

Skaldiriimu kuolleen papin kallossa  
kertoo tarinaansa vihassa ja inhossa.  
Yhä useamman riimun aamunkoitto  
todistaa,  
mitä kylmempänä papisviha kasvaa saa.

Sulkakynän tarkat piirrot veressä  
tuovat pelon esiin nykyihmisessä.  
Käsin vapisevin käy joku tutkimaan  
mikä saakaan jonkun papin tappamaan?

Silmät saarnamiehen on nokittu  
kuopistaan,  
luuhun asti pureneet viillot  
kasvoissaan  
Veriläikät lattialla, kynnet irrallaan,  
vanha mies on ryöminyt, raapinut  
kauhuissaan.  
Yhä vaanii sudenvarjo huoneen nurkissa,  
tanssii hiljaa savuttavan öljylampun  
tahdissa.  
Katsoessaan ulkoilmaan, kuuseen  
läheiseen,  
pahaenteisenä katsoo yhä korppi  
ihmiseen.

Ennen kalmanlinnun tuomaa sokeuttaan  
näki (pappi) mustan massan kuhisevan  
ihollaan.  
Epätoivoissaan hän ryhtyi rukoukseen  
joka hukkui vaientuen linnun  
hyökkäykseen.

Jumalasi laupeuden  
ei kuule avunhuutoja,  
lepää usva pahuuden  
yllänne vailla aukkoja.