

Jižní kříž

Nedvědi

Předehra

D Hmi A Emi D Hmi A

D

1. Spí Jižní kříž,

Hmi

A

jak říkali jsme hvězdám kdysi v mládí,

Emi

to na studený zemi

D

Hmi

A

ještě uměli jsme milovat a spát.

2. Dál, však to víš,

světem protloukal ses, jak ten život pádí,

dneska písničky třeba vod Červánku

dojmou tě, jak vrátil bys' to rád.

Emi

D

R: Zase toulal by ses Foglarovým rájem

Hmi

A

a stavěl Bobří hráz,

Emi

se smečkou vlků čekal na jaro,

D

Hmi

A

A7

jak stejská se, až po zádech jde mráz.

3. Spí Jižní kříž,

vidí všechna místa, kde jsi někdy byl,

to když, naplněnej smutkem,

jsi plakal, plakal nebo snil.

R:

D Hmi D

[odkaz](#)

- C**
1. Když naplní se číše a kapku přidáš jen,
F C
tak přes okraj ti přetéká,
F C
tak nějak je to s náma, i pro nás skončil den
G C
a smutnej kabát obléká.
2. Já nejsem tvoje všechno tak, jak jsi to chtěl mít,
služka, holka jenom tak,
vem si svoje věci a už můžeš jít,
stejně jseš jak černej mrak.
C
- R: Odnáší tenhle čas, smutnej čas všechny věci pryč,
F C
vždyť i láska, city, všechno mizí pryč,
G C
každý z nás myslí jen na svý já a zapomíná.
3. Ty kašleš na to, co já, tak jsi to chtěl mít,
bez starostí v pohodlí si žít,
za rohem si randit a do noci pít,
tak to ne, to klidně můžeš jít.
- 4.=1.
R:

Honolulu

Kamelot

KAPO2

G C D
1. Letecká linka do ráje
G C D
k ostrovům slunné Havaje
G C D
nabrala kurs vlastní osy,
G D G
tam holky plavky nenosí.

2. Na pláži Beach Boys čekají,
banány z palem padají,
na runway Boeing dosedá
a slunce pálí, to se má.

D C G
R: Honolulu, ukululu, tohle mám rád,
D C G
whisku na ex, mulatek sex si můžu přát,
D C G C D G C D
reagge, reagge, reagge, Honolulu, ukululu.

3. Mulatka záda natřela,
paprsky pustím do těla,
žraloci lidi nežerou,
hlídaj' je skrytou kamerou.

4. Čerňoch, co dělá zmrzlinu,
zdarma ji dává každému,
vše už je v ceně letenky,
co neplatí pro manželky.

R:

5. Všichni tu tančí reagge styl,
ani jsem kolu nedopil,
tři holky plavky stáhly mi,
třely mě ňadry velkými.

6. Tu náhle signál budíku,
vytáh' mě z pláže rovníku,
městskou dopravou za kačku,
jedu vorazit štípačku.

R:

Zachraňte koně

Kamelot

instrumental:

/Emi/ - / Ami7/ - /
/ D / - / G / C7 H7/

Emi **Ami7**
1. Peklo byl ráj, když hořela stáj, příteli,
C **D** **G** **C7 H7**
věř mi, koně pláčou, povídám,
Emi **Ami7**
to byla půlnoc, v tom křik o pomoc, už letěly
C **H7** **Emi**
hejna kohoutů, a bůhví kam

G **Hmi** **C**
R1: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G **Hmi** **C**
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
Ami **C**
než přišla chvíle, kdy hřívý bílé
Ami **H7**
pročesal plamen, spálil na troud

instrumental:

/Emi/ - / Ami7/ - /
/ D / - / G / C7 H7/

Emi **Ami7**
2. Ohrady a stáj, a v plamenech kraj už nedýchal,
C **D** **G** **C7 H7**
já viděl, jak to hřibě umírá,
Emi **Ami7**
klisna u něj a smuteční děj se odbývá,
C **H7** **Emi**
jak tiše pláče, oči přivírá
G **Hmi** **C**
R2: Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G **Hmi** **C**
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
Ami **C**
než přišla chvíle, kdy hřívý bílé
Ami **H7** **D7**
pročesal plamen, spálil na troud
G **Hmi** **C**
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát,
G **Hmi** **C**
žil jsem jen pro ně, bránil je nejvíckrát,
G **Hmi** **C** **Emi**
Zachraňte koně, křičel jsem tisíckrát, Zachraňte koně...

