

6.3

GLK

Marcelino

C'que t'as mis d'côté (eh), j'le claque en vacances (ouais)
Ils diront que t'as changé, une fois qu'tu prends d'l'avance (n
an)

Madame t'a menotté (eh), fiston est trop gâté, j'bicrave plus,
j'suis recherché par la brigade des finances

Mon pote est balafré mais j'peux pas tout t'raconter, on a tout
e sorte de contact, j'me méfie donc j'veais recompter

J'ai jeté kichta à la mama, j'ai acheté Rolex pour papa, j'ramè
ne la joie à la baraque, Dieu merci, j'ai la baraka ('ka)

C'est pas facile, dans l'ombre, j'attendais qu'la lumière me fa
sse un signe

J'ai grandi, compris qu'ici-
bas, tout à un prix, j'rappais sur ACID Pro

Hier, j'ai fait l'Olympia, GLK, bandito, personne peut dire que
j'fais la star

J'remonte l'avenue des Champs, 6.3, crois pas qu'tu sors d'un c
artel, t'es super sympa

Un pied dans les affaires, d'mande pas pourquoi, perso', nous o
n encaisse, j'sais pas pour toi

J'remonte l'avenue des Champs, 6.3, crois pas qu'tu sors d'un c
artel, t'es super sympa

Un pied dans les affaires, d'mande pas pourquoi, perso', nous o
n encaisse, j'sais pas pour toi

Le passé c'est l'passé, pour être boss, faut bosser, plus dormi
r, te surpasser

La chance est pour les chanceux, on a grandi trop vite, c'est p
as ton ami, l'profit (oui)

On transforme l'binks en coffee, t'es dans mon cœur si j'me con
fie (oui)

J'grattais ma paye sur tron-
li (ouais), j'ai touché toute sorte de brolique (ouais)

J'étais le p'tit impoli (ouais) qui courrait plus vite qu'la po
lice (psch-psch-psch)

Et j'suis dans l'bloc sa mère, dans l'bloc sa mère (yeah)

L'équipe : toujours la même, toujours la même, j'veois deux-
trois têtes

J'remonte l'avenue des Champs, 6.3, crois pas qu'tu sors d'un c
artel, t'es super sympa

Un pied dans les affaires, d'mande pas pourquoi, perso', nous o
n encaisse, j'sais pas pour toi

J'remonte l'avenue des Champs, 6.3, crois pas qu'tu sors d'un c
artel, t'es super sympa

Un pied dans les affaires, d'mande pas pourquoi, perso', nous o

n encaisse, j'sais pas pour toi

Et ça finit mal dans tous les cas, t'as beau pousser 120 kil',
poto, t'arrêtes pas les balles
La rue nous a forgé, on n'peut pas l'nier mais c'est elle qui v
a nous tuer

J'remonte l'avenue des Champs, 6.3, crois pas qu'tu sors d'un c
artel, t'es super sympa

Un pied dans les affaires, d'mande pas pourquoi, perso', nous o
n encaisse, j'sais pas pour toi

J'remonte l'avenue des Champs, 6.3, crois pas qu'tu sors d'un c
artel, t'es super sympa

Un pied dans les affaires, d'mande pas pourquoi, perso', nous o
n encaisse, j'sais pas pour toi