

Shhh...

Gera MX

Ando como Juanito, camino con tipos listos
Modelos me marcan y no es por cómo me visto
Si llego para el club, tráeme del más caro pisto
Si llego para el barrio, ya sabes, nadie me ha visto
Shhh, guarda silencio, llegaron los tigres
Pa' nosotros, en tu equipo, vemos puro titere
Mejor cumple con tu seño, lleva pañales y víveres
Y deja de soñar en una película que no es
Como ves, compongo diario, verso maduro
En su trago de champagne vo' a poner cianuro
De la New School, Cachorro es de los duros
No hace falta una vidente pa' poder ver mi futuro
Si me pegan, pego doble. Si me raspa, yo me curo
Si se meten con lo mío, tendré que quitar seguro
Click-clack y no está sonando la de Cosculluela
Pero, ando cuidando mucho que esta vida no me duela
Yo rifaba desde ayer, aunque no lo quiera ver
Depuraba el escenario, sin disquera y manager
La pequeña diferencia nadie me tuvo que hacer
Encontré solo con Óscar la fórmula pa' crecer
Ser, ser, ser, bueno, alguno va a entender
Que entre más grande el problema, menos me gusta correr
Que entre más corres el riesgo, puedes ganar o perder
Que entre más arriba llegas, más te quieren ver caer

Observo por las redes cómo el ego los destruye
Cuál es la razón, por qué no sabes quién
(We gon' bang what we see)
La calle no es para todos, cuatro (Nacido en el nueve cuatro)

Control, uno, dos, Jayrick nivela la voz
Ca-canino veloz, pa'-pa' ti, lobo feroz
Con esa producción, tu lírica me suena pop
Soy un callejero rico, el barrio sigue dando love
Bom-bomba, le recomiendo que mejor se esconda
Abrazo fuerte al éxito, presión de anaconda
Suero por la sonda, de morder de ronda
Soy Roberto en el Madrid, sólo sé tirar con comba
Anda, recolecta las ganancias de mi sello
Usamos más de Pantene que puto gel para el cabello
Calor en el desierto, pura joya en el camello
Mis niños, no se confundan, no me junto con aquellos
Yo ando solo y liriqueo como si no fuera humano
Y conecto putazos como boxeador mexicano
Sigo siendo detallista, de versos te traje un ramo
Lleno el plato de comida, así que, no muerdas mi mano

Observo por las redes cómo el ego los destruye
Cuál es la razón, por qué no sabes quién
(We gon' bang what we see)
La calle no es para todos, cuatro (Nacido en el nueve cuatro)