Zrození hvězd

Kamelot

Kapo2 G dur

- G** **C**
1. Zrození hvězd čas vykřesá kvapem
Emi **Hmi**
a můžou mě vézt, až vyryju drápem
C **Emi** **D**
staré medvědice do skály větrů tvůj obličej.
- G** **C**
2. Kraj otěhotněl jak prvnička v máji
Emi **Hmi**
tou padlou tmou a někde ve stáji
C **Emi** **D**
se splaší koně a přiklušou blíž, ke mně blíž.
- C** **Emi** **D**
R: A (že) březí klisna má oči jako ty a sedlo z něhy,
C **Emi** **D**
možná se jí stýská, možná je zraněná a možná je ty,
C **G**
všechno možná, všechno možná bude lepší než dřív.
- G** **C**
3. Let létavice mně do uší zpívá
Emi **Hmi**
píseň panice, co z tváře ti slíbá
C **Emi** **D**
tvůj vodopád slz a měsíční prach, co ty víš.
- G** **C**
4. Kraj indiánů mě úsvitem vítá
Emi **Hmi**
a ranní déšť mou rytinu smývá,
C **Emi** **D**
jsi vzdálená víc, co můžu ti říct, můžu říct, jen to.
- R:
R:

Igelit

Nedvědi

G **D** **C** **G**
1. Ukrytý v stínu lesa, igelit, to kdyby přišel k ránu déšť,
D **G**
pod hlavou boty, nůž, tátovu bundu šitou z maskáčů,
D **C G**
k ránu se mlhy zvednou a ptáci volaj': hele, lidi, svítá,
D **G**
pak větvičky si nalámou na oheň, aby uvařili čaj.

Emi **D7** **G** **C G**
R: A všichni se znaj', znaj', znaj' a blázněj' a zpívaj'
Emi **D7** **G** **C** **G**
a po cestách dál, dál, dál hledaj' normální svět.

G **D** **C** **G**
2. Ukrytý v stínu lesa, k večeru znavený nohy skládaj',
D **G**
kytara zpívá o tom, jak dřív bylo líp,
D **C G**
ten, kdo neví, nepochopí, nepromíjí čas nic, všechno vrátí,
D **G**
ta chvilka, co máš na život, ti uplyne jak od ohýnku dým.

Emi **D7** **G** **C G**
R: A všichni se znaj', znaj', znaj' a blázněj' a zpívaj'
Emi **D7** **G** **C** **G**
a po cestách dál, dál, dál hledaj' normální svět.

G **D** **C** **G**
*: Ukrytý v stínu lesa, igelit, to kdyby přišel k ránu déšť ...

Modlitba vodáka

Hop Trop

1. Ať jsou šlajsny plný vody, ať jsou vlny mohutný,
aby naše něžný lodi nedrncaly vo šutry,
ať mě přej prudce vcucne, ať tam vlítnu s kuráží,
až mý tělo v noci usne, ať ho nechaj' komáři.

R: Vždyť je toho, Bože, málo, vod tebe chci jen,
aby nás tvý slunce hřálo tenhle letní den.

2. Ať je každej z naší bandy samej smích a pohoda,
ať užijem spoustu srandy, ať se kudlou nebodá,
ať se všichni kamarádi, co se sejdou na vodě,
naučí hrát na kytary, ať to frčí v hospodě.

R:

3. Ať mám holku-kamaráda, ať se liší vod husy,
ať mě má ta holka ráda, pádlovat už nemusí,
pojedu s ní, kam si přeje, až na hříšný Tahiti,
ať se na mě hezky směje a nedělá "ty-ty-ty".

R: + [: [: [: tenhle letní den ... :] :] :]

Vodácká holka

Hop Trop

- D Emi G A**
1. Když vlny se valí a peřeje řvou
D Emi G A
a šutry z nich civí jak sůvy,
D Emi G A
loď praská a umrlčí zvon bije tmou,
D Emi A D
tak řekni, kdo pomoct ti umí.
Hmi F#mi G D
*: Kdo pádlem jen kmitne a převrátí loď,
Hmi F#mi A D
kdo ječí jak staženej z kůže,
Hmi F#mi G D
že ty jseš ta atrapa, ty jseš ten cvok,
E A
co za každý cvaknutí může.
2. Je pěkná jak ráno a voní jak les,
když na dřevo u ohně hrává,
je zrádná jak kočka a věrná jak pes,
ta holka, co při tobě spává.
G Hmi A D
R: Tu vodáckou holku si navěky nech,
G Hmi A D
netop ji, nezaháněj,
Emi Hmi F#mi Hmi
svou víru, svou sílu, svý štěstí i pech,
Emi D E A
svý strachy, svý prachy, svůj poslední dech
D Emi A
jí poctivě odevzdávej
D Emi G A D
a lásku za lásku dávej.
3. Kdo připálí rejži a přesolí čaj,
kdo sůl nechá v posledním kempu,
kdo ráj změní v peklo a peklo zas v ráj,
kdo zná všechny písničky trempů.
*: Kdo přeje ti štěstí a kope ti hrob
kdo sladce hned šeptá, hned vříská,
a koho bys roztrh' a praštil a kop'
a po kom se celej den stýská.
4. Až vlasy nám odbarví nebeskej král
a vrásky nám počmáraj' kůži,
svý holce dej pusu a řekni "jdem dál"
a na pádlo polož jí růži.
R:

