

G-H-E-M-O-N

Ghemon

One, two, three

Non esiste che ti lascio passare!

(Cosa) Cosa credi che lavoro a fare?

(Non mi) Non mi spingere perché finisce male

Ti blocco su Facebook, ti minaccio col numero anonimo al cellulare

(Io ti)

Ti uccido via messaggio privato, ti scrivo su Youtube "Sfigato, brutto e stenpiato!"

E Cristo ti giuro sul crocifisso che ti disso su qualche mixtape che non è missato

(Chi è?)

L'incredibile Ghemon, il ragazzo che racconta più il cuore e meno l'estremo

Non mi passa più un giorno senza una para

Ma infilo il Niagara dentro a una giara se mi metti a libro paga

Pistole ed idioti, piste e scambio di voti

Io ho deciso di cambiarmi tutti e due i nomi

Perché non sono in strada, io sono fuori, chiamami Grand Cherokee. Si!

Oh! e non mi dire "Oh!" che non sopporto chi mi dice: "Oh!"

E non sopporto che io quando ti telefono

Non dici: "Ciao", ma dici "Dimmi" anche se non ti sento da più di un secolo

Paradossi della vita normale, ripigliati tu e fai un po' di vita sociale

Se paghi per entrare in un locale, ma poi a quanto pare

Stai tutta la sera fuori a fumare

Le gambe muovi

La testa batti

Le mani per la mia orchestra

G-H-E-M-O-N

G-H-E-M-O-N

Le gambe muovi

La testa batti

Le mani per la mia orchestra

G-H-E-M-O-N

G-H-E-M-O-N

Sei bello parecchio dentro

Slanciato, né grasso né secco

Hai definito le braccia e adesso lavori al petto

Ma man, sei un imbecille, questo te l'avevano mai detto? (No!)

Dai più valore alle cose di cui parli

Spara meno cazzate o prenditi il porto d'armi

Man, ho dei problemi più grandi

Non riesco a dimagrire e a volte non so come pettinarmi

Ehi tu, Barbie, sai che con i disinfettanti non ci si possono fare shampi? (Eh no...)

Smettila di ossigenarti e di ossessionarti che ingrassi

Se ad ogni aperitivo ti ingozzi con gli anacardi

(Io) Io che dopo due Bacardi ho il senso dell'umorismo di Bracardi

Sono uno dei grandi saggi, uno dei tre Re Magi mi viene Melchiorre

Melchiorre Ghemonne, scomporre il mio nome

Comporre una mole di lavoro enorme tipo una sequoia

Saluto la gente di Melchiorre Gioia, di Gioia Tauro

Dinosastro, mostro, Minotauro, di fino

Sfido per fino Vauro con le rime, satira di regime quando mi instauro

Ti presento lo stile chiamami audioBaudo

Autocampione mi laureo, proporzione perfetta, tu, rispetta il segmento aureo

Le gambe muovi
La testa batti
Le mani per la mia orchestra
G-H-E-M-O-N
G-H-E-M-O-N
Le gambe muovi
La testa batti
Le mani per la mia orchestra
G-H-E-M-O-N
G-H-E-M-O-N

E sono andato
Sono una fetta di carne di drago (Sono)
Sono una sigaretta dopo il gelato (Sono)
Sono una Testarossa come Milva
Mago come Silvan
Vado sparato
Faccio sparire chi critica il mio operato e placo chi mi è antipatico
Perché a noi, lo sai, tu ci annoi
Blue Nox Crew, se paghi suoniamo dove vuoi
"Qualcosa Cambierà" è un bel disco, e grazie per averlo sul tuo disco fisso
Ed ogni volta che mi dici che spacca, annuisco
Ma ne ho fatti anche altri due, mi chiedi perché impazzisco?
Banda di viziati (Voi), abituati agli omogeneizzati (Voi)
Siete i seguaci dell'inutile, del caffè solubile, dei pranzi surgelati, ma i
o non sopporto i liofilizzati
Mi fa piacere che tu vuoi il mio parere, che tu vuoi sapere se hai gusto e p
rofumo
(Ma qui)
Ma qui non piaci a un cazzo di nessuno
Nemmeno quando siamo raffreddati e a digiuno
UNO non mi dire come cosa quando dove perché Ghemon non ripete DUE volte ciò
che vuole, TRE stupidi motivi perché non ti ho mai visto, o sei scarso, o s
ono cieco, o non esisto
UNO solo non può stare, pace a Irene, ma pace a Lucio Dalla per "Caruso", DU
E sono le catene TREdici è il mio numero preferito Sempre in mezzo ai miei d
iscorsi come Kiave con Belsito
Tu col tuo sound di 'fassy' non chiedermi uno speciale, comprati due cazzo d
i piatti
Con il lazo prendo 4/4 come un laser illumino feste con mille teste o con qu
attro gatti

Le gambe muovi
La testa batti
Le mani per la mia orchestra
G-H-E-M-O-N
G-H-E-M-O-N
Le gambe muovi
La testa batti
Le mani per la mia orchestra
G-H-E-M-O-N
G-H-E-M-O-N
Le gambe muovi
La testa batti
Le mani per la mia orchestra
G-H-E-M-O-N
G-H-E-M-O-N
Le gambe muovi
La testa batti
Le mani per la mia orchestra