinká vdova mi nabídla byt,
[: byla to kráska, já měl peníze,
tak začla láska jak z televize. :]
4. Však půl roku nato řekla mi: "Dost,
tobě došlo zlato, mně trpělivost,
[: sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš,"
tak jsem na cestě a chudý jak veš. :]
- R:
5. Teď ve státě Utah žiju spokojen,
pípu jsem utáh' a straním se žen,
[: kladou mi pasti a do pastí špek,
já na ně mastím, jen ať mají vztek. :]
- R: Jdou po mně jdou, jdou, jdou,
na nočních stolcích mají fotku mou,
kdyby mě klofly, jó, byl by ring,
žít pod pantoflí je hůř než v Sing-sing. Jé, Jé...

Milionář

Jaromír Nohavica

D **A7** **D**
U nás v domě říkají mi Ferda Šiška,
G **D**
bo už od pohledu chytrý jsem jak liška,
Emi **A7** **D**
a když kerý něco neví, nebo když je na co levý,
A7 **D**
tak jde za mnu a já všecko najdu v knížkách.
Emi **A7** **D** **A7** **D**
Ha ha, ha ha ha, ha, tak jde za mnu a já všecko najdu v knížkách.

Raz mi říkal jeden známý dole v baře,
Že s tů hlavu moh bych do milionáře,
Čemu ne říkám si brachu však má Železný dost prachů,
No a Čechovi se podívaš do tváře.
Ha ha, ha ha ha, ha, no a Čechovi se podívaš do tváře.

D **A7** **D**
Dostal jsem se mezi partu uchazečů,
G **D**
Nikdo nemá šajnu jak tam nervy tečů.
Emi **A7** **D**
Všecko viděl jsem to hnědé, tak jsem zmáčknul ABCD,
A7 **D**
No a už mě kurva ke stolečku vlečů.
Emi **A7** **D** **A7** **D**
Ha ha, ha ha ha, ha, no a už mě kurva ke stolečku vlečů.

Čech to začal takým malým interview,
Co prý robím, jestli kůřím a co piju.
Tak jsem řekl co jsem řekl, on se evidentně leknl,
a už začli blikat světla ve studiu.
Ha ha, ha ha ha, ha, a už začli blikat světla ve studiu.

První otázka prý co je ukulele,
Tož to se příznám měl jsem bobky u prdele.
Tak jsem radši hlavu sklonil, abych to všecko nezkonil,
Říkám chtěl bych se obrátit na přítele.
Ha ha, ha ha ha, ha, říkám chtěl bych se obrátit na přítele.

D **A7** **D**
Lojza byl po hlasu silně nevyspalý,
G **D**
Asi zase celu šichtu prochlastali.
Emi **A7** **D**
Bylo slyšet jak tam dychá, ale 30 vteřin ticha,
A7 **D**
To je tak když se vám kamarád navalí.
Emi **A7** **D** **A7** **D**
Ha ha, ha ha ha, ha, to je tak když se vám kamarád navalí.

Moju staru zatím braly doma mory,
Lidi ohryzavali televizory.
Tady nešlo nad čím plesat, tož padesát na padesát,
Ať vím esi to su ty bulharské hory.

Ha ha, ha ha ha, ha, ať vím esi to su ty bulharské hory.

A už jasně na tom komputeře svítí,
Buď to je to za A vzácné luční kvítí.
Nebo za B nástroj strunný, tu jde kurňa o koruny,
A ja stejně jak na začátku jsem v řiti.
Ha ha, ha ha ha, ha, a ja stejně jak na začátku jsem v řiti.

D **A7** **D**
Čech tam zatím mával temi svými čísly,
G **D**
Tak říkám Franta napí se a myslí.
Emi A7 D
Jaké tudy saky paky, obrátíš se na diváky,
A7 D
Však tu zatím za ty prachy enem kyslí.
Emi A7 D A7 D
Ha ha, ha ha ha, ha, však tu zatím za ty prachy enem kyslí.

Sám sem byl zvědavý co publikum zvolí,
Bo aj v obecenstvu možu sedět volí.
90 % za B, ale to mi přišlo slabé,
bo co není stopro to mě dycky skolí.
Ha ha, ha ha ha, ha, bo co není stopro to mě dycky skolí.

Ještě že se chlapcu z boja neutíká,
Říkám pane Čechu pujdem do rizika.
Měl jsem v gaťach naděláno, ale Čech zakřičel ÁNÓ,
MÁTE PRAVDU JE TO NÁSTROJ HUDEBNÍKA!!!!
Ha ha, ha ha ha, měl jsem pravdu je to nástroj hudebníka.

Lidi tleskali bo úspěch to byl plný,
Radostí zrobili dvě mexické vlny,
A já co mam srdce skromné, jako všeci z Dolní Lomné,
sem byl spokojený bo sem úkol splnil.
Ha ha, ha ha ha, ha, sem byl spokojený bo sem úkol splnil.

Pane Čechu nerad přetáhnul bych strunu,
Končím hru a беру tisícikorunu.
Čech se jenom chytnul stolu, obočí mu spadlo dolu,
no a už se modrý ku podlaze sunul.
Ha ha, ha ha ha, ha, no a už se modrý ku podlaze sunul.

První třídu do Ostravy Intercity,
V jídelňáku celu cestu valím kyty.
A ta stovka co mi zbude, to je příspěvek pro chudé,
bo Ostrava je region rázovitý.
A ta stovka co mi zbude, to je příspěvek pro chudé,
bo Ostrava je region rázovitý.