

S'ouvre la porte du deuxième couplet  
Dimension Côté Obscur  
Force de l'énergie pure  
Les voix de la souffrance dure  
Ma rime originale marque déposée assure mon revenu  
Je mets mon cerveau à l'épreuve et nous sommes entendus  
De par le globe, ma verbalistique flotte dans l'air du temps  
Réfléchir avant d'écrire, le principal élément  
Ça paraît si simple à faire, pourtant mon écoute est claire  
A part quelques groupes qui carburent nous kiffons peu les concerts  
L'Enfer, mais quelle est leur motivation première ?  
Prennent-ils plaisir à tchatcher ? Est-ce la crème, les billets verts ?  
J'opère dans les bas fonds, cerbère du dernier bastion  
Mes vers pour le Double H expression de l'opinion  
Une partie de la jeunesse n'a presque rien ou si peu  
Quand tu retournes tes poches la poussière te pique les yeux  
C'est clair, l'avenir ne nous réserve rien de bon  
Vivant au jour le jour pour nous c'est la même de toute façon  
Nous sommes toujours à l'heure, vivement le troisième round  
East et Cut tout droit de l'original underground

L'Enfer, mais quelle est leur motivation première ?  
L'Enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses  
Faut-il encore que le sang coule ?  
Ces mots reviennent sans cesse, mais le problème demeure

Les coups partent de tous bords, mais quand c'est que des claques, ça va  
Ce soir baston à mains nues pas de gros dégâts  
Les gars sortent pour jouer des kentos  
Dégainent des pointeaux, frappent, lacèrent, ciao crève, à bientôt  
Personne ne bouge, il demeurent sur leurs gardes  
Tendus, au cas où un gadjo les regarde de travers  
C'est l'enfer, cycle amer, trop pervers  
2,3 coups par derrière, embrouille ? Pow ! Revolver  
Pour le plaisir, mais le plaisir, n'est-il pas de rire ?  
Un bon délire avec son équipe, ça fait frémir  
J'ai besoin d'un break, cette fois-ci c'est clair  
Quel est leur but, leur guerre, leur motivation première ?  
D'ailleurs, mes mœurs s'assortent pas avec ces railleurs  
Assis en tailleur, je suis bien meilleur, un vrai seigneur  
La violence m'exaspère, ces types me sont antipathiques  
Surtout quand elle est gratuite  
Un homme est un homme avec ou sans le chrome  
Se battre pour la réputation, c'est se battre contre des fantômes  
Sûr. Frère, tes agissements sont terre-à-terre  
Faire parler les poings à chaque sortie, sans arrêt, c'est

L'Enfer, mais quelle est leur motivation première ?  
L'Enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses  
Faut-il encore que le sang coule ?  
Ces mots reviennent sans cesse, mais le problème demeure

Bef' dans la place alias l'Impertinent  
Marche ou crève y'a pas de trêve et ça continue  
Le film de la vie, là où l'acteur est un inconnu  
Un type qui passe efface hélas un gosse innocent  
Une justice qui glisse comme le vice sur nos enfants

Plantant d'autres enfants prenant du bon temps  
Distancé, jamais à temps, d'ici gars j'entends  
Des sirènes, pas celles de la Seine  
La police, coulisses du vice, délices du délit  
Du préjudice, des gars qui courent, des complices, fils  
Des cons tout court, qui font tout pour qu'ici la vie ici ce soit  
Chacun pour soi et Dieu pour tous  
Rac-Chi, pourquoi tu tousses ? C'est toi qui pousse  
Mes frères à bout j'arrive à la rescousse  
Pousse-toi de là, je fais mes affaires c'est dur à faire  
Par là et je parle à mes scars-la  
Ce que j'ai à faire sur la Terre frère c'est la guerre aux stéréotypes  
Je flaire pas, mon but c'est de pas rester terre-par  
Je fais ce que je peux avec ce que j'ai  
Donc de plus en plus je rate des bus  
Mais pas ma vie quand je donne mon avis  
Je modère mes envies et j'avise toujours en quête de réalité  
Comme E.A.S.T l'a été. Paix !

L'Enfer, mais quelle est leur motivation première ?  
L'Enfer est sur Terre, le blanc le noir ne sont pas roses  
Faut-il encore que le sang coule ?  
Ces mots reviennent sans cesse, mais le problème demeure

Il est déjà à la fenêtre quand le réveil sonne  
Il regarde la cour mais il n'y a encore personne  
Pourtant dans quelques heures, le silence ne règnera plus  
Beaucoup de jeunes y viendront passer une journée de plus  
Vaincus par l'oisiveté ou las d'aller pointer  
Pour rien certains iront dealer  
Devant les plus jeunes émerveillés par tant de billets  
Le genre de gâteaux qu'ils se languissent de goûter  
Déjà résignés à suivre le chemin qui leur est tracé  
Ils ne pensent même pas à lutter  
La vie est un film où tout le monde a un rôle à jouer  
Le problème, c'est qu'il y a trop de séries B  
Trop de seconds rôles croulant sous le poids du premier  
Trop de modèles sur lequel ils vont calquer  
De leur démarche jusqu'à leur manière d'être  
Ainsi ils ont l'impression d'ouvrir une fenêtre  
Quelle est leur motivation première, je n'en sais rien  
Peut-être aiment-ils vivre le purgatoire au quotidien  
D'un regard extérieur, il se dit, c'est pas de leur faute  
Cette fois il a raison : l'Enfer, c'est les autres