

(Marcelino)

GLK

Le bâtiment, c'est un four, allez leur dire qu'on veut l'racheter

S3 sur la A7, j'rejoins Darka sur la Casté'

Un gilet pare-balles pour rassurer l'homme, j'en connais qui l'ont prise dans le front, gros

C'est plus gros à l'époque des francs, gros, les euros nous ont rendus fous

Monnaie, monnaie dans la cabesa, wAllah, faites pas les hommes, vous touchez pas les armes

Par ici, on aime pas trop les ordres donc on l'sort avant qu'tu l'sortes et c'est l'drame

Cliquos, à chaque bord du périph', tu veux jouer les Mesrine, à tes risques et périls, j'suis pas bon qu'à pper-ra

T'es mort dans la série comme [?]

[?] bande de bâtards, j'avais pas tort, que des acteurs, j'veux les voir morts

J'veux le pactole, j'veux le Qatar, évader mes reufs du shtar en camtar

On m'pousse, normal tu rembourses ou t'embrasses la Kalash'

Tu qui rêvais d'une belle mort, on va t'fumer dans ton palace Ban-bang...

(Tu n'sais pas à qui tu parles alors laisse-moi t'expliquer. Je n'suis pas en danger, c'est moi, le danger. Si quelqu'un ouvre sa porte et s'fait descendre, tu crois qu'ce s'ra moi? Nan. Je suis l'homme qui frappe à la porte)

Toc-toc, y a d'la visite, c'est nous déguisé en vils-ci

J'suis dans l'bendo d'Universal, j'veais les faire seul, j'dors à Versailles

Elle veut pas d'toi, t'as une p'tite bite, t'as une p'tite mine, miskine

Appelez Poutine, j'suis à Moscou, on vient pas masquer, tu vaux pas l'coup

On envoie l'tit-

pe tirer, t'as voulu t'aventurer, t'es mort direct

Nous, c'est l'93, département le plus criminel de la Francia

Ca remonte mais fuck la Guardia, équipe de byles-Ka, c'est la Mannschaft

On a croisé ta femme au fumoir (on a croisé ta femme au fumoir) Bourrée, elle racontait toutes vos histoires (elle racontait toutes vos histoires)

Une bastos, on éteint ta lumière

CR, écoute sur mon cellulaire

