

Voy a hacerte la mujer más feliz del mundo
No importa cuánto vaya a costar
Así no quieran tú y yo terminaremos juntos
La calle le empezó a gustar

Miro de cerca, mamita, cómo está el asunto
Y ya no me pudo soltar
Si llega tarde en la noche yoni le pregunto
Sólo por ella podría matar

No vi el momento exacto hablando bien sincero
Lo que siento redacto me gasto el lapicero
Me gusta la calle, tus labios y el dinero
Te escribiré pensando, llenando algún cenicero

Sus amigas y mamá opinan que soy callejero
Yo opino que al que la moleste le descargo entero
Cargador, me falta pila siento que todo va rápido
Haremos el amor mil veces hasta llegar a amarnos

Cuando la miran de cerca piensan que le saldrán alas
Cuando me miran de cerca piensan que tiraré balas
A ella no voy a soltarla ni con la vida de malas
Si me miente sabe a dulce y dulce la manera que ama

Voy a hacerte la mujer más feliz del mundo
No importa cuánto vaya a costar
Así no quieran tú y yo terminaremos juntos
La calle le empezó a gustar

Miro de cerca mamita cómo está el asunto
Y ya no me pudo soltar
Si llega tarde en la noche yo ni le pregunto
Sólo por ella podría matar

Te acercaste otro poquito porque esos hijos de puta te cansaron
Sabes que no tengo dinero, pero yo soy maromero, no me varo
Que los hijos del callejón nacimos a prueba de disparos
Que fumo todo el día, pero al ritmo ni le bajo ni le paro, yeah
Y si alguien me la toca le rompo los brazos, las piernas y la boca
A ella le perdono todo no importa si se equivoca
Si yo estoy loco ella también está loca
Por ella mi vida si me toca

Daría la vida si te tocan
Daría todo por ti en el momento que me lo pidieras
Daría todo lo que soy en cada verso sólo por volverte a besar la boca
Eras mi flaca, mi niña o mi loca
Eras todo lo que fui, el momento cursi que provoca

Dosmil y siempre, mami

Voy a hacerte la mujer más feliz del mundo
No importa cuánto vaya a costar
Así no quieran tú y yo terminaremos juntos
La calle le empezó a gustar

Miro de cerca, mamita, cómo está el asunto
Y ya no me pudo soltar
Si llega tarde en la noche yo ni le pregunto
Sólo por ella podría matar