Karavana mraků

Karel Kryl

- D** **Hmi**
1. Slunce je zlatou skobou na vobloze přibitý,
G **A** **D** **A7**
pod sluncem sedlo kožený,
D **Hmi**
pod sedlem kůň, pod koněm moje boty rozbitý
G **A** **D**
a starý ruce sedřený.
D7 **G** **A** **Hmi**
R: Dopředu jít s tou karavanou mraků,
G **A** **Hmi**
schovat svou tvář pod stetson děravý,
Emi **A7** **Hmi** **Emi**
[: jen kousek jít, jen chvíli, do soumraku,
Hmi **F#** **Hmi** **A7**
až tam, kde svítí město, město bělavý. :]
- D** **Hmi**
2. Vítr si tiše hvízdá po silnici spálený,
G **A** **D** **A7**
v tom městě nikdo nezdraví,
D **Hmi**
šerif i soudce - gangstři, voba řádně zvolení
G **A** **D**
a lidi strachem nezdraví.
D **Hmi**
3. Sto cizejch zabíječů s pistolema skotačí
G **A** **D** **A7**
a zákon džungle panuje,
D **Hmi**
provazník plete smyčky, hrobař kopat nestačí
G **A** **D**
a truhlář rakve hobluje.
D7 **G** **A** **Hmi**
R: V městě je řád a pro každého práce,
G **A** **Hmi**
buď ještě rád, když huba voněmí,
Emi **A7** **Hmi** **Emi**
[: může tě hřát, že nejsi na voprátce
Hmi **F#** **Hmi** **A7**
nebo že neležíš pár inchů pod zemí. :]
- D** **Hmi**
1. Slunce je zlatou skobou na vobloze přibitý,
G **A** **D** **A7**
pod sluncem sedlo kožený,
D **Hmi**
pod sedlem kůň, pod koněm moje boty rozbitý
G **A** **D**
a starý ruce sedřený.
D7 **G** **A** **Hmi**
R: Pryč odtud jít s tou karavanou mraků,
G **A** **Hmi**
kde tichej dům a pušky rezavý,
Emi **A7** **Hmi** **Emi**
[: orat a sít od rána do soumraku
Hmi **F#** **Hmi** **A7**
a nechat zapomenout srdce bolavý. :]

Vojín XY

Katapult

G D F C
Ospalá vrátnice a na polici poslední dva klíče,
Ami F D
v skleněné vitríně se smutně krčí pro turisty kýče.

G D F C
Vrzavé schodiště, ošlapané snad milióny kroků,
Ami F D
kráčíte nejistě, vnímáš jen křivku jejích boků.

G D F C
Manželský postele a vycházková uniforma v skříní,
Ami F D
zelená košile, ty zatím dumáš o svatební síni.

G D F C
Hodinky na ruce, které tvůj čas tak neúprosně měří,
Ami F D
kdy sáhneš po klíče těch oprýskaných hotelových dveří.

G D F C
Kdy vstaneš z postele a městem v předpisovém saku,
Ami F D
vůbec ne vesele ji budeš doprovázet k poslednímu vlaku.

G D F C
Kdy ještě ucítíš naposled ve svých její teplé dlaně,
Ami F D
zašeptáš tiše: "Piš", a její pusa bude chutnat slaně.
Sólo: **G-D-F-C-Ami-F-D-G-D-F-C-Ami-F-D**

G D F C
Kdy trochu zklamaně a smutně projdeš pod nápisem východ,
Ami F D
kdy řekneš na bráně: "Vojín XY vám hlásí příchod..."
Sólo: **G-D-F-C-Ami-F-D**

Sovy v mazutu

Tři sestry

G **D** **C D**
Rec: Tak jsme byli včera na Portě,
G **D** **C**
a když jsme se vraceli cestou domů
D **G**
tak jsme viděli dřevorubce
 D **C** **D** **G D C D**
jak poráží strom a ten strom plakal

G **D** **C** **D**
1. Proč medvěd pláče v dutině stromu
veverka v depresi v hloží sedí
květiny vadnou i tremp ztratil žracák
trenýrky, sekýru, prezervativy, spacák.

G **D** **C** **D** **G** **D C D**
R: Protože hů a hů a hů sovy v mazutu houkaj
hů a hů a hů, úplně blbě koukaj
hů a hů a hů sovy v mazutu houkaj
hů a hů a hů, úplně blbě koukaj

G **D** **C** **D**
2. Hajný jde sklesle lesní tišinou
a cestou sbírá umrlé zmije
včera byl na Bábě a neví čí jsou
jestli jsou to zmije nebo schizofrénie.

R: Protože hů a hů...