

Sou Percussão

Filipe Ret

Hã? Alo? Expresso22
Hã! Demoro! Expresso22
Hã ! TUDUBOM !

No Swing expresso a TUDUBOM
Com Ramon, Monumento inverso
A ritmologia avulsa, Aguça
Que ninguém expulsa o que o espírito pulsa
Reacionário não tem vez ficar é, é necessário lucidez pra ficar
Antes de tom sou percussão, coração, malícia só pra flipar
Letra requer veia, habilidade com a bola, requer ouvir cartola
Repercussão em teia, galaxia fora, no ritual de cada aldeia
Invoco palhaçadas divinas, carrego sotaque com caretas e conhaque
Em garalhadas infinitas, vou mutilando o silencio em cada atabaque
E o som chega, de baixo pra cima, es a seleção natural feita
(Hã!)

Quem é, é, quem não é se vira mané
Conhecimento é pouco a sintonia é fina
Alforria pro entendedor do aviso, chegaram ventos tropicais de alísio
Enfim, a favor do contra tempo, já recebo sinais de dionísio

Ret e Ramon
Na TUDUBOM
Antes de Tom, antes de Tom, sou percussão
Antes de Tom, antes de Tom, sou percussão
Ret e Ramon
Tá tudo muito bom

Cê já parou pra ouvir
Ouvir tudo que vibra a seu redor
Cada som, cada Tom, o ruído que vem da rua
Por um minuto, escuto, vibrações do coração
Detalhes do ouvido absoluto
Deus quer o homem sonha, a obra nasce, Ramozin e Ret é classe
Habilidade com a bola, chute não faz gol, o que defini é o passe
Batuque na lata, maltrada, os prata sabe sentar a mão nos prato, conduz e trata
No quintal da casa da tia Ciata, asfalto vira mata
Algo vem de dentro pra fora
O espiritual vem cima pra baixo, aflora
O inventário do segredo, sample sincopando, contemporanizei descompassado

Ret e Ramon
Na TUDUBOM
Antes de Tom, antes de Tom, sou percussão
Antes de Tom, antes de Tom, sou percussão
Ret e Ramon
Tá tudo muito bom