

Je me gausse

IAM

Permettez-moi !

Permettez-moi !

Permettez-moi !

Dites-leur ! Dites-leur ! Que le Hua ! Sort de sa tanière de mauvaise humeur
Pauvre de vous, mon dragon est sorti de sa torpeur
Normal, c'est une suite logique, ma tactique est simple
Laisser parler ma colère en guise de réponse
Parait-il, notre langage est dur, cru
Il reflète trop souvent ce qu'il se passe dans la rue, sûr
Je ne parle pas que de la pluie et du beau temps
Mais il est bien parfois, d'avoir des paroles qui ont un sens
[?], Et de disent des tons trop agressifs
Tam-tams de l'Afrique, groupe acrocentrique
La liberté d'expression, vaste plaisanterie
Le droit à la régression, est ce qu'on offre aujourd'hui
À ceux qui ont le malheur d'écouter de la FM
S'en gavent huit heures par jours, pendant toute la semaine
Il n'est donc pas étonnant, il faut que cela soit clair
Que le niveau des textes soient si bas, si terre-à-terre
Mais y'a pire, à présent les paroles sont enlevées
Ou on en garde qu'une mais trente fois répétée
Avec ça les présentateurs radios sont en délire
Alors leurs jugement, messieurs, permettez-moi d'en rire

Je me gausse

Je me gausse

Permettez-moi d'en rire !

Je me gausse

Je me gausse

Je veux faire preuve de beaucoup de compréhension
Quand on me dit qu'il en faut pour tout le monde sans exceptions
Et en cela j'avoue, je suis d'accord avec vous
N'oubliez pas pourtant que certains groupes finissent en égouts
Ainsi on exige de nous des paroles plus niaises
Sujet verbe complément pas de complications sur les thèmes
Les gens pourraient alors, penser à réfléchir, pire
Du médiocre niveau des stations, ils pourraient rires, dirent
Que celles-ci font le jour et la nuit
Nous ravachent les oreilles avec des titres moisis
Dont voici les ingrédients, conformisme musical
Outrageusement nappées d'un minimalisme lyrique, sale
Musique, qui me donne de l'urticaire, les jours passent
Les chansons aussi, mais ne changent guère
On pourrait certes épargner cela à tout le monde
Il suffirait simplement de passer un coup de balai sur les ondes
Cru, vous trouverez que je le suis, mais c'est justifié
Confirmé, les tops du samedi l'ont sacrifiés
Vos critiques, négativement constructives
À l'avenir gardez-vous les, ou alors permettez-moi d'en rire !

Je me gausse

Je me gausse

Permettez-moi d'en rire !

Je me gausse

Je me gausse

On nous a dit, musique trop agressive, textes trop subversifs
Des idées trop corrosives, et ça me [?]
Je me rappelle une époque on ne se lassait pas
Dans toute la France, d'écouter les exploits de Daniela
Les ondes distribuent chaque jours leurs parts de bêtises
Conclusion, [?] si franchouillardise
Alors on se rabat sur un style nouveau, cool
Proche du rap mais pas trop pour ne pas choquer les foules
Et je suis par terre, quand j'entends des guignols dirent :
"Oh tu fais du rap ? Oui mais un autre"
Boum, c'est parti pour une nouvelle tendance
La House, le Rock, et le punk se sont incrustés dans la danse
Et tout ça pour qu'une musique soit acceptée
Par ceux qui refusent de l'écouter pour ce qu'elle est
Pour nous, c'est simple, pas de crossover
Akhénathon exècre-moi si un jour je commet l'erreur
De me rabaisser au niveau des charts de la semaine
D'écrire n'importe quoi dans le but que cela plaise
Critiquez-pas les BMs, si vous roulez en dauphine
Critiquez-pas nos thèmes, regardez-plutôt vos pines
Où la variet' est au coude à coude avec la techno
Les seuls critères valables, ce sont les classements commerciaux
Vos critiques, négativement constructives
À l'avenir gardez-vous les, ou alors permettez-moi d'en rire !

Je me gausse
Je me gausse
Permettez-moi d'en rire !
Je me gausse
Je me gausse