

Brány

Hej bro, niečo ti poviem
Ale musíš mi slúbiť, že to nikomu nemôžeš povedať
Podobné vety ma asi jedného dňa dostanú do pekla
Jedna vec je sa pozerieť a druhá vec je vidieť
O každom jednom baráku ti viem povedať príbeh
V jednej bráne býval díler
V druhej zase starý a nasratý výmel, ktorý na nás vylial veľký kýbeľ
Za každým keď sme pod barákom na lavičkách trávili víkend
V tretej bráne býval prvý náš lokálny DJ
Vtedy som ešte o ňom myslel, že je celkom týpek
No dneska hrá iba stužkové a firemné akcie
Takýto job ho isto jedného dňa zabije
Presne uňho v detskej som nahral svoje prvé hovno
Hmm a bolo to vážne hovno
Po ceste zdutý domov som počúval svoj detský rap
V 13tich som chcel mať hlas ako 50 Cent
V štvrtej bráne býval tučný rozmazaný Jožo
Problémy zaňho riešil jeho securiták oco
Zmrdom ako on sme na sídlisku robili zle
Dneska je z neho policajt a robí zle podobným zmrdom mne
Ľudia nenoste v sebe hnev, policajti sú celkom fajn
Ak si na vás riešia komplex, tak to bude kvôli nám
821 klan vie veľmi dobre o čom rozprávam
Posielam check všetkým bránam, Wah Gwan!

Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough
Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough
Brány
Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough
Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough

V piatej bráne bývam ja, problémový sused Gleb
Ktorý sedí doma na gauči, hrá Battlefield a PUBG
Som o pár rokov starší, no viem povedať v klude
Že na tejto planéte vás ešte budem dlho strašiť
Ak napíšete, že chcete album, skúsím vydať ďalší
Pre vnútrobloky a lavičky, felície a A8-čky
Podniky, v ktorých dodnes stretávam namyslené baby jagy, ktoré sa hrajú, že
nepoznajú mňa ani rapperov, ktorých hrali predomnou
Ževraj sa do backstagu dostali len tak úplnou náhodou
Predvádzať sa na mojej šou je niečo ako si pomýliť účko s trafom
Takže ahoj
Buchty z diskotéky mne a Mefekovi obsadili fleky
Do vzduchu púšťajú len vyslovene iba primitívne vety
Hej Štipa (ha)
Čekuj ten dôležitý ksicht
Majú pocit, že ľudia dnu sú tu iba kvôli nim
Niekedy som mal na ne nervy, ale dneska sedím v chille
Lebo jedna vec je sa pozerieť a druhá vec je vidieť
Rád by som napísal iný text, ale bohužiaľ to neviem
Robím to čo viem bro

Som Gleb Storyteller

Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough
Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough
Brány
Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough
Cruisin down the street in my 64
Jockin the freaks, clockin the dough

Konečne opúšťame kluby, na sebe páperové bundy
Vypíname diaľkové, parkujeme na dvore
Noc a hmm energetické nápoje
Vchádzame do šiestej brány výťahom na desiate
U Patrika počúvame temné beaty, tipy, zvukové tripy jak hipík
Ribežlák a cigy, blbé vtipy
Sedíme na wifi to je obývačka pimpin
Môj rap má v sebe New York, Houston a London City
Yeah, eh začínam byť opäť myslou inde
Ako keď som pred rokmi chodil na cirkevný gympeľ
Spal som na lavici a sníval o nových botách
Zatiaľ čo spolusediaci potkan čítal Harryho Pottra
Písal som debilné rýmy na hodine francúzštiny
A to bude jeden z dôvodov, prečo ma vyhodili
Ale ok, eh, vráťme sa späť do prítomnosti
Nad ránom vychádzame z brány von ako trosky
Okoloidúcim skateakom podpisujem dosky
A počujem pár starých známych viet
"Hej Gleb! Rešpekt! Kedy výjde nový track?"
Ja odpovedám:
"Dojdem dom, zapnem komp, zapnem flow, a bude to hneď"

Brány
Zažiješ tu komédie, ale aj drámy
Tu za blokom nenájdeš pokosený trávnik
Ale rozjebané preliezky a krámy
To sú tie brány
Brány
Počuješ pri oknách tie holuby a vrany
Počuješ trinásťročného Sameya trápiť ten rap
Aby to tam teraz všetko mohol vrátiť
My sme tí sídliskoví králi
Brány
Zažiješ tu komédie, ale aj drámy
Tu za blokom nenájdeš pokosený trávnik
Ale rozjebané preliezky a krámy
To sú tie brány
Brány
Počuješ pri oknách tie holuby a vrany
Počuješ trinásťročného Sameya trápiť ten rap
Aby to tam teraz všetko mohol vrátiť
Sídliskoví králi
Samey a Gleb
Sídliskoví králi
Samey a Gleb
Brány
Real rap