

E
1. Na Okoř je cesta, jako žádná ze sta,
H7 **E**
roubená je stromama.
E
Když jdu po ní v létě, samotěn na světě,
H7 **E**
sotva pletu nohama.
A **E**
Na konci té cesty trnité,
F#7 **H7**
stojí krčma jako hrad, jako hrad.
E
Tam zapadli trampí, hladoví a sešlí,
H7 **E**
začli sobě notovat.

E **H7**
R: Na hradě Okoři světla už nehoří,
E **H7** **E**
bílá paní šla už dávno spát.
H7
Ta měla ve zvyku, podle svého budíku,
E **H7** **E**
o půlnoci chodit strašívát.
A **E**
Od těch dob, co jsou tam trampové,
F#7 **H7**
nesmí z hradu pryč, z hradu pryč.
E **H7**
O půlnoci v podhradí se šerifem dovádí,
E **H7** **E**
on jí sebral od komnaty klíč.

2. Jednoho dne z rána roznesla se zpráva,
že byl Okoř vykraden.
Nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát odnes,
nikdo nebyl dopaden.
Šerif hrál celou noc mariáš
s bílou paní v kostinci, v kostinci.
Místo aby hlídal, zuřivě jí líbal,
dostal z toho zimnici.

R: