

Lucille

Fešáci

C **C** **G**
Tak zase v baru je návštěva špatná, dohrajem, pro dnešek dost.
Dmi G7 Dmi G7 Dmi G7 C

všichni se zvednou, pohnou se k šatnám, odejde poslední host.

C7 F
Tenkrát tam stála a tleskala právě jenom mně, sólo jsem hrál,
G7

C
se sklenkou si hrála a měla už v hlavě, když jsem ji o pauze ke stolu
zval.

C **G**
A pak jsem ji šeptal a naznačil jemně, že v hotelu pokoj tu mám.
Dmi G7 Dmi G7 Dmi G7 C
vrátný se neptal, tak šli jsme ke mně, když cizí muž přistoupil k nám
.

C7 F
neměl jsem zdání, kdo je to , co chce tu, nemyslím, že se chtěl prát.

G7 C
díval se na ni a pak řekl větu a ta mi teď nedává spát.

Ref. :

C F C
Kam právě teď Lucy chceš jít, tam v prvním patře, tam není náš byt
F C
to mám říct dětem, že cestuješ světem, nebo pravdu, že jsi začala mít
?

G7 C
Kam právě teď Lucy chceš jít ?

D A
A pak se jen díval a v očích měl smutek, odešel, nás nechal stát.
Emi A7 Emi A7 Emi A7 D
co bych to skrýval, taky jsem utek a marně se pokoušel smát.

D7 G
tak jsem vzal klobouk a zaplatil nájem, šancí je čím dál tím víc.

A7 D
jen poslední dobou nemám už zájem, abych podruhé někoho uslyšel říct

2x Ref . :

D G D
Kam právě teď Lucy chceš jít, tam v prvním patře, tam není náš byt
G D
to mám říct dětem, že cestuješ světem, nebo pravdu, že jsi začala mít
?

A7 D
Kam právě teď Lucy chceš jít ?

