

# IAM concept

IAM

Enforce, Asiatic attaque en rimes  
Déclarant la nouvelle ère de panique  
Tu restes statique, mais lis et réalise ainsi  
Crie au monde bien ceci que "Je suis"  
IAM, Imperial Asiatic Men  
Nouvelle forme qui revient soudain  
Tu traces, mais relax, max  
Jamais je ne taxe, mais place ma voix sur wax autour d'un axe  
Efface sur le fax et chasse les traces  
Disant que t'es un as sur le 24 tracks  
Shurik'n, Akhénaton et Khéps  
Ont poussé la limite, jusqu'où? Jusqu'au max  
I comme Imperial, indivisible et immuable  
Impulsif et inchangeable  
Comme l'empire chinois et les dynasties  
De haute et basse Egypte et le Dieu d'Akhanjati  
Aton Almighty, A comme Asiatic  
Première lettre de l'alphabet pour la terre mère Afrique  
Milieu du tao, je frappe dans le pao  
N'essaie pas de lutter ou tu restera K.O.  
M tous mes frères, M tel que Men signifie  
Hommes, égaux en droits, les mêmes et en somme  
Fait rayonner le diadème de la reine unité :  
Devrais-je dire IAM

Et une fois encore le soleil renaît  
Derrière le temple d'or de Buddha le vénéré  
IAM régi par les lois de l'univers  
Appuyé par Chang-ti dans leur prières  
Inonde de lumière d'or  
Le double pays, terre entière, du seigneur Ré-Hor  
Akhti, Aton, vivant  
Qui est tu? Bien posé, "Je suis" par état de fait  
IAM, deux peuples éloignés géographiquement  
Au savoir rapproché théologiquement  
Mais éternellement en mouvement, soulignant  
Le désir d'évoluer scientifiquement  
I.A.M. plus qu'un groupe, en fait logé  
Au rang de leader du savoir et c'est  
Avec un peu de logique, déduction mathématique  
Inutile de lutter devant les poètes de l'Alliance afro-asiatique  
Car le brother Shurik'n vient d'Afrique  
Enseignant la balistique  
De ses mots en micro en solo, duo le chaos  
Je dis go aussitôt vient le flot percutant les sots  
Et d'autres idiots, faisant l'apologie  
De crimes, des vols, des viols et tous délit  
Ce prochain thème pose un problème  
Aux descendants de Khem, devrais-je dire IAM

Que l'univers en soit témoin S.H.U.R.I.K.E.N.  
Raw, enflamme la scène  
Car AKHE commença live des quartiers nord  
De Marseille, jusqu'à Brooklyn New York  
Le lord s'accorde au hip hop, pas à la mode  
DJ Khéops transforme et comme un code  
En période, déforme, les disques, les mix, les fixe

Sur 24 pistes, yo' stoppe la musique  
Ramène le rythme, OK la mélodie  
L'histoire est à revoir, ainsi voici l'explication  
Et l'argumentation de la fondation  
De la civilisation des nations  
Depuis Akkad, Elam, depuis Sumer  
Un humain sur terre a tant et tant marché  
Sur les mains, le ventre, le cul, la tête, les pieds  
Cet homme est l'homme noir exploité, déraciné

Voilà pourquoi IAM, d'ivoire ou d'ébène  
Les hommes ont pour origine en fait la même  
Et il est temps de reconnaître  
Que l'histoire actuelle est fausse et malhonnête  
Afin de maintenir, asservir, assouvir  
La soif de pouvoir de l'occident à l'avenir  
Contenir, les colonies dans l'ignorance  
L'Europe a instauré l'esclavage par l'absence  
De vérité historique, connaissances imprégnées  
De culture indigène en présence  
Recusant l'hypothèse profonde  
Que certains pays noirs ont civilisé le monde  
Intervient, en ces termes, sentinelle universelle  
D'une main ferme, sucker  
Entends ma théorie tu resteras blême  
Au son de ces mots devrais-je dire IAM