

Un bon son brut pour les truands

IAM

"Une musique pas faite pour cent personnes mais pour des millions"

"Marseille et sa production"

"Une musique pas faite pour cent personnes mais pour des millions"

Je descends de ma montagne à cheval
Sorti de ma retraite en moine Yamabushi je déballe
Mon baluchon à froid dans la plus pure tradition
La maîtrise est totale tel un ninja en action
L'inné et l'acquis se confondent
Les mecs m'observent, je crée dans leurs têtes une confusion profonde
Sonde mon esprit tu perdras le tien
N'éveille pas le dragon, la bête est plus affamée qu'une meute de chiens
Nourri aux grosses caisses au clap, faut que ça frappe
Pas de mélodies pourraves, ou c'est le massacre
Ombres furtives tranchent la nuit comme des shuriken
Mon bokken brille le style de la mouette s'abat sur sa proie
Maître Kano du stylo Li Po ivre de Tao
Drunken style pow un de plus dans le pao
Calligraphié ce texte est dédié au rataclan
Un bon son brut pour les truands

("You know what ?")

Ne lâche pas le mic, il est gluant
IAM casse la baraque avec des lyrics tonitruants
("You know what ?")
Attaque avec gras de chacal puant
Un bon son brut pour les truands

("You know what ?")

Ne lâche pas le mic, il est gluant
IAM casse la baraque avec des lyrics tonitruants
("You know what ?")
Attaque avec gras de chacal puant
Un bon son brut pour les truands

Celui qui nique ma zic, votre shit, les sales flics
Chez nous se prennent des coups de Predator Kick
Fixe ou je te mystifie comme un Twix, aussi sauvage que les Knicks
Le Manimal revient avec sa clique
Toujours les mêmes : les six guerriers d'apocalypse
Regarde à l'horizon c'est notre bannière qui se hisse
IAM je le suis et je le reste un casse-tête
Mise sur moi garçon
Ceux qui renient mon son
Finiront par se prendre un coup de tête sur les murs
La nature des éléments me pousse aux trousses des ordures
L'impur devient pur en maîtrisant l'écriture
Sur tes mixtape un blason gravé Côté Obscur dedans
Un bon son brut pour les truands
À présent mature, ma vie se base sur des mélodies
Les ratures sur mes pages m'ont forgé mon esprit
Conscient que ma vocation va servir à l'expansion de mon École, fils
Celle du Micro d'Argent
Mon subconscient me guide, l'infini pouvoir limpide
Regarde ce que peut faire un bon quand tu joues les truands
Écoute le dernier Freeman du clan des 108 dragons

("You know what ?")
Ne lâche pas le mic, il est gluant
IAM casse la baraque avec des lyrics tonitruants
("You know what ?")
Attaque avec gras de chacal puant
Un bon son brut pour les truands

("You know what ?")
Ne lâche pas le mic, il est gluant
IAM casse la baraque avec des lyrics tonitruants
("You know what ?")
Attaque avec gras de chacal puant
Un bon son brut pour les truands

Hola, amigo, je rapplique avec un pack de saligots
Et plein de mecs pourris, niquer le bénéfice aux gringos
Un bon son brut, lâche ta zic, elle est renza
Cerveza dans la pogne, reconnais : c'est moi Sentenza
J'espère que t'es rapide, kid, ou ton beat est un bide, un flop
Si tu viens me tuer, ne raconte pas ta vie, mec
Car je me méfie de tout et ne sous-estime rien
Même le pire des pouilleux a un ange gardien
Attablé, ma bouche pleine coule un plat de fazoules
Empoche 2, 3 boules, exécute les contrats sur des pezoules
Les vauriens apprécient ce son, c'est pas pour rien
C'est comme Pal, commercialisé rien que pour les chiens
100% fayot, fais abstraction des ragots
Blondin ne meurs pas, lâche ta planque où tu caches le magot
Cowboy en ballerines, ne pète pas au royaume des puants
Ce beat est désigné que pour les crapules au front suant

("You know what ?")
Ne lâche pas le mic, il est gluant
IAM casse la baraque avec des lyrics tonitruants
("You know what ?")
Attaque avec gras de chacal puant
Un bon son brut pour les truands

("You know what ?")
Ne lâche pas le mic, il est gluant
IAM casse la baraque avec des lyrics tonitruants
("You know what ?")
Attaque avec gras de chacal puant
Un bon son brut pour les truands

"Une musique pas faite pour cent personnes mais pour des millions"